L. 1.500

**FEBBRAIO** 79

RIVISTA MENSILE DI ELETTRONICA PRATICA



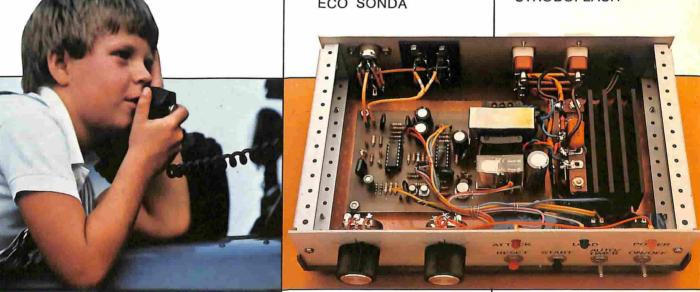
#### KITS **E PROGETTI**

ECO SONDA

CENTRALINA HI-FI **RITARDATA** 

CONTASECONDI **DIGITALE** 

STROBOFLASH





**IMPEDENZIMETRO** PER CB

# E MUSICA

**AMPLIFICATORE** DI SUPER ACUTI

MODULO AMPLIFICATORE DA 240 W



# Sony TA 313 Sales Success Hi-Fi System



- Diffusore a sospensione. Potenza: 50/30 W. Dim.: 280 x 500 x 229

**SONY**<sub>®</sub> la scelta di chi prima confronta

#### scherzi da U.F.O.

"OOOlah - ooolah, attention please, break DX, break DX" latrò il CB Gatto Silvestro (che per l'appunto si chiamava Silvestro di nome) coprendo con il suo lineare da 1KW tutti e quaranta i canali in splatter e regolando al massimo il guadagno del preamplificatore microfonico sì da portare in frequenza tutte le voci dell'appartamento, della casa e del quartiere. Aveva udito un segnalino che pareva sudamericano, che per lui DX'er inveterato aveva del prezioso. "AAAH" fece come se qualcuno gli avesse dato il ceffonone che strameritava "AAAAGHRR" ruggi, proseguendo poi con uno scombinatissimo spagnolo tutto da ridere "attencion mi hermano Beta Golf, aqui è la estacion esperimental italiana Gatto Silvestro, che te escucia, dame roger amigo, adelante amigo..." Tutti gli altri CB della zona dovettero cessare le comunicazioni. Impossibile capirsi con il maledetto Silvestro che irradiava 1.000W supersplatterando. "Aattencion mi amigo ..." dannato, "OOooh - Aaah" rumoreggio come se stesse rotolando per le scale di casa in seguito ad una provvidenziale scivolata, "olé-olé-olé ..." L'U.F.O. saettava nell'atmosfera terrestre a 9.000 chilometri all'ora; a bordo il radio operatore chiamato ZPLK cercava di colloquiare con la sua base di Vega, ma Gatto Silvestro lo disturbava così violentemente con gli impulsi di campo elettromagnetico che incontrava dei problemi.

Decise di rivolgersi per istruzioni al comandante TNSF per istruzioni. Sfilò il sensor dell'interfono e rispettosamente disse: "Sua Apilità il gomandante, gui barla l'oberatore ZPLK, Sua Subrema Apilità" (Sua Abilità era il titolo spettante ad ogni pilota intergalattico). Riprese "uno di guesti inticceni terresdri, serfi delle tenepre, empio fenuto da reccioni sotterranee - non sapeva offendere più brutalmente perché ogni riferimento a sostanze putrescenti sarebbe stato assurdo nel suo mondo, ed ancor più citare madri dai liberi costumi, visto che non vi erano madri, da quelle parti - trazmette scempiaccini et impetisce gomunigare con nostra pase Vega III. Ghiedo rispeddosamente instruccioni,

Sua Apilità" concluse.

TNSF fu scarno ed essenziale come si conviene ad ogni comandante: "pruciagli il

trasmeddidore con un raccio doppia-Z" consigliò.

"Grip-grip" si lasciò sfuggire ZPLK (era l'equivalente terrestre di "ehm-ehm"), "faggio presente a Sua Apilità, ghe le norme raggomantano di impiegare dobbia-Z solo in gaso di esdrema emercenza" tenne a sottolineare. TNSF pensò un momentino, poi tagliò corto "mantagli spettri e fandasmi baurosi, o distorcione di campo, o fallo pollire a 1.000 Fahrenheit gon fascio racci galorici. Meglio farlo pollire" raccomandò. L'idea di far bollire Gatto Silvestro con un flash di raggi pseudo-infrarossi avrebbe solleticato chiunque, ma ZPLK era un mite per natura quindi al momento vi rinunciò, meditando sui vantaggi della distorsione di campo. Si diceva "questi intigeni hanno rutimentali organi di Pulizzia, gome Garabinieri, cuartie di Pubbliga sicurezza, Viccili. Atesso al Catto gli combino un pello giochetto; vetiamo ..." Eseguì una serie di commutazioni sull'apparato ricetrasmittente in modo tale da far da ponte tra Gatto Silvestro, tutte le caserme della Guardia di Finanza, tutte le tendenze dei Carabinieri munite di stazioni radio, e tutti i centri di comunicazione dei Vigili. Era bravissimo a fare quei lavoretti; talvolta doveva oscurare dei radar, in altri casi bloccare le telecomunicazioni, per poter consentire una ricognizione tranquilla. Per buona misura curò che i segnali rimbalzassero anche nei centralini del Quirinale, della Camera dei deputati e nelle linee telefoniche personali di un centinaio di onorevoli e senatori potentissimi, scelti con cura; con il Ministero della Marina e sulle torri di controllo di alcuni aeroporti. Preparato il tutto, disse con voce flautata: "amigo Catto Tilvestro, amigo Catto, vieni fuori; gui di asgolda la subersdadion Zepra-Palpa-Lima-Kilo da Gioannespurgh, Afriga. Roccer roccer, avanti amigo ...



Silvestro cadde immediatamente nella buca spaziale a causa del fading, del QSB, dell'accento chiaramente esotico dell'interlocutore e di un certo "sensus" animalesco che gli faceva capire se un messaggio giungeva veramente da lontano. Tutto esultante si sgolò nel microfono in risposta "ti ascoltooo, amicooo... ti ascolto OK al cento per cento, al milion per milion, amico ZPLK!" Ansimò pesantemente, una occasione così facile di DX non gli era mai capitata, e non sapeva che razza di DX fosse in verità. Riprese "arrivi bene e forte, complimenti per la buona pronuncia in italiano - ruffianeggiò - avanti, avanti amico, prendi il micro per Gatto Silvestro in ascolto, cappa cappa!" "Alza un bogo il migrofono, amigo mio" chiese malignamente ZPLK "alza un bogo le falfolone del lineare" incitò, "di asgoldo meno pene atesso" provocò. Silvestro cadde nella trappola, aumentò tensioni di ogni genere e la sua vociaccia cupa rimbombò squaiata in tutte le questure d'Italia, in tutti i commissariati, nelle caserme, nelle torri radio e nelle linee telefoniche. Interruppe ogni comunicazione di servizio, paralizzò i centralini, assordì generali. ammiragli e senatori.

ZPLK approvò silenziosamente, mentre l' U.F.O. trascorreva scattando fotografie. "Okapaaa ... okappa all'amicooo, la superstation Gatto Silvestro riprendee; ho alzato tuttoo, faccio accendere tutte le lampadine del quartiereee, vai tranquilloo, ti escuciooo" (tutti i DX'er credono di aumentare la comprensibilità strascinando le ultime vocali di ogni parola). Proseguì nel suo vaniloquio autodefinendosi la più grande stazione del centro Italia, la migliore, la più straordinariamente attrezzata. Era tronfio e gongolante. Non aveva la più lontana idea che la "Lex Italica" lo stesse ascoltando a tutti i livelli. Dichiarò la potenza di 5 KW, esagerando, ma troppo, disse di avere protezioni politiche che gli permettevano di impiegare una potenza del genere. Fece anzi dei nomi, e magistrati ed onorevoli sobbalzarono violentemente, ascoltando. Continuò a straparlare per un bel pezzo

Frattanto, tutti i radiogoniometri d'Italia ruotavano le antenne, i centri di controllo impazzivano, importantissimi uomini di governo chiedevano inchieste e generali coman-

davano la mobilitazione generale.

I motori dei carri armati tuonarono accendendosi, i lagunari corsero ad armarsi di bazooka, nugoli di uomini armati sino ai denti si stiparono su alfette, furgoni, i parà di Pisa si arrampicarono in fretta sui C-130, stuoli di elicotteri presero il volo, corvette lanciamissili si portarono al largo, sirene d'allarme fecero coro, gli F-104 si diedero a pattugliare il cielo del veneto. Solo, nessuno sapeva cosa fare, visto che i segnali, riflessi dell'U.F.O. non erano goniometrabili.

Di tutto questo si accorse anche ZPLK, che osservava con crescente preoccupazione tutto quel movimento; forse lo scherzo era andato al di là dal previsto, bisognava indicare il reo alle forze in campo. Attese quindi il suo turno di risposta, poi mellifuo, disse: "S'cè una gosa ghe di volevo ghietere amigo Catto, le due coortinate per inviarti la QSL..." Gatto Silvestro, tutto felice indicò il suo indirizzo, in Ostia Lido, minuziosamente, con tanto di codice postale, telefonico e prefisso.

ZPLK, avendo ottenuto ciò che voleva non si curò più di rispondere. Tra sé e sé disse sottovoce "gasado di un maddo, ben di sda, sce ghé gualgosa ghe buzza sei du, amigo mio, arranciati atesso..."

Si dedicò ai normali compiti di comunicazione a bordo dell'U.F.O. togliendo il campo distorcente. Dopo un poco chiamò il comandante e gli disse "ho pollito l'inticeno a moto mio, Sua APilità; è sisdemato". "Pene, pene" rispose Sua Abilità "basso e ghiudo" disse, indifferente. Dodicimila metalia di sua cossa di sua cossa di sua cossa cossa cossa cossa cossa con controlla di sua cossa cossa cossa cossa con controlla di sua cossa cossa con controlla di sua con indifferente. Dodicimila metri più in basso, nelle vie di Ostia stava succedendo una cosa incredibile; in uno scenario dantesco, i paracadutisti scendevano sui campi della bocciofila, i carri armati rimbombavano stridendo in Viale Capitan Casella, un aliante dei guastatori era atterrato sulla spiaggia dello stabilimento Tibidabo, centinaia di alfette della Polizia intasavano Viale Del Lido, lagunari in tenuta mimetica avanzavano a zig-zag in Viale Della Vittoria "coprendosi" a vicenda nel migior stile dei marines. Bengala solcavano il cielo imbronciato, ufficiali tuonavano ordini con i megafoni, qualcuno aveva sparato dei lacrimogeni, un Leopard scendeva dal secondo cavalcavia brandeggiando il cannone

Gatto Silvestro fu scovato in cantina, tremante, nascosto dietro vecchie bottiglie di Frascati; le varie forze se lo disputarono un bel pò, e contuso, laido e stracciato fu tradotto in prigione. Le imputazioni erano pesanti: dall'interruzione di pubblico servizio all'attentato alla sicurezza della nazione, dalla turbativa dell'ordine pubblico all'esercizio abusivo di stazione trasmittente, dal vilipendio all'incitamento all'insurrezione, poi; patente scaduta, usurpazione di titoli, e persino abigeato (nella sua casa era stata rinvenuta la scimmia di un vicino). Rimase a Rebibbia un sacco di tempo, ma il giudice comprese il suo dramma di frustrato e megalomane e lo condannò appena ad un anno. Quando lo scarcerarono, tornò a casa mogio mogio e con la barba finta perché i vicini avevano manifestato il desiderio di linciarlo.

Sfogliò la posta e trovò uno strano "biglietto" stampato su un metallo brillante. Vi era scritto sopra: "QSL dalla sdazione sbazziale ZPLK: 73-51 a te, malededdo piccione!"

Rivista mensile di elettronica pratica

Editore: J.C.E.

Direttore responsabile: RUBEN CASTELFRANCHI

Direttore tecnico: GIANNI BRAZIOLI

Capo redattore: GIAMPIETRO ZANGA

Vice capo redattore: GIANNI DE TOMASI

Redazione:

SERGIO CIRIMBELLI DANIELE FUMAGALLI FRANCESCA DI FIORE MARTA MENEGARDO

Grafica e impaginazione: MARCELLO LONGHINI

Laboratorio: ANGELO CATTANEO

Contabilità: FRANCO MANCINI M. GRAZIA SEBASTIANI

Diffusione e abbonamenti: PATRIZIA GHIONI

Pubblicità: Concessionaria per l'Italia e l'Estero:

REINA & C. S.r.I. - P.Ie Massari, 22 20125 Milano Telefono (02) 606.315 - 690.491

Direzione, Redazione: Via dei Lavoratori, 124 20092 Cinisello Balsamo Milano Telefono 6172671 - 6172641

Amministrazione:

Via Vincenzo Monti, 15 - 20123 Milano

Autorizzazione alla pubblicazione: Tribunale di Monza numero 258 del 28-11-1974

Stampa: Tipo-Lito Elcograf s.p.a. 22050 Beverate (Como)

Concessionario esclusivo per la diffusione in Italia e all'Estero: SODIP - Via Zuretti, 25 20125 Milano SODIP - Via Serpieri, 11/5

00197 Roma Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70

Prezzo della rivista L 1.500 Numero arretrato L 2.500 Abbonamento annuo L 14.000 per l'Estero L. 20.000

I versamenti vanno indirizzati a: J.C.E.

Via Vincenzo Monti, 15 20123 Milano

mediante l'emissione di assegno circolare, cartolina vaglia o utilizzando il c/c postale numero 315275

Per i cambi d'indirizzo:

allegare alla comunicazione l'importo di L. 500, anche in francobolli, e indicare insieme al nuovo anche il vecchio indirizzo.

C Tutti i diritti di riproduzione o traduzione degli articoli pubblicati sono riservati.

Questo mese	•			pag.	103
Transdioctest digitale				<b>»</b>	107
Generatore di luci psichedelici	he			>>	112
Centralina ritardata HI-FI .				»	121
Contasecondi digitale da 1/2"	' a	100	37 .	>>	131
Eco sonda			٠,	»	141
Impedenzimetro per CB				>>	153
Appunti di elettronica				>>	159
Modulo amplificatore HI-FI					
da 240 W - (HY-400)			*	>>	169
Stroboflash - KS 270				>>	175
Carillon "Big-Ben" - KS 300 .				>>	179
La scrivania				>>	187
Application note ,	. ,		;*:	**	189
C-Scope: note tecniche di sei	rvizi	io .		>>	195
Amplificatore di super acuti .		÷	(*)	23)	200
In riferimento alla pregiata su	ıa .			>>	209

# UKCRULS KARE

in vendita presso tutte le sedi G.B.C. - IVA compresa

#### MINI RICEVITORE FM

Alimentazione: 9 Vc.c. Frequenza: 88 ÷ 108 MHz Sensibilità (a 6 dB S/N): 1 µV Tensione d'uscita segnale: 240 mV





sia in senso verticale che orizzontale Potenziometri: nº 2 da 100 ko Dimensioni: 40x40x25 Peso: 25 g KS119

£5.900



£42.500

#### MISCELATORE AUDIO DUE CANALI

Alimentazione: 9 ÷ 20 Vc.c. Fattore di amplificazione: = Impedenza d'ingresso: 1 MΩ Impedenza d'uscita: 300 Ω KS130

£6.300

#### INDICATORE DI LIVELLO D'USCITA A LED

Alimentazione: 12 ÷ 15 Vc.c. Sensibilità: 0,1 Veff. per accensione 1º Led 1,2 Veff. per accensione di tutti i Led

KS140

£12.900

#### TIMER PER TEMPI LUNGHI

Alimentazione: 9 ÷ 13 Vc.c. Tempo regolabile: da 40 sec. a 1 ora e 30 min. Corrente max sui contatti relé: 5 A KS150

£10.200

#### TIMER FOTOGRAFICO

Alimentazione: 9 Vc.c. Corrente assorbita: 100 mA Regolazione tempo: 1 ÷ 99 sec. Corrente max sui contatti relé: 5 A

£15.500





Alimentazione: 9 Vc.c. Gamma di frequenza: 88 ÷ 108 MHz KS200

MICROTRASMETTITORE FM

£9.200

#### MILLIVOLTMETRO CON VISUALIZZATORE A CRISTALLI LIQUIDI

Alimentazione: 9 Vc.c. Portata scala: 200 mV Resistenza d'ingresso: 10 MΩ KS210

£46.900



Alimentazione: 5 Vc.c. Portata scala: 200 mV Resistenza d'ingresso: 10 - 12 MΩ KS220

£38.900

AMPLIFICATORE STEREO 15 + 15 W

Alimentazione: 24 ÷ 30 Vc.c. Impedenza d'ingresso: 150 kΩ Sensibilità d'ingresso: 100 mV Impedenza d'uscita: 4 ÷ 8 Ω

£19.900

ALIMENTATORE STABILIZZATO 12 V - 0,5 A

Tensione entrata: 220 Vc.c. Tensione uscita: 12 Vc.c. ± 0,3% KS250

£8.900

#### GENERATORE DI ONDE QUADRE

Circuito di elevate caratteristiche elettriche, produce un'onda quadra dai fianchi molto rapidi, adatta per la verifica della risposta in frequenza degli amplificatori audio.

Alimentazione: 12+12 Vc.a. con presa centrale

Corrente assorbita: 7,5 mA KS330

OROLOGIO DIGITALE

Frequenza di rete: 50 Hz KS400

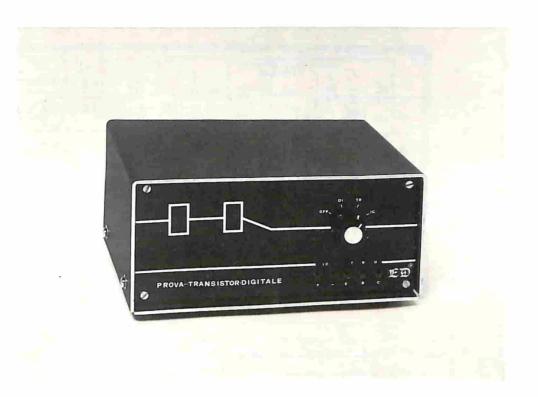
Alimentazione: 220 Vc.a.

£21.900

£8.90

# EYX 232

di F. Pipitone e C. Rakes



## TRANSDIOCTEST DIGITALE

vere sul proprio tavolo da lavoro uno strumento di misura in grado di indicarci immediatamente se un transistore è "PnP" o "NpN", o se è buono, o in corto circuito, in una sola misura è certo cosa affascinante, per lo sperimentatore. Specialmente se questo visualizza su un display la lettera corrispondente alla misura, per es.: la lettera A che sta ad indicare che il transistore è APERTO, la lettera P che è un PnP etc. Tale strumento si estende anche alla misura dei diodi indicandoci subito qual'è il catodo o l'anodo; se è buono o in corto in una sola misura. Infatti il visualizzatore ci indicherà la lettera C (catodo) e la lettera A (anodo). Inoltre lo strumento può indicarci livelli logici TTL visualizzando su un altro display i due stati logici basso e alto: cioè Zero è 1; e dirci se un integrato è efficiente o no. Certamente non si tratta di uno strumento sofisticato però, dato il suo basso costo di realizzazione, risulta un ottimo apparecchio e

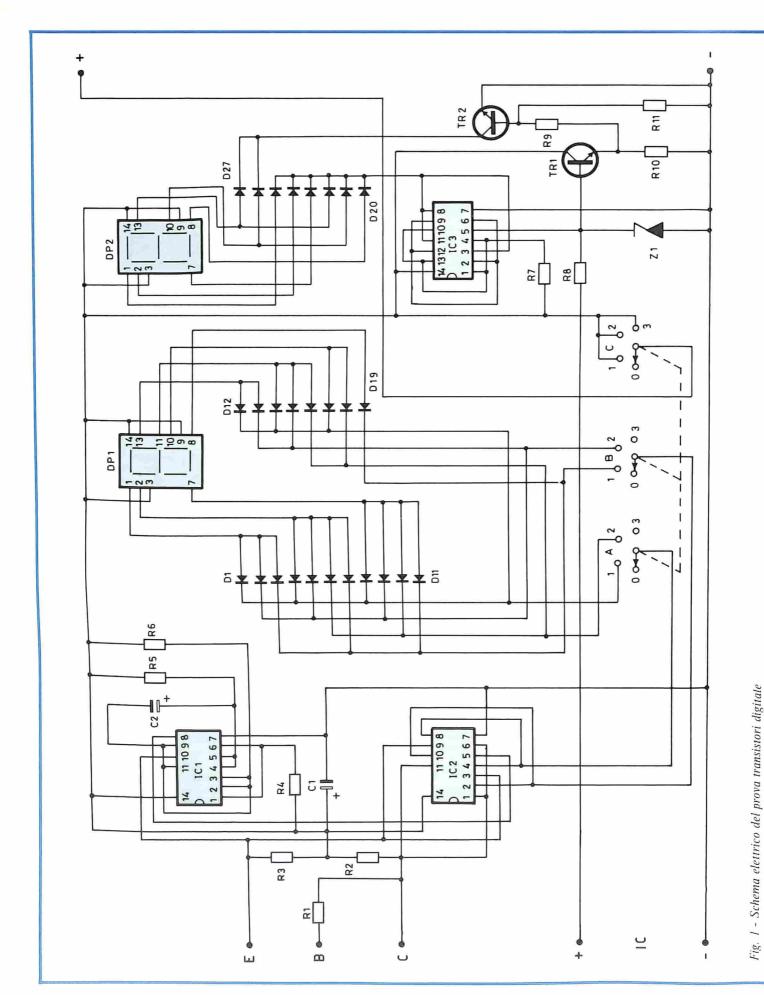
soprattutto funzionale perchè autonomo e portatile. Inoltre, dopo averlo realizzato, scoprirete molte altre applicazioni per es.: misure di TRIAC, SCR, FET, etc. Inoltre, per il montaggio, non vi impegna più di un'ora. Funziona immediatamente e non necessita di alcuna taratura. Non appena finito di saldare l'ultimo componente l'apparecchio è pronto per il funzionamento.

#### CIRCUITO ELETTRICO

Come si vede sulla figura I, il circuito elettrico è formato dai circuiti integrati ICI e IC2 (SN 7405), IC3 (SN7400), e dai transistori TRI-TR2, e da una serie di diodi. Il funzionamento dello strumento è molto semplice. Quando il commutatore si trova sulla posizione IC (circuiti integrati) ed applichiamo una tensione positiva di 4,5 volt che va ad alimentare l'indicatore di livello

logico, esso funziona nel seguente modo: inserendo all'ingresso, e cioè sulle boccole + e -, una tensione positiva di 2,5 volt proveniente dal circuito integrato da controllare, questa tensione va a polarizzare la base del transistore TRI facendolo entrare in conduzione; mentre ai capi della resistenza RIO sarà presente una tensione positiva che mette in conduzione anche TR2 sul cui collettore vi sono collegati i diodi D20 e D21 che sono applicati ai segmenti BC del display che accendendosi formano il numero I. Questo significa che il livello logico dell'integrato, che stiamo provando, si trova in condizione alta e cioè I. Sulla base di TRI è anche collegato l'ingresso di un NAND dello IC3 (SN7400) e con esattezza il piedino 5; mentre l'altro ingresso dello stesso NAND è collegato al +4.5 volt della alimentazione.

In questo modo ci veniamo a trovare con la seguente tabella della verità (INGRESSO piedino 5 I-0; USCITA



108

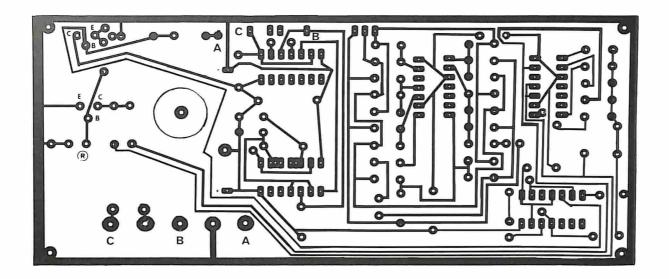


Fig. 2 - Basetta a circuito stampato in scala 1-1- del prova transistori digitali.
Collegare tra di loro i punti A-A, B-B, C-C. Per una più comoda sistemazione delle piste alcune porte degli integrati sono state scambiate rispetto allo schema elettrico

piedino 6 O-I). In pratica questo NAND è montato come INVERTER; mentre gli altri tre NAND, contenuti nell'IC3, sono montati tutti in parallelo anche essi come INVERTER.

Questo significa che quando all'ingresso abbiamo una tensione positiva anche in uscita avremo una tensione positiva, e quando in entrata non c'è alcuna tensione anche in uscita essa è zero. La mancanza di tensione non è soltanto

condizione zero ma anche che il terminale si trova chiuso verso il negativo. L'uscita dei tre NAND, ed esattamente i piedini 3, 8, II, sono collegati ad una matrice di diodi (D22-D27) che faranno accendere il numero zero quando all'ingresso del circuito integrato in prova si trova in condizioni di basso e cioè zero. Gli integrati ICI-IC2 sono degli HEX-INVERTER a collettore aperto ed all'interno del loro "CHIP"

ne contengono sei ciascuno. L'integrato ICI funziona come oscillatore la cui uscita, e più esattamente il piedino due, è collegata a due stadi invertitori che, a seconda della posizione del commutatore, cioè diodi o transistore, si portano in condizione di livello logico alto che, attraverso a delle opportune matrici di diodi, fanno accendere la lettera corrispondente sul display e cioè: la lettera C (catodo), la lettera A

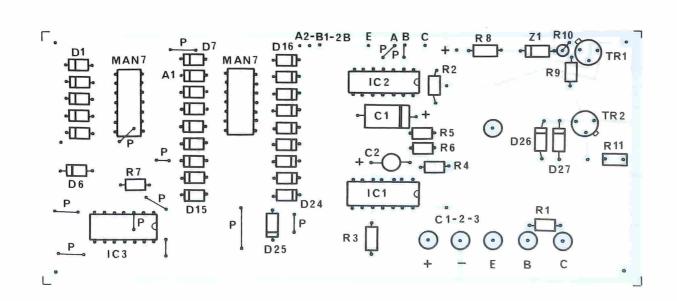


Fig. 3 - Disposizione dai componenti sulla basetta di figura 2 - La numerazione dei diodi (che sono identici tra di loro) viene dato in contrasto a quello dello schema elettrico per maggior chiarezza del disegno sopra riportato

(anodo) se si prova un diodo mentre se questo non è collegato il display visualizza il numero otto. Per i transistori viene visualizzata la lettera P (= PnP) o la lettera n (= NpN); se il transistore non è collegato il display visualizza la lettera A. În conclusione si tratta di uno strumento di misura utile, se non necessario, perchè abbrevia i tempi di misura.

#### MONTAGGIO PRATICO

Come si vede sulla fig. 2, che riproduce il disegno serigrafico del circuito dal lato componenti mentre la fig. 3 illustra il circuito stampato in scala 1:1. Come prima fase di montaggio è consigliabile montare tutti i ponticelli contrassegnati con la lettera "P": questi si devono realizzare con del filo da 0,8 mm. stagnato. Successivamente montate le resistenze, poi i condensatori. Per i diodi fate attenzione alla polarità. I circuiti integrati montateli su zoccoli come pure i due display. Infine monta-

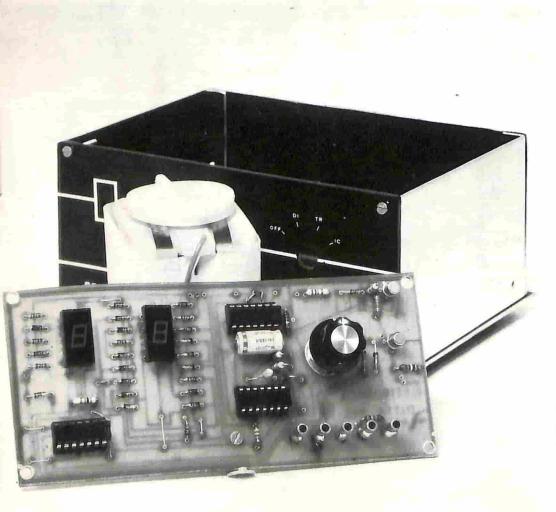
te i due transistori e il diodo zener. Ultimato il montaggio, se non avete commesso errori, l'apparecchio deve funzionare immediatamene in quanto non ha bisogno di alcuna taratura. Per verificare il corretto funzionamento accendete l'apparecchio e spostate il commutatore sulla posizione diodi: se tutto è a posto il display deve essere con tutti i sette segmenti accesi. Ora inserite i puntali sulle boccole contrassegnati C (collettore) ed E (emettitore) cortocircuitandoli il display si deve spegnere immediatamente. Poi prendete un diodo qualsiasi e provatelo sui puntali; il display indicherà o la lettera C (catodo) o la lettera A (anodo), es.: se indica la lettera A invertendo i puntali deve indicare la lettera C e ciò significa che il diodo è buono mentre se era aperto di display ci indicava il numero 8. Mentre se è in cortocircuito il display si spegne. Fatte queste prove spostate il commutatore sulla posizione transistore e il display vi deve indicare immediatamente la lettera A. Poi prendete un transistore qualsiasi e inseritelo sulle boccole contrassegnate E.B.C. Immediatamente il display vi deve indicare la lettera P, se è un PnP, o

la lettera "n" se un NpN. Questo significa che in una sola misura stabilite se il transistore in prova è buono; infatti se non lo è il display, vi indica la lettera A (aperto); invece se è in cortocircuito si spegne immediatamente. Dopo questa prova spostate il commutatore sulla posizione IC (circuiti integrati) e inserite i puntali sulle boccole + e -; quindi cortocircuitateli e si deve accendere il numero 0 sull'altro display. Per verificare il funzionamento di questo indicatore di livelli logici inserite all'ingresso una tensione positiva di 2,5 volt: il display vi indicherà il numero I. Fatta questa opeazione lo strumento è pronto per essere utilizzato.

#### CONSIDERAZIONI MECCANICHE

Lo strumento è stato realizzato su un contenitore auto costruito dalle seguenti dimensioni cm. 15,5 x 7,5 , 12,5. Mentre il pannello anteriore è stato ricavato da un pezzo di plexiglass rosso trasparente. All'interno trovano posto le due batterie piatte messe in parallelo da 4,5 volt. mentre il circuito stampato è montato in verticale dietro il pannello anteriore da dove fuoriesce l'asse del commutatore. Le cinque boccole sono montate direttamente sul circuito stampato come si vede dalla foto del prototipo.

Vista d'assieme del prova transistori digitale e vista in primo piano della basetta master con disposizione dei componenti.



#### ELENCO DEI COMPONENTI

R1 : 6,8 kΩ R2 : 3,3 kΩ R3 : 3,3 kΩ R4 : 3.3 kΩ **R5** : 1,5 kΩ R6 : 3,3 kΩ R7 : 1 kΩ R8 : 1,5 kΩ R9 : 2,2 kΩ R10 : 1 kΩ R11 : 3,9 kΩ C1 : 47 µF : 2,2 µF C2 D1-D27: 1N4148 **Z1** : 4,7 V : BC109 TR1 TR2 : BC107 IC1 : SN 7405 IC2 : SN 7405 IC3 : SN 7400 DP1 : TIL 312 TIL 312 Commutatore 4 posizioni 3 vie

### Problemi di spazio?



## Mini radiosveglia digitale

#### funziona anche in mancanza di corrente alternata

Apparecchio radio con orologio digitale a cifre di colore rosso.

Una pila da 9 V assicura il funzionamento dell'orologio anche in mancanza di corrente alternata (220 volt). Segnalatore di mancata tensione.

Dati tecnici e funzionali:

Gamme di ricezione: AM 520÷1.610 kHz FM 87,5÷104 MHz

Potenza d'uscita: 600 mW Sveglia automatica con ronzatore o radio. Spegnimento automatico della radio regolabile da 1÷59 secondi. Intensità luminosa del display regolabile. Presa per

auricolare e altoparlante ausiliare.

Alimentazione: 220 Vc.a. 50 Hz Dimensioni: 210 x 155 x 58 mm

Mod. E-04A ZD/6003-00



\_\_\_\_ di G. Scanagatta \_\_\_\_

Questo nuovo "psicholight" ha prestazioni più brillanti degli analoghi visti in passato, perché invece di impiegare normali transistor, nel settore di pilotaggio, é munito di amplificatori operazionali IC. Con questa modifica si ottiene una sensibilità assai più grande, rispetto ai segnali eccitatori, ed il carico presentato al sistema audio è finalmente del tutto trascurabile.

er comprendere perfettamente cosa voglia significare il termine "psichedelico", il lettore dovrebbe recarsi a vedere il famoso film "Fantasia" di Walt Disney, che è stato rimesso in circolazione di recente da una catena di esercenti cinematografici. Si tratta di un vero, unico e grande capolavoro, nel quale, sia pure con la tecnica caricaturale dei "cartoon" (cartoni animati) si spiega allo spettatore quali sensazioni visive possa suscitare la musica.

Questa è psichedelia "grafica" o fatta di immagini compiute; vi è poi quella "astratta" che si basa sui cosiddetti "organi luminosi" ed è divenuta il complemento comune dei locali da ballo o di spettacolo; come tutti sanno, gli "organi" detti sono parchi lampade variamente colorati con le luci che si accendono in sincrono ai timbri luminosi; le tinte più "fredde" con i suoni più acuti, e quelle "calde" con i medio bassi, tipicamente. Si può paragonare questo genere di psichedelia alla pittura astratta, in riferimento al film rammentato, alla pura stimolazione sensoriale, che però, nei luoghi adatti, dà una liberazione dai classici complessi di timidezza

#### CARATTERISTICHE TECNICHE

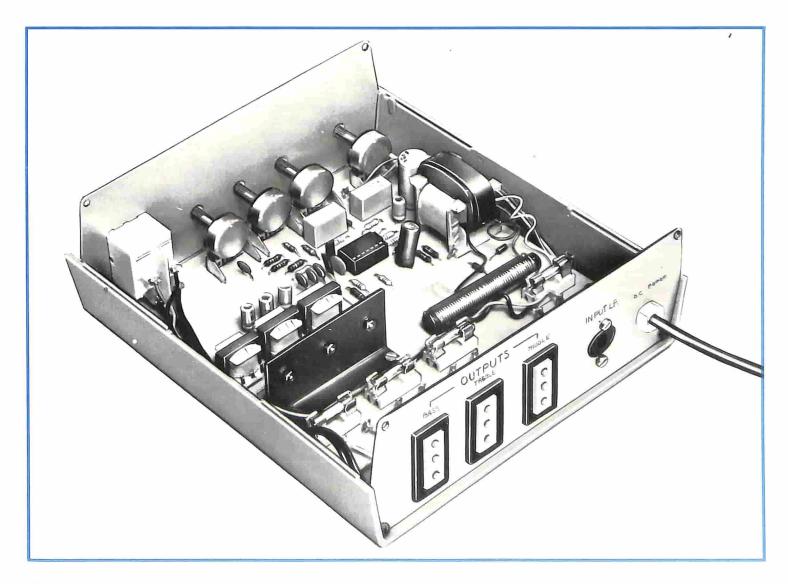
che tormentano tanti giovani e favorisce la socializzazione, l'inserimento nel gruppo, con quel tipo di esaltazione dell'esibizionismo che ha fatto le fortune di John Travolta, facendo accettare persino un pessimo film come "Grease". Descriveremo qui un "modulatore di luce" per "organi luminosi"; non si tratta certo di un apparecchio nuovo perchè di circuiti del genere se ne sono visti molti: in cambio, è nuovo il circuito, perchè il pilotaggio degli immancabili Triac posti all'uscita di ciascun canale non è realizzato con la solita coppia di transistori che fungono anche da banda di filtri attivi, ma tramite

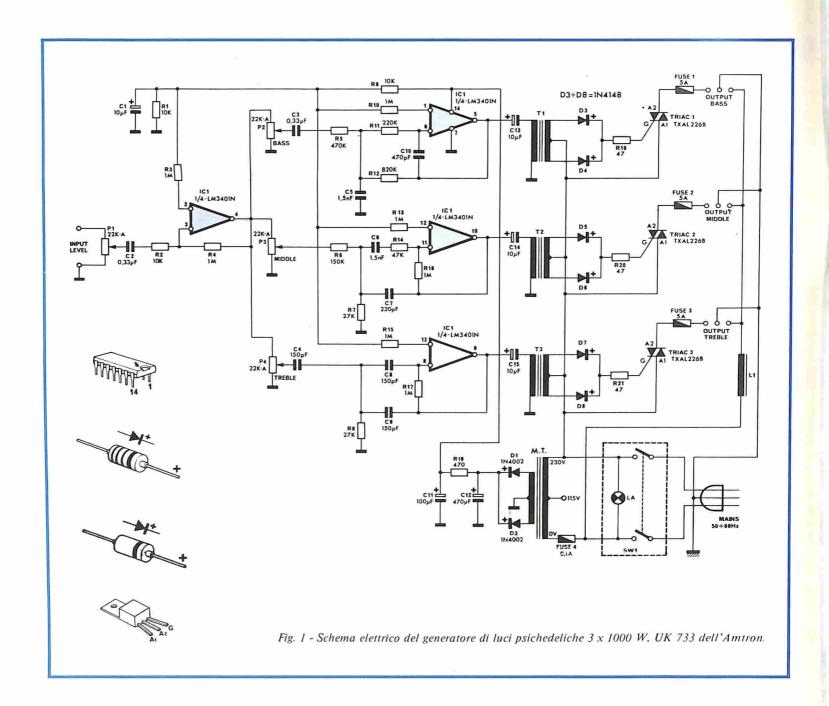
amplificatori operazionali. L'uso degli IC, oltre ad assicurare una sensibilità in precedenza mai raggiunta, che rende molto più "vivace" il brillio delle luci, rende possibile connettere il sistema psichedelico in ogni punto degli amplificatori "completati" in tal modo; quindi non più solo alle casse acustiche, ma anche laddove i segnali sono relativamente deboli, se ciò è utile per l'impianto. Il nostro modulatore è ben presentato in un contenitore robusto e di piccole dimensioni; i controlli sono quattro: sensibilità di ciascuno dei tre canali previsti, definiti "bassi" (Bassi) "mid-dle" (Medi) e "treble" (Acuti) dalle frequenze che li attraversano e li attivano. Il circuito delle lampade è completamente protetto, ed il filtraggio RF molto ben curato, ad evitare ogni segnale spurio che altrimenti potrebbe essere iniettato sulla linea.

#### IL CIRCUITO ELETTRICO—

Il segnale audio perviene al potenziometro PI che stabilisce il livello generale di lavoro. Dal cursore di questo, giunge al primo degli amplificatori operazionali

# GENERATORE DI LUCI PSICHEDELICHE 3 X 1000 W





compresi nell'IC1 (ingresso invertente). E' da notare che lo stadio è polarizzato mediante due resistenze dal valore uguale: R3 ed R4; notoriamente, nella configurazione adottata, il guadagno di ogni "op-amp" dipende dal rapporto che vi è tra i valori dei due elementi. Essendo questo 1:1 nel caso esaminato, il guadagno è unitario.

A cosa serve allora, il tutto? Molto semplice, ad elevare la resistenza d'ingresso dell'apparecchio che infatti risulta pari ad I Mega Ohm, e così non influenza assolutamente il "generatore" audio, il dispositivo da cui l'audio è prelevato. Dopo lo stadio d'ingresso visto, abbiamo i regolatori "di canale" P2, P3, P4 che inviano il pilotaggio, nella misura desiderata, agli altri tre amplificatori che sono contenuti nell'IC "LM 3401N".

Ciascuno di questi si comporta, oltre che come sistema ad alto guadagno tradizionale, come filtro attivo; si ha un passabasso per i toni dalla frequenza inferiore, un passabanda per i medi, ed un passa-alto per gli acuti. Il comportamento filtrante avviene tramite reti di reazione negative opportune; il vantaggio dato da questa soluzione è che l'effetto selettivo si ha su segnali a basso livello. Ne consegue la possibilità d'impiego di valori reattivi molto più bassi di quelli che si dovrebbero utilizzare se i filtri dovessero lavorare su segnali di notevole ampiezza. Poichè una trattazione più ampia in questa sede sarebbe impossibile, consigliamo al lettore che volesse approfondire le sue conoscenze sui filtri attivi IC il manuale "Audio handbook" edito dalla Jackson Italiana, piazzale Massari 22, Milano. Questo ottimo lavoro, dedica ampio spazio allo argomento.

Indichiamo comunque al lettore la rete passabasso, che è formata da R5-R11 e C5, quindi è del tipo a "T" ed il parallelo passa-alto in controreazione che utilizza C10-R12-C5. Gli effetti dei due si sommano, e favoriscono il miglior funzionamento del passabanda che impiega R6-C6-R14 e R16-C7-R7.

I segnali di uscita dei tre canali sono privati della componente continua dai condensatori C13, C14, C15, e pilotano i trasformatori ad impulsi T1, T2, T3 che fungono da interfaccia tra sistema elaboratore audio e Triac regolatori di potenza per i tre canali. Ciascun Triac, lascia passare le correnti alternate nelle due direzioni quando il "gate G riceve

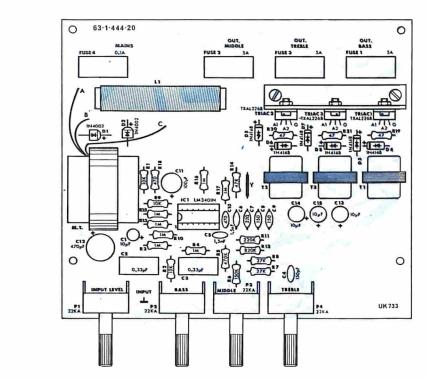


Fig. 2 - Disposizione dei componenti sulla basetta dell'UK 733, generatore di luci psichedeliche 3 x 1000 W.

un adeguato impulso; per ottenere le migliori condizioni di lavoro, si impiegano allora i diodi D3-D4, D5-D6, D7-D8.

Dall'ingresso all'uscita: non è insolito il caso che un Triac entri fuori uso perchè invece del carico normale, è sottoposto ad un cortocircuito. Ciò avviene perchè talvolta il filamento in tungsteno delle lampadine, bruciando, forma una massa metallica compatta che cola lungo i supporti presentando una "resistenzazero". Tenendo conto della possibilità che ciò avvenga, il nostro modulatore di luci impiega i fusibili "FUSE 1-2-3" che si aprono nella situazione di sovraccari-

co. Anche la possibilità che intervengano disturbi parassitari sulla rete, è tenuta ben presente, in sede di progetto; com'è noto, sia i ripidi fronti di commutazione che il passaggio in massa delle valenze nelle giunzioni tendono a creare un forte rumore bianco che in mancanza di precauzioni è inserito sulla rete di distribuzione e disturba tutti i radioricevitori ed i televisori nei pressi. Ciò non può avvenire nel modulatore trattato, perchè la bobina L1 è appositamente prevista per smorzare ogni segnale elevato.

L'alimentazione dell'apparecchio è interamente ricavata dall'impianto elettrico che può essere sia a 125V che a 220V, più precisamente, 110-125V oppure 220-240V. La spia di accensione LA è incorporata nell'interruttore di rete. Il raddrizzatore che alimenta gli stadi pilota ha una disposizione classica ovvero è formato dal circuito ad onda intera che impiega D1 e D2, nonchè il filtro di livellamento C12-C18-C11. Il disaccoppiamento per lo stadio adattatore viene mediante C1-R1-R9.

#### IL MONTAGGIO \_\_

L'apparecchio utilizza un solo circuito stampato, che forma il nucleo principale dell'assieme: figura 2.

Su questo si devono montare per prime le resistenze fisse, facendo bene attenzione ai loro valori; eventuali inversioni possono provocare un cattivo funzionamento,nessun funzionamento, o addirittura il fuori uso di varie parti. Le resistenze sono in tutto ventuno, ed appunto numerate da R1 ad R21.

Il lavoro continuerà connettendo i pins per connessioni esterne marcati MAINS, OUT, MIDDLE, TREBLE, BASS, INPUT, A, B, C, I. Seguiranno i condensatori C2, C3, C5 e C6 che non sono polarizzati, ed i ceramici a disco C4, C7, C8, C9 e C10 del pari non polarizzati. Sarà ora la volta degli elettrolitici; è forse inutile dire che questi hanno un verso di inserzione assoluto, determinato dal positivo e dal negativo. Il lettore veda accuratamente le stampigliature sull'involucro.

Passando ai diodi, non si debbono confondere i rettificatori 1N4002 (D1 -D2) con gli elementi per segnali 1N4148 (D3, D4, D5, D6, D7, D8) che hanno minor potenza; tutti, comunque, devono essere collegati nella perfetta rispondenza delle polarità, individuando bene il terminale positivo contraddistinto sull'involucro dall'inizio degli anelli che forniscono il tipo di codice per gli 1N4148, o da un unico anello per i rettificatori. L'IC1 impiega uno zoccolo; la lettera "P" che appare in rilie-

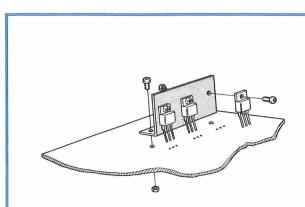


Fig. 3 - Montaggio dei Triac

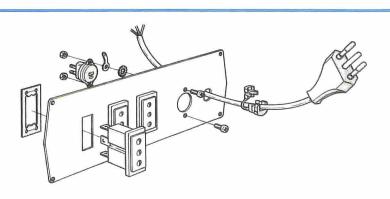
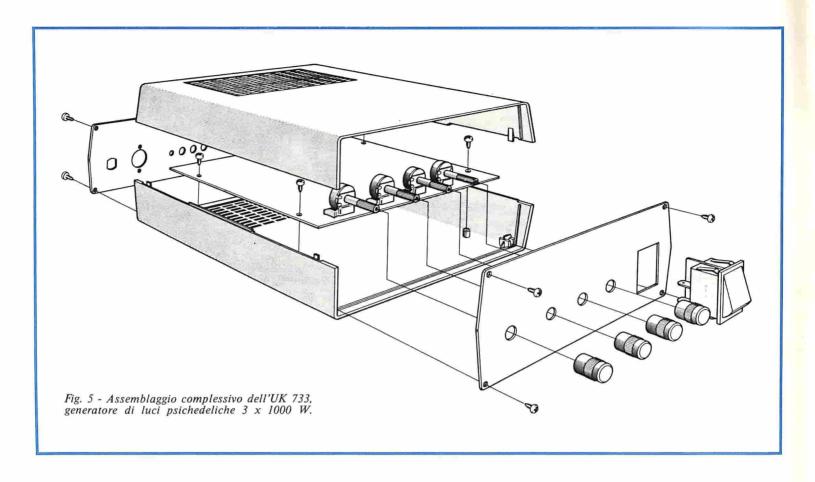


Fig. 4 - Esploso delle parti allocate sul pannello posteriore



vo ad una estremitá della fila di piedini deve essere posta in corrispondenza della serigrafia della tacca di orientamento, sul c.s.

A questo punto, le parti dal minor ingombro sono tutte cablate, ed allora conviene effettuare un controllo generale dei valori, delle polarità, delle connessioni. In seguito, montando i componenti dal maggior ingombro, tale "check-out" potrebbe essere non

più altrettanto agevole.

Constatata la perfezione del tutto (e apportate le eventuali correzioni necessarie) il lavoro può continuare con il montaggio dei portafusibili, della bobina LI e dei potenziometri che hanno tutti ugual valore: PI, P2, P3, P4. I contrafforti di appoggio di questi elementi, devono tutti trovarsi perfettamente appoggiati con il loro lato inferiore alla superficie plastica del circuito stampato, sì da avere gli alberini di comando bene allineati, alla stessa altezza. Se ciò non fosse, in seguito si potrebbero avere difficoltà nel far fuoriuscire gli ultimi detti dai fori presenti nel pannello.

Dopo un controllino rapido, si monteranno i trasformatori T1, T2, T3 ed il trasformatore di alimentazione T4, che deve avere i fili di uscita orientati come

si vede nella figura 2.

Ora, si può inserire il circuito integrato nel suo zoccolino, dopo aver rivisto bene la tacca, ed i fusibili nei relativi supporti.

Per il completamento del pannello man-

cano ora solo i Triac; il montaggio relativo è dettagliato nella figura 3. Tali elementi possono essere innestati nel circuito stampato, e senza saldarli saranno sistemati in modo tale che i fori di fissaggio corrispondano con quelli del radiatore. In seguito si procederà alla saldatura ed al fissaggio definitivo.

Ora, é necessario verificare minuziosamente tutto l'apparecchio, che per il circuito stampato ha raggiunto la completezza. Le parti possono essere paragonate alla figura 2, ed al circuito di figura 1 per i valori. Non si deve trascurare alcun dettaglio, alcuna polarità e terminale. Anche le saldature è bene che siano riviste, perchè se qualcuna non offre un buon contatto, il modulatore può funzionare in modo intermittente, o non funzionare affatto anche se le connessioni sono esatte, così per le polarità ed i valori.

Una saldatura imperfetta, detta "fredda" dai tecnici, in genere si presenta con un colore grigio-scuro, invece che con la abituale lucidità, e con una superficie granulosa invece che liscia.

Se comunque tutto va bene, il pannello sarà messo da parte momentaneamente e l'attenzione sarà spostata al contenitore. La figura 4 indica le parti che devono trovar posto sul pannello posteriore, e la figura 5 l'assemblaggio complessivo.

Nella figura 6 infine, si notano tutte le interconnessioni che dallo stampato raggiungono i componenti "esterni", e viceversa. Queste sono numerose, e devono essere eseguite con la necessaria attenzione senza confusioni, senza trascuratezze. Se vi è il minimo dubbio circa una piazzola o un contatto, è bene rifarsi al circuito elettrico e controllare se la funzione è esatta, tramite la figura 2.

Anche per il cablaggio è necessario il riscontro passo-passo, conviene anzi munirsi di una matita e spuntare le connessioni, ritracciandole. Certo, questi molteplici controlli sono sempre un poco noiosi da eseguire, ma chi li trascura, non di rado perde poi molto tempo nella ricerca dei guasti che si sono prodotti al primo azionamento, e sommette non trascurabili per l'acquisto di ricambi.

#### MESSA IN FUNZIONE —

Non vi sono trimmer nel circuito; non v'è nulla da regolare, quindi il funzionamento dovrebbe essere immediato se il montaggio è ben fatto. Per la prova, si collegheranno alle uscite le lampade, badando bene che il carico per canale non sia maggiore di 1000W. Volendo, invece dei pannelli colorati, all'inizio si possono impiegare semplicemente delle lampade separate da 50-100W; tanto, se l'apparecchio funziona con queste, funzionerà altrettanto bene alla piena potenza.

Attenzione ai punti sotto tensione di rete. L'audio sarà collegato alla presa "IN-PUT L.F.". Per la connessione è sempre bene impiegare un cavetto schermato;

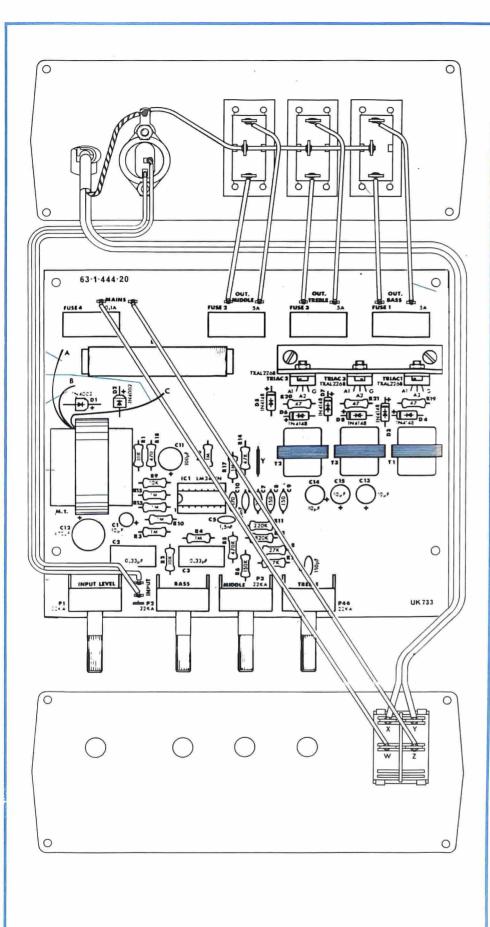


Fig. 6 - Assemblaggio generale del generatore di luci psichedeliche 3 x 1000 W.



#### RADIO SVEGLIA DIGITALE UK 506

Apparecchio di elegante aspetto e di ingombro contenuto che fornisce tutte le prestazioni di un preciso orologio digitale e di sensibile e fedele radioricevitore AM-FM. Non deve mancare sul vostro comodino per un gradevole risveglio e sulla vostra scrivania per un buon proseguimento della giornata.



#### CARATTERISTICHE TECNICHE:

Alimentazione in c.a.: 220 V - 50 Hz

Gamma di ricezione

O.M. 515-1640 kHz F.M. 87,5-104,5 MHz Sensibilità O.M.: 40 µV/m

Consumo

Sensibilità FM (30 dB S/N): 2µV Potenza d'uscita: 400 mW

Potenza d'uscita: 400 mW Visualizzazione a L.E.D.: 1/2 pollice

UK 506 - in Kit L. 45.000



la calza sarà collegata al punto centrale della presa a punto e linea situata sul pannello posteriore del modulatore, e quindi alla massa dell'impianto BF. Solo se il segnale è ripreso sulle casse acustiche si potrà impiegare un conduttore intrecciato non coassiale, ma siccome l'impedenza di ingresso del modulatore, come abbiamo visto, è elevata, in simili condizioni si può sempre avere la raccolta di campi magnetici dispersi che possono produrre azionamenti casuali delle lampade e fastidi vari. In sostanza, il cavetto audio è sempre da preferire; tra l'altro costa anche pochissimo. Non pone proprio alcun problema.

Dopo aver controllato che la tensione di rete corrisponda a quella predisposta durante il cablaggio, si potrà innestare la spina ed accendere l'apparecchio, che pilotato dal segnale audio deve iniziare a produrre i lampeggi delle lampade connese in sincrono, ed in proporzione alle regolazioni del controllo generale della sensibilità (INPUT) ed ai controlli di sensibilità dei canali (BASS, MIDDLE, TREBLE).

Se il lettore ha avuto modo di manovrare altri generatori di luci psichedeliche, noterà che la dolcezza di regolazione di questo non ha confronti, e così per la sensibilità.

Ultimato il collaudo la scatola può essere racchiusa, facendo si che i pannelli anteriore e posteriore appoggino sui rilievi praticati allo scopo, e stringendo le viti autofilettanti. La griglia di aerazione, deve trovarsi al di sopra di quella del semiguscio inferiore.

Una nota di cautela in chiusura: se a causa di un errore di montaggio o della lettura impropria di un valore l'apparecchio non funzionasse e si dovesse procedere ad una serie di verifiche, raccomandiamo di usare la massima cautela nei confronti della tensione a 220V che circola nel settore equipaggia-

to con i Triac. La rete luce, a questo livello che è comune, può folgorare chiunque abbia il cuore un poco in disordine, tanto più se l'operatore ha le suole umide, come sovente accade d'inverno.

#### ELENCO DEI COMPONENTI DELL' UK 733 DELL'AMTRON

R1-R2-R9	: Res. str. carb. 10 k $\Omega$ ±5% 0,25W
R3-R4-R10-R13-R15	
R16-R17	: Res. str. carb. $1 \text{ M}\Omega \pm 5\% \text{ 0,25W}$
R5	: Res. str. carb. 470 k $\Omega$ ±5% 0,25W
R11	: Res. str. carb. 220 k $\Omega$ $\pm 5\%$ 0,25W
R12	: Res. str. carb. $820 \text{ k}\Omega \pm 5\% 0,25\text{W}$
R6	
R14	: Res. str. carb. 150 k $\Omega$ ±5% 0,25W
R7-R8	: Res. str. carb. 47 k $\Omega$ ±5% 0,25W
	: Res. str. carb. $27 \text{ k}\Omega \pm 5\% 0,25\text{W}$
R19-R20-R21	: Res. str. carb. 47 $\Omega \pm 5\%$ 0,25W
R18	: Res. str. carb. 470 $\Omega \pm 5\%$ 0,25W
P1-P2-P3-P4	: Pot. $22k\Omega$ — L=25 mm
C1-C13-C14-C15	: Cond. elett. 10 μF 16V m.v.
C2-C3	: Cond. polic. metal. 330 nF -100V
C4-C8-C9	: Cond. cer. dis. 150 pF 50V
C5-C6	: Cond. polie. plast. 1,5 nF -100V
C10	: Cond. cer. dis. 470 pF -50V
C7 '	: Cond. cer. dis. 220 pF -50V
C11 -	: Cond. Elett. 100 µF -25V m.v.
C12	: Cond. Elett. 470 µF -25V m.v.
D1-D2	: Diodi 1N4002
D3-D4-D5-D6	
D7-D8	: Diodi 1N4148
TRIAC	: TXAL 226B
LI	: Bobina antidisturbo
T1-T2-T3	: Trasformatori pilota
MT	: Trasformatore aliment.
4	: Portafusibili per C.S.
	· Fusibile 0.14 Ø 5 - 20
3	: Fusibile 0,1A Ø 5 x 20
10	: Fusibili 5A Ø 5 x 20
C.S.	: Ancoraggi per C.S.
Contract of the contract of th	: Circuito stampato
1	: Dissipatore per TRIAC
1 _	: Presa da pannello
1	: Fermacavo
7	: Viti M 3 x 6 brunite
7	: Dadi M3
1	: Interruttore luminoso
4	: Manopole
cm 200	: Trecciola isolata nera
12	: Viti aut. 2,9 x 9,5 brunite
IC	: INtegrato LM3401N
1	: Zoccolo per integrato
î .	: Terminale ad occhiello
~	

#### OFFERTA DI IMPIEGO

Il TECNICO COMMERCIALE è la persona che conosce la merceologia del prodotto (di che materie è composto, qual è la sua struttura a che cosa serve e a chi serve). Sa selezionare le fonti di rifornimento più affidabili, tenere contatti e stabilire con esse rapporti proficui. Sa tenersi al corrente del mercato (domanda, offerta, prezzi) per informare la clientela, trattare dimostrando, appunto, convincente preparazione tecnica e commerciale, e sa vendere quale coronamento della sua attività.

#### UNA IMPORTANTE SOCIETÀ

cerca tecnici commerciali del ramo elettronico, con particolare riguardo alla ELETTRONICA DIGITALE e ai MICROPROCESSORI, per svolgere compiti secondo le attitudini descritte sopra, in stretta e cordiale collaborazione con la direzione dell'azienda. Nell'organizzazione sono disponibili i mezzi più moderni per rendere il lavoro agevole e dinamico.

#### CHI POSSIEDE

esperienza o formazione per poter avanzare la propria candidatura scriva a: SPERIMENTARE - Ricerca Personale Rif. Z1 - Via dei Lavoratori N. 124 20092 CINISELLO B. (MILANO)

L'inquadramento sarà naturalmente adeguato alla mansione.



# Sinclair DM 235 digital multimeter.

Il nuovo SINCLAIR DM 235 è un altro prodotto di alta ingegneria; nato dal SINCLAIR DM2 e dal PDM 35 (il più venduto nel mondo), offre qualsiasi possibilità di impiego in tutte le prove di laboratorio a prezzo inferiore rispetto qualsiasi altro apparecchio diaitale.

#### Una nuova dimensione nello stile

La scelta di un multimetro non è stata, sino ad ora, cosa semplice, poichè bisognava scegliere tra un ingombrante strumento da banco (impossibile da trasportare) e un portatile (inadatto da usarsi in laboratorio).

Il SINCLAIR DM 235 ha risolto il

problema poichè incorpora tutte le prestazioni di un multimetro da banco in una valigetta.

#### Un ampio e chiaro visualizzatore

Il DM 235 ha un visualizzatore di 3½ cifre, che permette letture fino a ± 1999. I LED da 8 mm, la loro luminosità e l'ampia finestra, permettono la massima nitidezza nella lettura.

#### Alta precisione

Precisione di base dello 0,5% (portata 2 Vc.c.).

Altre portate c.c. e resistenze 1%
Precisione in c.a. dell'1,5%
(30 Hz ÷ 10 kHz)
Coefficiente di temperatura < 0,05
della precisione per °C

#### Facilità di impiego per chiunque

Polarità automatica, collocazione automatica del punto decimale, indicazione automatica di fuori portata.

#### Costruzione robusta estrema portatilità

Robusta costruzione meccanica; circuito elettronico completamente allo stato solido.

Protezione contro il sovraccarico Misura solo cm  $25,4 \times 14,7 \times 4$  e pesa meno di 680 g.

L'alimentazione fornita da 4 pile, lo rende completamente portatile.

#### Le credenziali SINCLAIR

Sinclair è stata la precorritrice di tutto un settore di elettronica che va dai piccoli calcolatori programmabili ai televisori miniatura.

Il DM 235 ha alle spalle 6 anni di esperienza nel campo dei multimetri digitali, per questa ragione la SINCLAIR è diventata una delle maggiori produttrici mondiali.

II DM 235 viene offerto completo di garanzia per 12 mesi.



		TENSIONE CONTI	AUV		
PORTATA	RISOLUZIONE	PRECISIONE	SOVRATENSIONE AMMESSA	IMPEDENZA D'INGRESSO	
2 V 20 V 200 V 1000 V	1 mV 10 mV 100 mV 1 V	1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra	240 V 1000 V 1000 V 1000 V	10 ΜΩ 10 ΜΩ 10 ΜΩ 10 ΜΩ	
		TENSIONE ALTERN	IATA		
2 V 20 V 200 V 600 V	1 mV 10 mV 100 mV 1 V	1,5% ± 2 Cifre 1,5% ± 2 Cifre 1,5% ± 2 Cifre 1,5% ± 2 Cifre	240 V 600 V 600 V 600 V	10 ΜΩ 10 ΜΩ 10 ΜΩ 10 ΜΩ	
		CORRENTE CONTI	NUA		
PORTATA	RISOLUZIONE	PRECISIONE	SOVRATENSIONE AMMESSA	CADUTA DI TENSIONE	
2 mA 20 mA 200 mA 1 A	1 μA 10 μA 100 μA 1 mA	1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra 1% ± 1 Cifra	1 A 1 A 1 A 1 A	1 mV/Cifra 1 mV/Cifra 1 mV/Cifra 1 mV/Cifra	
		CORRENTE ALTER	ATA		
2 mA 20 mA 200 mA 1 A	1 μA 10 μA 100 μA 1 mA	$1,5\% \pm 2$ Cifre $1,5\% \pm 2$ Cifre $1,5\% \pm 2$ Cifre $1,5\% \pm 2$ Cifre	1 A 1 A 1 A 1 A	1 mV/Cifra 1 mV/Cifra 1 mV/Cifra 1 mV/Cifra	
		RESISTENZA			
PORTATA	RISOLUZIONE	PRECISIONE	SOVRATENSIONE AMMESSA	CORRENTE DI MISURA	
2 kΩ 20 kΩ 200 kΩ 2 MΩ 20 MΩ	1 Ω 10 Ω 100 Ω 1 kΩ 10 kΩ	$1,5\% \pm 1$ Cifra $1,5\% \pm 1$ Cifra $1,5\% \pm 1$ Cifra $1,5\% \pm 1$ Cifra $2,5\% \pm 1$ Cifra	240 V 240 V 240 V 240 V 240 V	1 mA 100 µA 10 µA 1 µA 0.1 µA	

# CENTRALINA HI-FI RITARDATA

di Lucio Visintini

Spesso dimenticate l'impianto stereo od il televisore in funzione perchè vi scordate di spegnerlo? Fate attenzione allora, questo circuito fa per voi. Si tratta di una centralina a basso costo adattabile ad ogni genere di apparecchiature audio che permette di risolvere facilmente questo problema. Il circuito è versatile e di grande affidabilità: l'audiofilo o lo sperimentatore attento non mancheranno di trovarvi applicazioni più sofisticate.

a funzione svolta dal dispositivo che presentiamo in questo articolo è sintetizzabile dicendo che esso disattiva un circuito A.C. con un ritardo regolabile quando una linea audio cessa di essere percorsa da segnale. Per dimostrare ai tecnici l'accuratezza con cui questa semplice funzione viene adempiuta dalla centralina.

#### Passiamo ora al principio di funzionamento

La funzione per la quale è stato progettato il dispositivo è stata accennata nel sottotitolo. Va aggiunto che lo spegnimento delle apparecchiature controllate può avvenire o al termine di un intervallo di tempo determinato (uso del circuito come temporizzatore convenzionale) o con un ritardo determinato all'assenza (sarebbe più corretto dire: alla fine della presenza - scusate il bisticcio) di segnale su di una linea audio.

Le caratteristiche d'ingresso del dispositivo permettono il suo inserimento in qualsiasi punto di una catena audio (dall'uscita "Tape Rec." di un preamplificatore ai terminali di un altoparlante). Il sistema di ritardo regolabile permette di evitare interventi prematuri dell'automatismo in corrispondenza delle normali interruzioni del programma audio e garantisce alla utilizzatore la possibilità di intervenire sull'impianto (per cambiare il disco o la stazione radio o TV ricevuta).

Sono presenti filtri attivi il cui scopo è rendere il dispositivo insensibile a segnali indesiderati quali ronzii residui, componenti alta frequenza, rumore di fondo, ecc. a tutto vantaggio dell'affidabilità complessiva.

E veniamo alla descrizione del circuito elettrico, rappresentato in fig. 1. Il segnale audio prelevato dalla linea viene applicato all'ingresso non-invertente di IC1A, attraverso R2 e C1; lo stadio costruito attorno ad IC1A è un amplificatore a.c. ad alto guadagno e banda passane ristretta.

Va notato subito che IC1 è un LM 3900 e che i quattro operazionali in esso contenuti (ed indicati in fig. 1 con le lettere A, B, C e D) sono del genere NORTON, cioè operazionali in corrente e non in tensione. La scelta dello LM 3900 è motivata a livello di progetto dal risparmio sulla circuitazione complessiva e dal numero minore di



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Sensibilità: Banda attiva: Impedenza d'ingresso: Ritardo:

Ritardo; Carico controllato; Alimentazione; da 1 a 15 mV RMS (500 Hz) (regolabile)

100 - 800 Hz (-3 dB) 68 K Ω (1 KHz)

da 45 sec. a 45 minuti circa (regolabile) 2,5 KW

220 Vac. 2 W max.

Funzionamento come timer convenzionale:

Ritardo: Carico controllato: da 1 minuto a 80 minuti circa (regolabile)

2,5 KW 220 Vac 2W m

Alimentazione: 220 Vac. 2W max.

componenti passivi che esso richiede.

Le regole di progetto relative ad un NORTON sono sensibilmente diverse rispetto a quelle relative ad un normale operazionale. La sostanziale differenza è che la tensione in uscita da un opamp NORTON è proporzionale alla differenza delle correnti circolanti nei suoi ingressi, e non alla differenza delle tensioni applicate agli ingressi stessi, come invece succede per un Op-amp in tensione.

Osserviamo più da vicino il circuito costruito attorno ad IC1A. La stabilizzazione del punto di funzionamento è

data dalle correnti continue circolanti negli ingressi; affinchè la tensione in uscita sia pari a circa metà della tensione di alimentazione (per avere la massima dinamica in c.a. - notare che l'alimentazione è singola e non duale), devo eguagliare le correnti circolanti nei due ingressi; da qui i valori delle resistenze R3 ed R4, ed in particolare il loro rapporto (R3 = 2 R4 perchè la tensione ai capi di R3 è circa doppia di quella ai capi di R4).

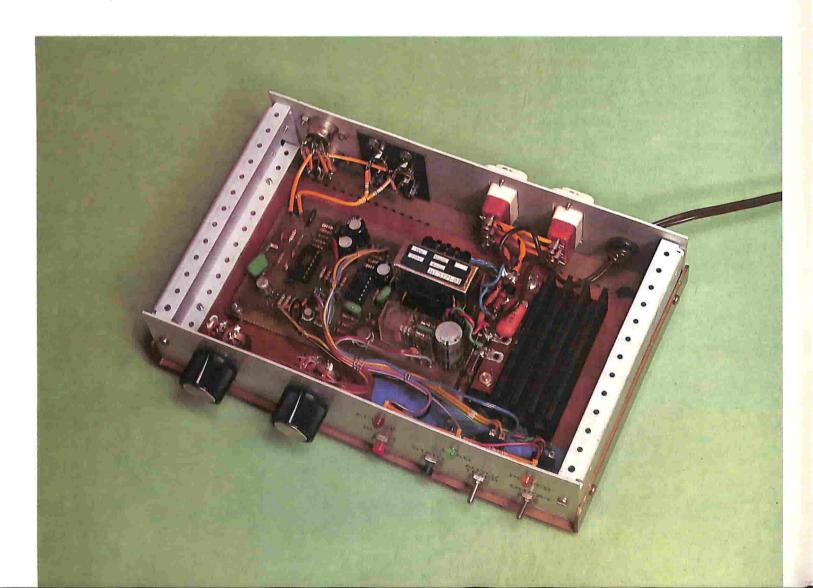
Osserviamo ora il circuito nei confronti del segnale c.a.: la corrente c.a. che scorre nell'ingresso non-invertente è data approssimativamente dal valore del segnale in ingresso diviso il valore di R2 (trascurando Cl); quella nello ingresso invertente dal valore del segnale in uscita diviso il valore di R4 (trascurando C2); ne consegue che il guadagno è dato indicativamente dal rapporto fra R4 ed R2.

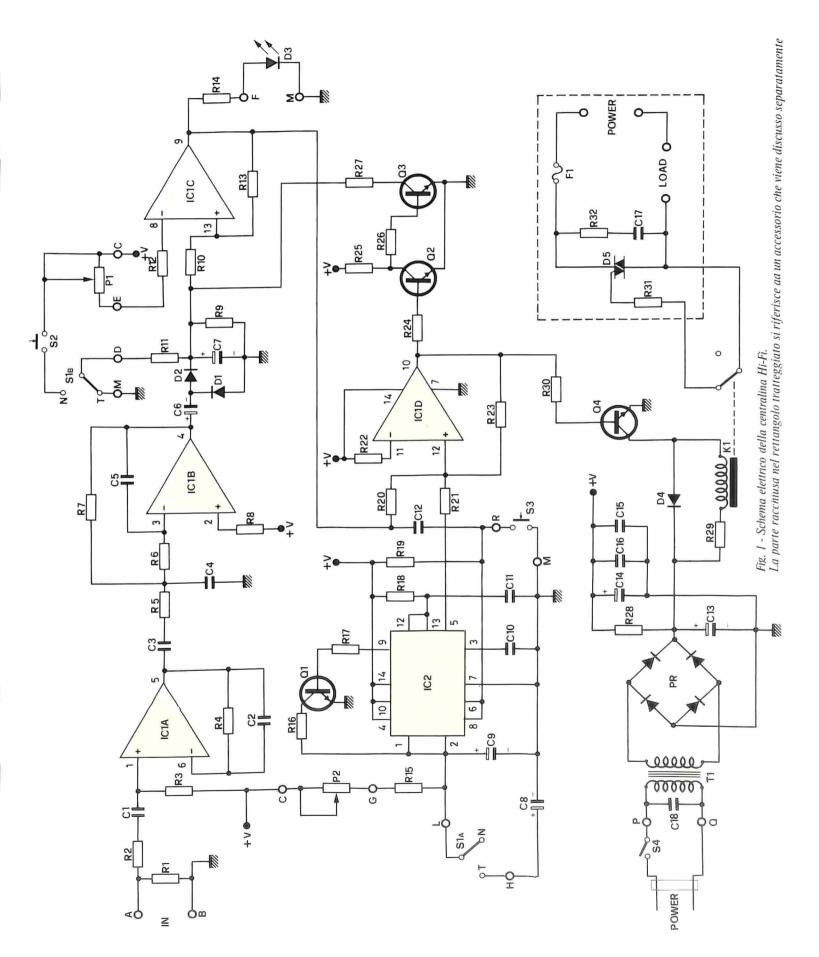
Lo stadio descritto con i valori indicati nell'elenco componenti fornisce un guadagno di 17 (25 dB) nella banda 100 Hz - 1,2 KHz (-3dB); il taglio inferiore è ottenuto con Cl e quello superiore con il condensatore C2 sulla

rete di reazione.

Dall'uscita di ICIA il segnale amplificato viene applicato tramite C3 allo ingresso dello stadio passa-basso realizzato attorno ad ICIB. Anche in questo caso notiamo la presenza di R8 per la determinazione del punto di lavoro, il cui valore è prossimo a 2 volte il valore (R6 + R7).

La configurazione è quella classica relativa all'impiego di amplificatori operazionali per realizzare filtri Butterworth del secondo ordine; in accordo con le formule relative il guadagno è indicativamente dato dal rapporto fra i valori di R7 ed R5; con i valori riportati nell'elenco componenti questo stadio fornisce (per frequenze inferiori a quella di taglio) un guadagno in ten-





123

# Dual-In-Line and Flat Package

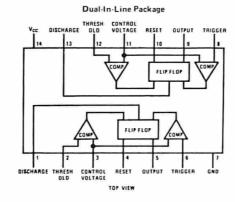
Fig. 2 - Zoccolatura degli integrati impiegati nel dispositivo descritto.

sione di 25 (28 dB); la frequenza di taglio è 1 KHz (-3 dB); la pendenza 12 dB/ottava.

I due stadi descritti, posti in cascata fra loro, realizzano un'amplificazione c.a. in tensione di 425 (~ 52 dB) nella banda 100-800 Hz (-3 dB); la pendenza per frequenze inferiori a 100 Hz è di 6 dB/ottava; la pendenza per frequenze superiori a 800 Hz è di 18 dB/ottava; l'ampiezza massima del segnale in uscita è di 6,5 V RMS (misurati a 500 HZ), che, riportati all'ingresso, valgono 15 mV RMS: questi ultimi parametri stabiliscono la sensibilità minima del dispositivo.

Dall'uscita di IClB il segnale audio viene applicato al circuito rettificato-re-duplicatore costituito da D1/D2 e C6/C7; trascurando per ora la funzione svolta da S1 e S2, notiamo che la tensione ai capi di C7 (approssimativamente proporzionale all'intensità del segnale audio all'ingresso del circuito) viene inviata al trigger-comparatore formato attorno ad IC1C.

Anche qui è bene prestare attenzione poichè il funzionamento di un trigger a NORTON è sensibilmente diverso rispetto a quello di un trigger con un



op-amp in tensione; la commutazione di stato dell'uscita avviene infatti quando la corrente circolante in un ingresso diviene superiore alla corrente circolante nell'altro ingresso.

Osserviamo il circuito di IC1C: la corrente circolante nell'ingresso invertente è data dal valore della tensione di alimentazione diviso il valore di (R12 + P1); quella circolante nell'ingresso non-invertente è data dalla somma (algebrica) delle correnti circolanti in R10 e R13.

La reazione positiva introdotta da R13 produce di conseguenza l'immissione o la sottrazione di corrente dallo ingreso non-invertente (a seconda dello stato d'uscita), atte a produrre un ciclo di isteresi il cui scopo è confermare lo stato d'uscita del comparatore.

In conseguenza di quanto detto, parleremo della corrente circolante nello ingresso invertente come della "corrente di riferimento" del comparatore; tale corrente è regolabile agendo su P1. In stato di riposo, cioè in assenza di segnale all'ingresso è quindi con una tensione ai capi di C7 prossima a zero, la corrente di riferimento è maggiore della corrente di reazione e di quella circolante in R10; la tensione all'uscita di IC1C è di conseguenza prossima a zero; quando invece la tensione ai capi di C7 è tale da generare, attraverso R10, nell'ingresso non-invertente una corrente superiore a quella di riferimento, la tensione d'uscita sale ad un valore prossimo a quello di alimentazione (stato attivo), provocando l'illuminazione di D3 attraverso il resistore limitatore R14. La presenza di D3 è utile per la corretta regolazione di P1 (SENSIBILITY) durante la messa in opera del dispositivo.

Passiamo ora all'analisi del circuito di temporizzazione attorno ad IC2. IC2 è un integrato tipo 556 ("dual timer"), e contiene all'interno due circuiti identici a quello contenuto nel più noto 555 ("high stable device for generating accurate time delay or oscillation" dice il manuale).

Entrambi i circuiti sono connessi come monostabili ("one-shot"): identifichiamoli. Il monostabile che chiameremo 1 ha l'ingresso di trigger al piedino 8, l'uscita al piedino 9, gli ingressi di "discharge" e "threshold" ("scarica" e "soglia") ai piedini 13 e 12

Il monostabile che chiameremo 2 ha l'ingresso di trigger al piedino 6, l'uscita al piedino 5 e gli ingressi di controllo della costante di tempo ai piedini 1 e 2. L'alimentazione è comune (piedino 7 e 14); gli ingressi non utilizzati: i terminali di reset sono connessi al positivo dell'alimentazione (piedini 10 e 4); il piedino "control voltage" (sul quale è presente la tensione interna di riferimento) è libero per il monostabile 1 e disaccoppiato da C10 per il monostabile 2 (vedi la zoccoltura dell'integrato in fig. 2).

La costante di tempo del monostabile 1 è formato da R18 e C11; quella del monostabile 2 da P2, R15, C9 ed eventualmente C8 (a seconda della posizione di S1).

Sullo schema di fig. 1 possiamo osservare che gli ingressi di trigger sono connessi assieme, attraverso C12, alla uscita di IC1C. Ne consegue che quando IC1C passa dallo stato attivo allo stato di riposo, la variazione di tensione dal valore massimo al valore minimo (impulso verso massa) attiva entrambi i monostabili.

L'impulso prodotto dal monostabile 1, di breve durata visti i bassi valori della sua costante di tempo, porta Q1 in saturazione e determina la scarica veloce del condensatore C9 attraverso la resistenza di basso valore R16.

L'impulso prodotto dal monostabile 2 ha invece durata compresa fra una frazione e diverse decine di minuti, durata impostabile agendo sul potenziometro P2 che modifica la costante di tempo. Attraverso P2 (DELAY) possiamo scegliere l'intervallo di ritardo desiderato.

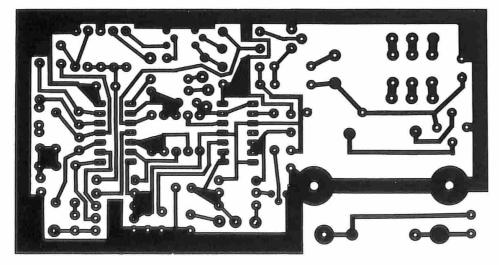


Fig. 3 - Disegno delle piste ramate (scala 1:1) della basetta stampata sulla quale è allestito il prototipo della centralina.

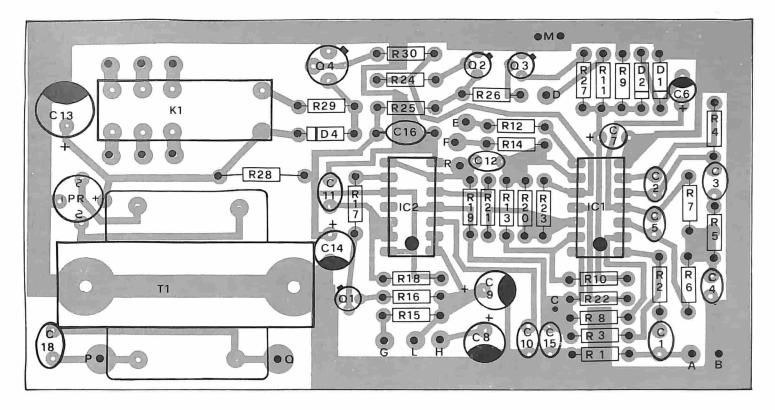


Fig. 4 - Disposizione dei componenti sulla basetta stampata.

La funzione svolta dal monostabile 1 è resettare il monostabile 2 affinchè il ciclo di temporizzazione inizi sempre correttamente, cioè affinchè sia l'ultimo segnale audio di intensità superiore alla soglia che compare all'ingresso del circuito a determinare l'inizio del ciclo di temporizzazione.

La tensione all'uscita del monostabile (prossima a zero in stato di riposo, prossima alla tensione di alimentazione durante il ciclo di temporizzazione) viene inviata a uno dei due ingressi della porta OR realizzata attorno ad IC1D.

La funzione svolta da una porta OR può essere descritta dicendo che è sufficiente che uno dei suoi ingressi sia "alto" affinchè l'uscita sia "alta". Nel nostro caso i due ingressi della porta sono i terminali di R20 e R21 (rispettivamente connessi l'uno a IC1C e l'altro a IC2); l'uscita della porta è l'uscita dell'operazionale IC1D.

La funzione di OR viene ottenuta scegliendo in modo opportuno i valori delle tre resistenze R20, R21 e R22 che determinano l'intensità delle correnti circolanti negli ingressi dell'op-amp NORTON. Possiamo infatti osservare che il valore di R22 (220  $\mathrm{K}\Omega$ ) è maggiore del valore di R20 e R21 (entrambe da 120  $\mathrm{K}\Omega$ ); è quindi sufficiente che ad un solo dei due ingressi della porta venga applicata una tensione prossima a quella d'alimentazione affinchè la corrente circolante nell'ingresso non invertente sia maggiore di quella circolante nell'ingresso invertente, determi-

nando all'uscita una tensione prossima a quella d'alimentazione ("stato alto").

Affinchè la tensione d'uscita di IC1D sia prossima a zero ("stato basso"), occorre che entrambi gli ingressi della porta sia applicata una tensione prossima a zero.

Notare la presenza della resistenza R13 che introduce una reazione positiva fra uscita ed ingresso non-invertente, il cui scopo è confermare lo stato d'uscita dell'operazionale.

La funzione di OR svolta da IC1D è stata introdotta perchè il carico controllato dalla centralina deve rimanere attivato quando o l'uscita del comparatore ICIC è alta (cioè sulla linea audio è presenta un segnale di intensità superiore alla soglia stabilita) o durante il ciclo di temporizzazione, e deve essere disattivato soltanto quando è trascorso il ritardo stabilito dall'ultimo segnale audio di intensità sufficiente. In base alle indicazioni date, è semplice verificare che questa è la funzione svolta da IC1D: i due ingressi della porta OR che esso forma sono infatti connessi all'uscita di IC1C (dove abbiamo una tensione prossima alla alimentazione in corrispondenza di un segnale audio di ampiezza superiore alla soglia) e all'uscita del monostabile 2 (dove abbiamo una tensione prossima all'alimentazione durante il ciclo di temporizzazione).

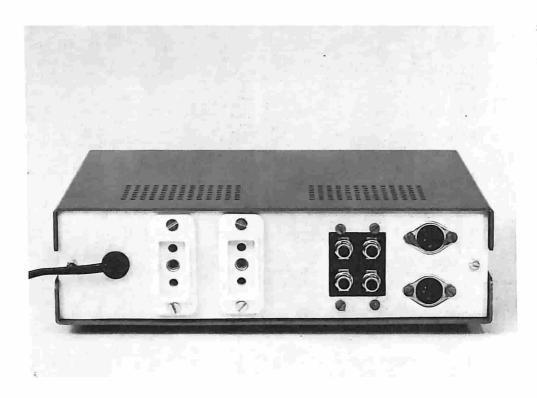
IC1D controlla il circuito pilota del relé K1: si tratta di un solo transistore NPN di media potenza connesso ad emettitore comune. Il relé è attivato quando l'uscita di IC1D è "alta". Il resistore limitatore R29 permette di adattare il circuito al tipo di relè impiegato.

Il circuito realizzato attorno ai due transistori Q2 e Q3 svolge la funzione di "quench", cioè cortocircuita verso massa l'ingresso del comparatore IC1C un attimo prima che il relé K1 disattivi il circuito asservito; questa funzione è resa necessaria perchè molti apparecchi audio generano un "thump" sulle proprie uscite all'atto dello spegnimento, e l'impulso di "thump" può riattivare la centralina alterandone il ciclo di funzionamento.

L'alimentazione è molto semplice: la tensione alternata presente sul secondario del trasformatore Tl viene raddrizzata dal ponte al silicio PR e livellata dal condensatore elettrolitico di grossa capacità C13; la tensione continua presente ai capi di questo ultimo alimenta direttamente il circuito del relé K1. Per l'alimentazione di tutti gli altri componenti è prevista una successiva cella di filtraggio, costituita dal resistore serie R28 e dai condensatori C14, C15 e C16.

E' stata giudicata superflua qualsiasi stabilizzazione della tensione di alimentazione, dato l'impiego di circuiti integrati con elevata "supply rejection" e dato che un certo margine di tolleranza nelle caratteristiche generali del dispositivo può essere tollerato.

Descriviamo ora dettagliatamente la funzione svolta dai diversi comandi presenti nel circuito - il lettore tenga sempre



Prese posteriori della centralina HI-FI ritardata per collegare i vari apparecchi

presente lo schema elettrico di fig. 1:

S1 - Agendo su S1 possiamo scegliere una delle due funzioni svolte dalla centralina: 1) funzionamento automatico (indicato con N » normal); 2) funzionamento come semplice temporizzatore (indicato con T = timer). Nel caso di funzionamento con semplice temporizzatore, la sezione A del deviatore ha il compito di introdurre una capacità supplementare (C8) nella costante di tempo del monostabile 2 onde estendere l'intervallo di temporizzazione; la sezione B rende il circuito insensibile ai segnali audio applicati allo ingresso, cortocircuitando verso massa (attraverso la resistenza di basso valore R11) il terminale caldo di C7 e l'ingreso del comparatore formato attorno di C7 e l'ingresso del comparatore formato attorno ad IC1C. Nel caso di funzionamento automatico, la sezione B di S1 introduce il pulsante S2.

S2 e S3 - La funzione svolta da questi due pulsnti è per attivare manualmente il relé K1 dando contemporaneamente inizio ad un corretto ciclo di funzionamento della centralina. Tale funzione (START) può essere svolta agendo indifferentemente su uno dei due pulsanti nel caso di funzionamento automatico; agendo solo su S3 nel caso di funzionamento come temporizzatore. Premendo S2 la tensione ai capi di C7 sale ad un valore prossimo a quello d'alimentazione, provocando la com-

mutazione di stato di IC1C; premendo S3 produciamo un impulso verso massa sui piedini 6 e 8 di IC2 determinando l'attivazione dei due monostabili in esso contenuti. Il lettore attento obietterà che S2 è superfluo: osservazione veritiera, però la presenza di S2 facilita la verifica del corretto funzionamento di IC1C e D3.

S4 - Interruttore di rete relativo al circuito di alimentazione della centralina.

P1 - Controllo di sensibilità (Sensitivity) relativo al funzionamento automatico. Agendo sul P1 si stabilisce l'intensità minima del segnale in ingresso necessaria per il corretto funzionamento automatico del dispositivo. La presenza del diodo elettroluminescente D3 facilita la corretta regolazione del controllo: D3 si illumina quando l'intensità del segnale in ingresso è superiore alla soglia determinata da P1.

P2 - Agendo su questo potenziometro possiamo determinare l'intervallo di ritardo voluto; P2 modifica infatti la costante di tempo del monostabile 2. La regolazione è attiva sia nel funzionamento come temporizzatore, sia nel funzionamento automatico: la scala dei tempi è però differente nei due casi, data l'introduzione di C8 nel funzionamento come temporizzatore è approssimativamente il doppio della scala dei tempi nel funzionamento automatico.

#### COSTRUZIONE

Tutti i componenti il circuito elettrico di fig. 1, ad eccezione di S1, S2, S3,P1 e D3, trovano posto su di una sola basetta stampata; ne riportiamo in fig. 3 il disegno delle piste ramate ed in fig. 4 la disposizione dei componenti

La basetta stampata a montaggio ultimato ha dimensioni relativamente contenute rispetto alla complessità del circuito: mm. 120 x 65 con un altezza massima di mm. 35. Questo soddisfacente risultato è stato otenuto non soltanto con l'impiego di circuiti integrati multipli, ma anche con una sapiente disposizione dei componenti che ha permesso il massimo utilizzo della superficie della basetta stessa.

La riproduzione della basetta a partire dalla figura 3 è bene avvenga con metodo fotografico; il supporto deve essere in vetronite, data la presenza in più punti del circuito di alte e altissime

impedenze.

Tutti i componenti impiegati sono di facile reperibilità e di basso costo; la scelta di K1 deve orientarsi verso modelli di media o piccola potenza, con bobina da 10-15 V 1 W max. e contatti adeguati, come numero e portata, allo impiego destinato per il dispositivo. Il valore di R29 deve essere determinato a seconda del tipo di relé per una corretta eccitazione del medesimo.

I collegamenti fra basetta stampata e componenti esterni ad essa sono indicati in fig. 1 ed in fig. 4 con le lettere dell'alfabeto per facilitarne l'identificazione. Tali collegamenti sono molti, ed è bene, in fase di cablaggio definitivo, raggrupparli a mazzetti per una soddisfacente pulizia complessiva.

Nel caso lo si tenga necessario, la centralina sarà allestita in un adeguato contenitore metallico, sul pannello di fronte del quale sistemiamo i deviatori, i potenziometri ed il diodo LED D3, e sul pannello posteriore la presa di ingresso audio e terminali adeguati per i contatti del relé.

Le fotografie che accompagnano il testo si riferiscono al prototipo allestito dall'autore all'interno di un contenitore AMTRON (distribuito dalla GBC Italiana) e suggeriscono una possibile disposizione complessiva all'interno dello stesso.

In questa parte dell'articolo discutiamo alcuni circuiti ausiliari che permettono di perfezionare la circuitazione ed il funzionamento della centralina descritta.

1) RELE' STATICO DI POTENZA. Scegliendo per K l un qualsiasi relé di medie o piccole dimensioni, possiamo controllare attraverso i suoi contatti carichi di potenza relativamente piccola, diciamo (per carichi operanti a 220

Vac.) mediamente inferiore ai 300 W. In molti casi è però necessario poter controllare una potenza superiore. Il problema è risolto tradizionalmente in due modi:

a) sistemando a valle di K1 un relé di potenza o un teleruttore, i cui contatti controllino il carico designato ed il cui circuito di eccitazione viene controllato dai contatti di K1.

b) sostituendo direttamente K1 con un relè di potenza maggiore, i cui contatti possano reggere la massima potenza prevista per il carico; di conseguenza però dobbiamo modificare il circuito pilota del relé ed il circuito alimentatore affinchè possano fornire le necessarie correnti e tensioni per l'eccitazione del relé stesso.

Entrambe le soluzioni ci sembrano dispendiose e poco affidabili; ne suggeriamo una terza, in cui al posto del relé o del teleruttore di potenza viene impiegato un moderno semicondutto-

re TRIAC.

Il circuito relativo è quello che appare in calce alla fig. I all'interno del rettangolo tratteggiato. Quando i contatti di K1 sono chiusi, il gate di D5 è attraversato dalla corrente che scorre in R31 e abilita, all'inizio di ciascuna semionda della tensione alternata di rete, la giunzione del TRIAC al passaggio della corrente assorbita dal carico. Il gruppo R32/C17 protegge il TRIAC da sovratensioni presenti sulla rete o generate da carichi di tipo indut-

La potenza controllata da questo circuito dipende essenzialmente dal TRIAC impiegato; i modelli più diffusi sopportano correnti fino a 20 A e tensioni fino a 600 V; la perdita in potenza dovuta all'inserimento del semiconduttore sul circuito del carico è in ogni caso estremamente contenuta.

L'amplificazione in corrente fornita dall'elemento TRIAC, quale che sia la corrente circolante fra i suoi anodi, è straordinariamente grande. Poichè i contatti di K1 sono attraversati soltanto dalla corrente di eccitazione di gate, K1 può essere sostituito con un relé miniatura o addirittura con un relé reed tradizionale o reed dual-in-line. Attenzione va portata all'isolamento fra la bobina del relé ed i contatti.

Il circuito racchiuso nel rettangolo tratteggiato di fig. 1 ha comunque carattere universale e può nella maggioranza dei casi sostituire vantaggiosamente i relé di potenza, qualora il carico controllato sia alimentato da tensione alternata di qualsiasi valore o

frequenza.

2) ESCLUSIONE DELLA CENTRA-LINA. Può risultare utile, una volta che la centralina descritta sia stata installata in modo definitivo, poterla disinserire agendo soltanto su un comando esterno. Un modo semplice per

realizzare questa funzione è sostituire l'interruttore S4 con un doppio deviatore, collegato in modo tale che, quando è aperto il circuito primario di T1. sia chiuso il circuito R31-anodo del

In questo modo, togliendo alimentazione alla centralina, diamo piena tensione al carico. La funzionalità di questa disposizione è data dal fatto che la centralina, per la stessa funzione che essa svolge, è costruita per essere attiva 24 ore su 24; il suo disinserimento esclude l'automatismo intrinseco della centralina stessa introducendo l'azione manuale sui comandi di rete delle apparecchiature ad essa collegate.

3) "FULL AUTO STOP". Può spesso risultare cosa molto utile e comoda il fatto che la centralina, al termine del ciclo automatico o del ciclo di temporizzazione, oltre a togliere la tensione di alimentazione alle apparecchiature a valle, disattivi anche se stesa. Le modifiche circuitali necessarie per realizzare questa funzione sono le seguen-

a) eliminare il pulsante S2;

b) eliminare l'interruttore S4 collegando il primario di T1 ai capi del

carico (LOAD);

c) sostituire S3 con un doppio pulsante con tutte e due le coppie di contatti del tipo "normalmente aperto"; collegare la prima coppia ai punti R-M del circuito; collegare la seconda coppia in parallelo al contatto attivo di K1 (cioè fra R31 e l'anodo di D5).

In questo modo, premendo S3 (START), diamo corrente al carico controllato ed alla centralina stessa, la quale mantiene tale situazione fino al termine del proprio ciclo di funzionamento.

Ulteriori modifiche circuitali possono essere introdotte, a partire dalle informazioni date nel paragrafo precedente dell'articolo, per adattare le caratteristiche tecniche del circuito ad usi particolari.

#### INSTALLAZIONE ED USO **DELLA CENTRALINA**

A conclusione dell'articolo, forniamo alcune indicazioni utili alla corretta messa in opera del dispositivo descritto.

1) Collegamento alla sorgente audio. Le caratteristiche d'ingresso della centralina permettono il suo allacciamento sia a linee audio d'intensità standad (DIN o PIN americano), sia direttamente ai capi di un altoparlante. Consigliamo questa seconda soluzione nel caso la centralina controlli un apparecchio radio o televisivo, dove il segnale audio può essere prelevato con

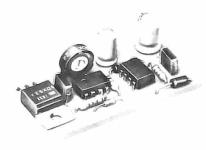
## VERTUSK

#### SIRENA **ELETTRONICA BITONALE** KS 370

Per tutti i sistemi di allarme un avvisatore di grande efficacia e di basso consumo, nettamente superiore alle sirene rotative adottate in generale

Cadenza regolabile della ripetizione dei due toni.





#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione: Resa acustica: > 100 dBm Impedenza altoparlante: 4÷8 Ω Potenza altoparlante: 10÷6 W Ideato specialmente per corredare gli allarmi antifurto adibiti alla difesa di abitazioni, negozi, eccetera, questo circuito può essere tranquillamente usato per sistemi di antifurto per automobili grazie alla grande potenza sonora ed al suono inconfondibile rispetto alla rumorosità ambiente.

in vendita presso le sedi GBC

semplicità solo dai capi dell'o degli altoparlanti riproduttori. Nel caso invece d'impiego in unione con un impianto stereofonico, consigliamo di prelevare il segnale dalle uscite di "monitor" o "tape rec." del preamplificatore dell'impianto. Su queste uscite infatti è presente il segnale audio proveniente dalla sorgente scelta per lo ascolto, con una intensità costante ed indipendente dalla regolazione di "volume" dell'impianto: questo fatto ci permette di aggiustare una volta per tutte il comando di "sensibilità" della centralina senza dover intervenire ad ogni correzione di volume.

Per l'allacciamento della centralina impieghiamo dei normali connettori audio, eventualmente dei connettori a Y nel caso l'uscita sia già occupata da altre apparecchiature; è buona cosa prelevare il segnale di entrambi i canali stereofonici, attraverso un semplice miscelatore resistivo formato da due resistenze da  $100~{\rm K}~\Omega.$ 

2) Collegamento del carico. I contatti di KI o il TRIAC di potenza devono essere inseriti in serie all'alimentazione di rete delle apparecchiature che vogliamo controllare attraverso la centralina; l'uso di connettori standard (spine e prese da 6 A tipo europeo o americano) facilita questa operazione.

In un impianto stereo spesso non tutte le apparecchiature necessitano dell'automatismo svolto dalla centralina; molte piastre giradischi o piastre a nastro si disattivano da sole al termine del disco o del nastro; esse possono quindi essere connesse direttamente alla rete-luce; anzi, il collegamento alla centralina può alterare, nel caso di impiego di quest'ultima come temporizzatore, il loro corretto ciclo di funzionamento.

3) Regolazione di P1 e P2. La regolazione di questi due comandi non è critica. Aggiusteremo P2 (DELAY) in modo che, nel funzionamento automatico, non sia necessario intervenire sul pulsante di START durante il cambiamento della sorgente ascoltata e nel funzionamento come temporizzatore per l'intervallo di tempo voluto.

Per la regolazione di P1 si tengano presenti le due osservazioni seguenti: il LED indicatore D3 deve mantenersi illuminato per la maggior parte del tempo in presenza di segnale audio; deve risultare spento in assenza di segnale utile quale che sia il livello di rumore presente sulla linea audio.

#### ELENCO DEI COMPONENTI DELLA CENTRALINA RITARDATA HI-FI : resistore da 1 M Ω P1/P2: potenziometri lineari da 4,7MΩ Q2 : transistore al silico NPN R2 : resistore da 68 k Ω tipo BC 108 : condensatore da 47 nF R3 : resistore da 2,2 M $\Omega$ Q3 : transistore al silicio NPN C2 : resistore da 1,2 M $\Omega$ : resistore da 22 k $\Omega$ : condensatore da 100 pF R4 tipo BC 108 C3 : condensatore da $0.1 \mu F$ R5 Q4 : transistore al silicio NPN : resistore da 22 k Ω C4 : condensatore da 10 nF R6tipo 2N1711 C5 : condensatore da 220 pF : resistore da 560 k Ω : diodo al silicio tipo 1N 914 : diodo al silicio tipo 1N 914 C<sub>6</sub> : condensatore elettrolitico D1 R8 : resistore da 1,2 M Ω da 10 µF D2 R9 : resistore da 1 M $\Omega$ C7 : condensatore elettrolitico D3 R10 : resistore da 180 k $\Omega$ : diodo elettroluminescente da 1 $\mu$ F qualsiasi tipo R11 : resistore da 100 $\Omega$ C8 : condensatore elettrolitico : diodo al silicio tipo 1N 4001 R12 : resistore da 220 k Ω D5 da 220 µF : semiconduttore TRIAC 400 R13 : resistore da 10 M $\Omega$ V 10 A C9 : condensatore elettrolitico R14 : resistore da 1 K Ω R15 : resistore da 120 K Ω da 220 $\mu$ F PR : ponte rettificatore al silicio R16 : resistore da 10 $\Omega$ : condensatore da 10 nF tipo W005 R17 : resistore da 2,2 k $\Omega$ : resistore da 2,2 M $\Omega$ C11 : condensatore da 68 nF : condensatore da 10 nF R18 T1 : trasformatore di rete da : condensatore elettrolitico C13 R19 : resistore da 120 k Ω 2,5 VA da 1.000 $\mu F$ R20 : resistore da 120 k Ω primario 220 V C14 R21 : resistore da 120 k Ω : condensatore elettrolitico secondario 15 V R22 : resistore da 220 k $\Omega$ da 220 $\mu$ F C15 R23 : condensatore da 0,1 µF : resistore da 1 M Ω K1 : relé tipo miniatura; : condensatore da 47 nF R24 C16 : resistore da 10 k Ω eccitazione a 15V o inferiore: C17 : condensatore da 0,1 µF 630 VI R25 : resistore da 3,3 k Ω contatti adeguati all'uso R26 : resistore da 47 k Ω C18 : condensatore da 10 nF 630 VI (vedi testo) **R27** : resistore da 10 $\Omega$ Tutti i condensatori non elettrolitici : doppio deviatore a leva **R28** : resistore da 47 $\Omega$ sono ceramici; tutti i condensatori S2 : pulsante miniatura R29 : resistore da 470 $\Omega$ elettrolitici sono da 25 V lavoro. (vedi testo) normalmente aperto : resistore da 10 k $\Omega$ : resistore da 100 $\Omega^{-1}/_2$ W 10% : resistore da 470 $\Omega^{-1}/_2$ W10% S3R30 : pulsante minitura : integrato tipo 3900 normalmente aperto R31 IC2 : integrato tipo 556 54 : interruttore a leva R32 Q1 : transistore al silicio NPN F1 : fusibile rapido da 10 A Tutti i resistori sono da 1/4 W 5% tipo BC 109 salvo altra indicazione

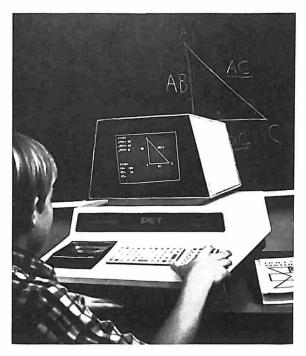






## HOMIC

#### Presenta in Italia i computer personali **COMMODORE PETERADIO SCHACKTRS-80** I PERSONALI ALL'AVANGUARDIA



- Per la scuola
- Per il laboratorio
- Per il Club

#### ELENCO DISTRIBUTORI HOMIC

concessionario per Roma:

MICRODATASISTEM

V.le Giulio Cesare, 199 Tel. (06) 314600 - ROMA

concessionario per la Liguria:

K-BYTES - di Alberto Capini & C.

Via Milazzo, 2

Tel. (010) 581709 - GENOVA

concessionario per Bergamo e Pavia:

INFOPASS S.A.S.

Via Trieste, 21

Tel. (02) 5271289 - SAN DONATO MIL.

concessionario per Latina:

LA CASA DEL COMPUTER

Via della Stazione, 9/15 Tel. (0773) 23585 - LATINA SCALO

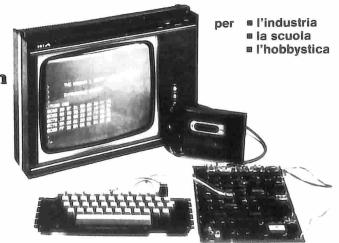
#### SWTPC 6800 il potente microsistema operante in time-sharing

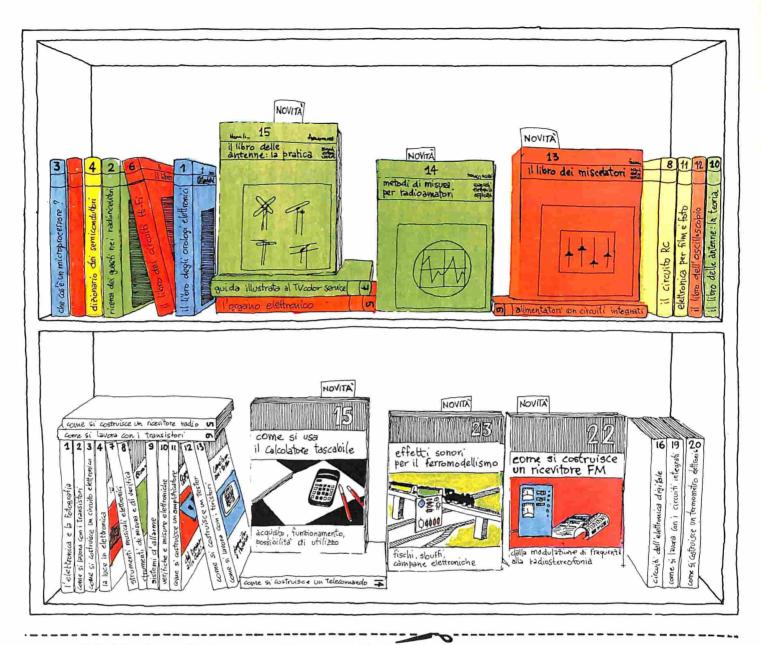


- Per la gestione di piccole-medie aziende
- Per la istruzione programmata nella scuola e nei laboratori linguistici
- Per lavori scientifici

NASCOM Z80 l'economico sistema in KIT operante in assembler e basie

Bottega di dimostrazione: P.za de Angeli 3 Ufficio: via Dante, 9 Milano tel 809456





#### manuali di elettronica applicata biblioteca tascabile elettronica ☐ 16 Biebersdorf - Circuiti dell'elettronica digitale, L. 2.400 1 Pelka - Il libro degli orologi elettronici, ☐ 1 Siebert - L'elettronica e la fotografia, L. 2.400 ☐ 17 Frahm/Kort - Come si costruisce un diffuso-L. 4.400 2 Zierl - Come si lavora con i transistori, parte re acustico, L. 2.400 2 Renardy/Lummer - Ricerca dei guasti nei ra-dioricevitori, 2ª edizione 1978, L. 4000 prima, L. 2.400 ☐ 18 Baitinger - Come si costruisce un alimenta-tore, L. 3.200 3 Stöckle - Come si costruisce un circuito 3 Pelka - Cos'è un microprocessore? 2ª edizioelettronico, L. 2.400 19 Stöckle - Come si lavora con i circuiti intene 1978, L. 4000 4 Richter - La luce in elettronica, L. 2.400 grati, L. 2.400 4 Buscher/Wiegelmann - Dizionario dei semi-conduttori, L. 4.400 5 Zierl - Come si costruisce un ricevitore radio, 20 Stöckle - Come si costruisce un termometro L. 2.400 elettronico, L. 2.400 6 Zierl - Come si lavora con i transistori, parte seconda, L. 2.400 21 Zierl - Come si costruisce un mixer, L. 2.400 5 Böhm - L'organo elettronico, L. 4.400 22 Zierl - Come si costruisce una radio FM, 6 Kühne/Horst - II libro dei circuiti Hi-Fi, Tünker - Strumenti musicali elettronici, L. 2.400 L. 2.400 23 Schiersching - Effetti sonori per II ferromo-dellismo, L. 2.400 7 Bochum/Dögl - Guida illustrata al TVcolor 8 Stöckle - Strumenti di misura e di verifica, service, L. 4.400 L. 3.200 8 Schneider - Il circuito RC, L. 3600 9 Stöckle - Sistemi d'allarme L. 2400 Tagliando da compilare, ritagliare e spedire in bu-9 Sehrig - Alimentatori con circuiti integrati, ☐ 10 Siebert - Verifiche e misure elettroniche, sta chiusa o incollato su cartolina postale a: L. 3.600 L. 3.200 Sperimentare ☐ 10 Mende · Il libro delle antenne: la teoria, ☐ 11 Zierl - Come si costruisce un amplificatore audio, L. 2.400 Via dei Lavoratori, 124 20092 CINISELLO B. (MILANO) L. 3.600 11 Horst - Elettronica per film e foto, L. 4.400 ☐ 12 Baitinger - Come si costruisce un tester, L. 2.400 Prego Inviarmi i seguenti volumi. Pagherò in contrassegno l'importo indicato più spese di ☐ 12 Sutaner/Wissler · II libro dell'oscilloscopio, L. 4.400 ☐ 13 Gamlich - Come si lavora con i tiristori, spedizione. 13 Wirsum - II libro dei miscelatori, L. 4.800 L. 2.400 поте 14 Zierl - Come si costruisce un telecomando 14 Link - Metodi di misura per radioamatori, L. 4.000 elettronico, L. 2.400 cognome 2/79 ☐ 15 Müller - Come si usa il calcolatore tascabile, L. 2.400 ☐ 15 Mende - Il libro delle antenne: la pratica,

L. 3.600

☐ 16 B.U. Lewandowski - Progetto e analisi di sistemi, L. 3.600

indirizzo

località

codice fiscale

Sel



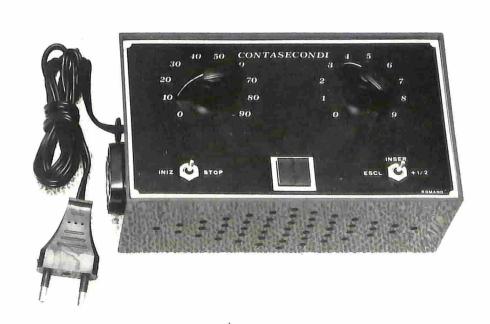
nche in campo dilettantistico ormai le esigenze degli appassionati di fotografia sono aumentate rispetto alcuni anni or sono, perciò i vecchi contasecondi meccanici sono ormai considerati superati anche dai più modesti fotografi dilettanti.

modesti fotografi dilettanti.

Il contasecondi che presento ha caratteristiche che possono soddisfare le esigenze della maggior parte dei dilettanti, potendo infatti disporre di tutti i tempi, (variabili tramite commutatore)

a partire dal 1/2" fino ad un massimo di 100" e 1/2. La combinazione si ottiene commutando due manopole e cioé unità di secondi con la manopola a destra, decine di secondi con la manopola a sinistra e c'è infine la possibilità di aggiungere a tale tempo prefissato un altro 1/2" in più con il deviatore predisposto su + 1/2".

In questo caso però, i due display segneranno solo i secondi interi, ma il relé che accende le luci dell'ingranditore aprirà i contatti con 1/2" di ritardo. Esiste ancora la possibilità di bloccare la temporizzazione in qualsiasi momento (stop) qualora si ritenesse di aver sbagliato il tempo prefissato. E' pure possibile lasciare acceso l'ingranditore per un tempo determinato allo scopo di correggere la luce, la distanza ecc., il tutto naturalmente senza togliere nessuna spina od altro, ma semplicemente deviando il relativo comando su escluso, il quale inserisce il relé indipenden-



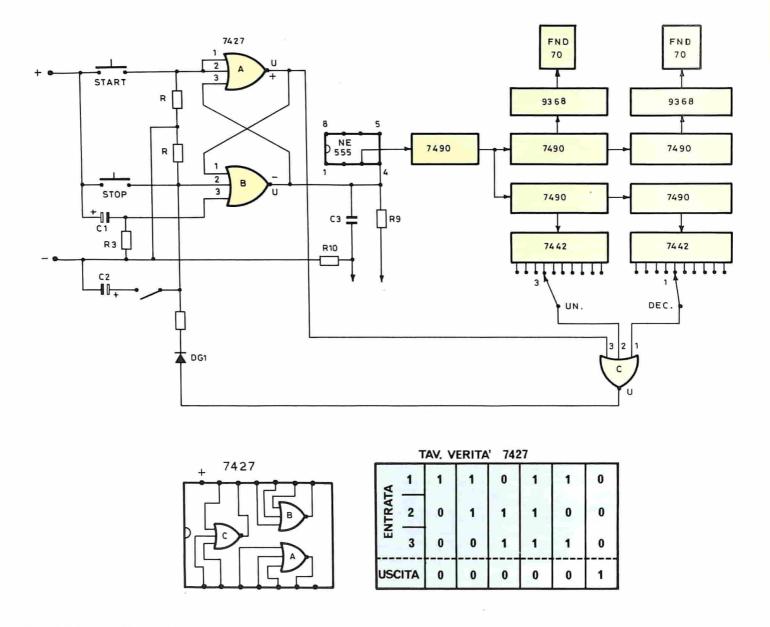


Fig. - 1 Schema a blocchi del contasecondi e relativa zoccolatura e tabella della verità del 7427. -

temente dalla posizione assunta dagli altri comandi.

Inoltre in uscita ci sono due spine, una per l'ingranditore, l'altra per la luce rossa la quale viene anch'essa esclusa durante il funzionamento.

I circuiti stampati infine sono stati progettati in modo tale da evitare al minimo i fili volanti, tale da rendere l'apparecchio sicuro anche dopo diversi anni di servizio.

#### DESCRIZIONE DEL CIRCUITO

Per descrivere e far capire tale circuito ho preferito disegnare in fig. 1 lo schema sintetico a blocchi. Come si potrà notare gli impulsi di conteggio vengono generati dall'integrato NE 555 il quale però a sua volta è comandato dall'integrato SN 7427. Questo è composto da tre NOR a tre ingressi che nel

disegno vengono contraddistinti dalle lettere A-B-C. Controllando la tavola della verità dei NOR a tre ingressi, notiamo che per avere la condizione 1 (circa 4 V) in uscita, necessita in entrata (anche per un solo istante) che tutti gli ingressi si trovino a condizione 0. (Quasi 0 V).

I primi due NOR contrassegnati dalle lettere A-B sono collegati a flip-flop e cioé quando l'uscita dell'uno è 0, l'uscita dell'altro sarà 1.

Tale condizione si poteva ottenere anche con due NOR a due ingressi, ma in tal caso l'uscita I o 0 sarebbero determinate solo dal caso, mentre con NOR a tre ingressi collegati come da disegno fig. 1, non appena si darà tensione al circuito, all'uscita del NOR A apparirà sempre la condizione I. Infatti l'entrata 3 del NOR B è collegata al negativo tramite R3, ma è pure collegata al positivo tramite il condensatore C1, pertanto finché questo non sarà

carico (millesimi di secondo) l'entrata 3 del NOR B sarà positiva, perciò in uscita sarà sempre condizione 0. Tale segnale è riportato in entrata 3 del NOR A, l'entrata 1 e 2 sono pure collegate al negativo tramite R1, pertanto questo NOR avrà in uscita condizione 1.

Ora se pigiamo il pulsante START anche per un solo istante, porteremo in entrata 1 e 2 del NOR A tensione positiva, cioé condizione 1, perciò l'uscita di A passerà a 0, mentre l'uscita di B passerà a 1.

Vediamo ora cosa succede in tale condizione, considerando che in tale uscita sono collegati tre circuiti molto importanti

importanți.

Înnanzitutto si dà tensione positiva al piedino 4 dell'integrato NE 555; infatti, se tale piedino è collegato al negativo, questo integrato rimane bloccato, perciò solo dopo che questo riceve tensione positiva inizierà ad oscillare e a conteggiare il tempo.

Contemporaneamente, tramite R9, si dà tensione alla base di un transistor il quale attrae un relé per l'ingranditore, ed ancora tramite C3 si dà un impulso positivo capace di azzerare tutti e cinque i divisori per dieci usati nella catena di conteggio.

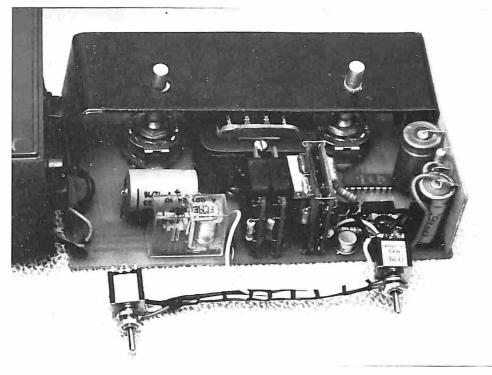
Come dicevo, l'NE 555 inizia ad oscillare non appena riceve tensione positiva al piedino 4. I componenti collegati a tale integrato sono stati calcolati per una frequenza di 10 Hz e dopo il primo divisore per dieci, si può disporre di una frequenza campione di un Hz.

À questo punto il segnale viene inviato a due circuiti diversi e distinti; il primo al circuito visualizzatore, il secondo al circuito selettore del tempo prefissato, che fa bloccare il tutto non appena arriva ad una certa condizione.

Esaminiamo per primo il circuito visualizzatore; esso è composto da due divisori per dieci i quali a seconda degli impulsi ricevuti, inviano alle rispettive decodifiche 9368 dei segnali sotto forma di un determinato codice, ed a loro volta fanno apparire sui display FND 70 i numeri dei secondi conteggiati. Tali divisori, decodifiche, display, ritengo ormai da tutti conosciuti che considero superfluo ulteriori spiegazioni.

Meno conosciuti, perché meno usati, sono invece le decodifiche SN 7442.

Questi integrati hanno, oltre ai due



Vista interna del prototipo a realizzazione ultimata.

piedini per l'alimentazione e quattro per le entrate A-B-C-D sotto forma di codice, ben dieci uscite che normalmente si trovano nove in condizione 1 ed una sola in condizione 0. Ad ogni impulso in entrata (sotto forma di codice), in uscita si scambierà il terminale che passerà da condizione 1 a 0. Perciò con un commutatore su ognuno di questi due integrati possiamo prelevare qualsiasi uscita necessiti per programmare qualsiasi tempo.

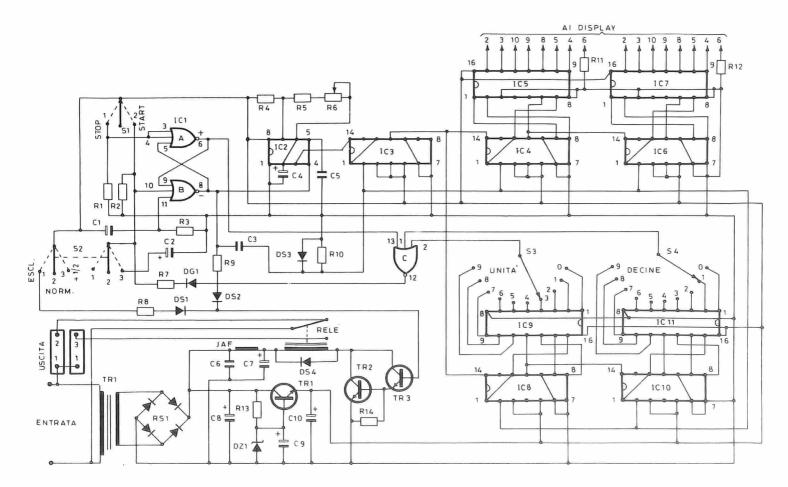
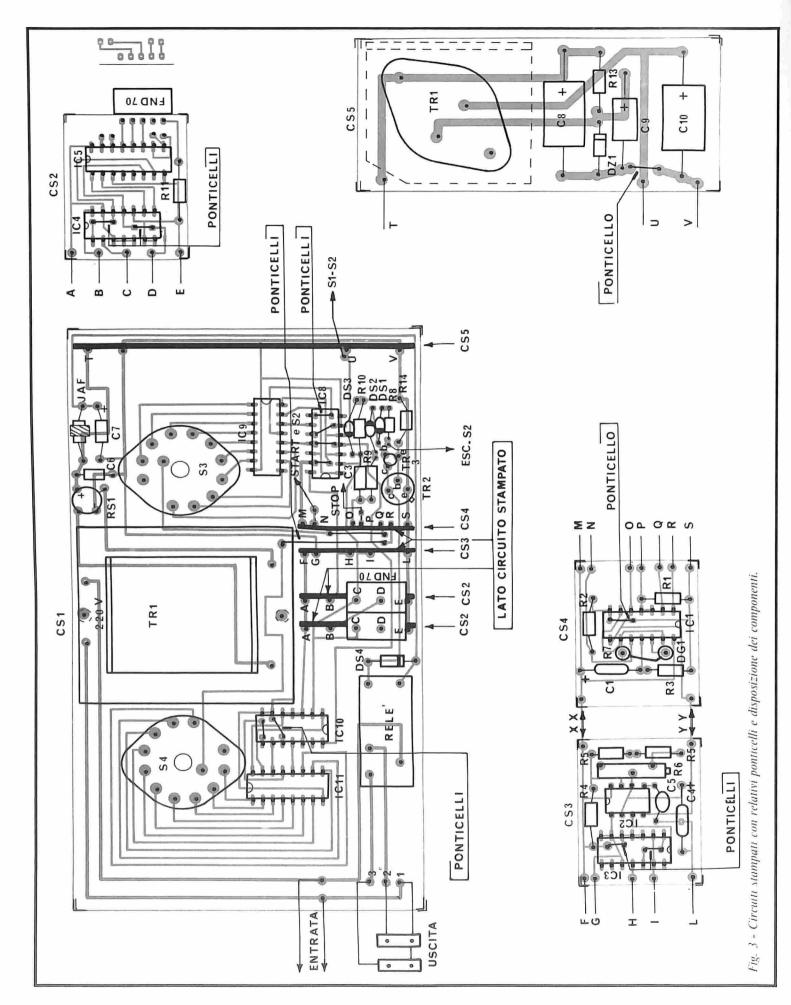


Fig. 2 - Schema elettrico del contasecondi.



134

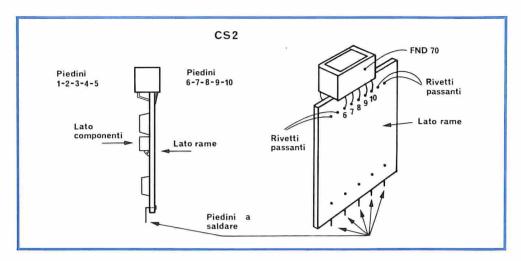


Fig. 3/a - Montaggio dei Display FND 70.

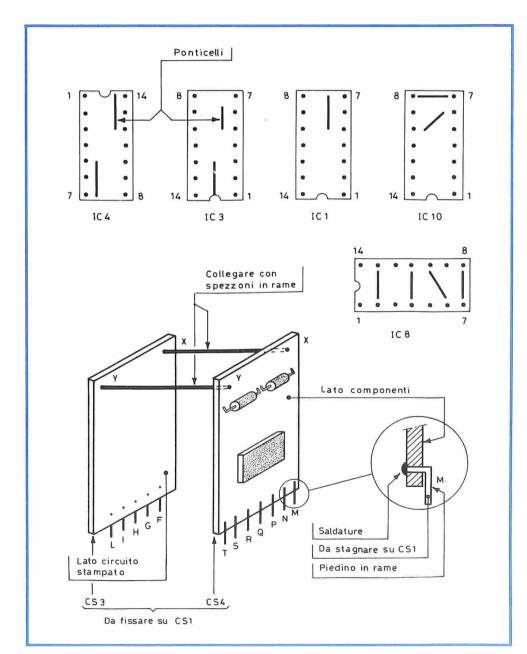


Fig. 3/b - Disposizione dei ponticelli sotto gli integrati.

Passiamo ora ad esaminare la funzione del terzo NOR contrassegnato dalla lettera C. Supponiamo di aver predisposto il commutatore delle unità sul numero 3 ed il commutatore delle decine sul numero 1, avremo in tal caso impostato un tempo pari a 13 secondi.

Tornando alla tavola della verità, sappiamo che per aver in uscita la condizione 1 bisogna portare tutte e tre l'entrate a condizione 0. L'entrata contrassegnata con il n. 3 si trova però già a condizione 0 in quanto dopo aver premuto il pulsante START, l'uscita di A e B si sono invertite.

Ora durante il conteggio solo quando si arriverà a 13 secondi anche l'entrate 2 e 1 del NOR C si trovano a 0 e perciò l'uscita passerà da 0 a 1.

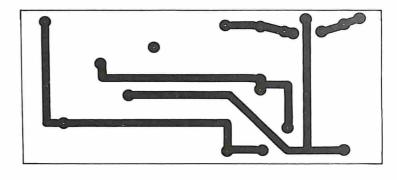
Tale nuova condizione porterà, tra-mite DGI ed R7, anche l'entrata 2 del NOR B in condizione 1, che a sua volta cambierà l'uscita da 1 a 0, bloccando in tal modo l'oscillazione dell'integrato NE 555, lasciando però visualizzato sul display il tempo. Premendo nuovamente il pulsante START, l'uscita del NOR B passa nuovamente al 1, R1O e C3 azzereranno nuovamente i divisori (e pertanto anche le decodifiche ed i display) ed il ciclo ricomincia. C'è però ancora un particolare che non è stato esaminato, il 1/2 secondo in più che si può ottenere oltre il tempo prefissato. Spostando il deviatore S2 in posizione 3, si collega un condensatore ad alta capacità dall'entrata 2 del NOR A verso massa, ritardando in tal modo, con la carica del condensatore, il giungere del segnale 1 all'entrata del NOR stesso.

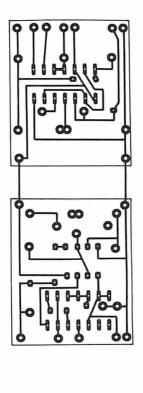
Dopo aver esaminato le funzioni sintetiche del circuito, passiamo ad esaminare lo schema completo in fig. 2.

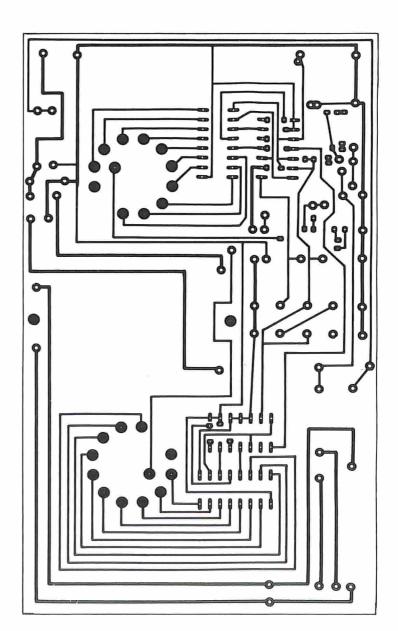
In esso appare anche l'alimentatore che fino ad ora non avevo ancora accennato. Esso è composto da un trasformatore 220/9 volt - 1,5 A il quale fornisce tensione di 5,1 V c.c. per tutti gli integrati e 12 V c.c. per il relé e per i transistor ad esso collegati. I due transistor TR2 e TR3 hanno funzione di attrarre il relé non appena alla base di TR3 si da tensione positiva.

Oltre che con l'uscita del NOR B, si può dare tensione positiva alla base di TR3 tramite R8 e DS1, commutando S2 in posizione 1. In tale posizione si può regolare l'altezza o la luce dell'ingranditore. In posizione 2 invece il funzionamento del temporizzatore è normale, ed in posizione 3 si aggiunge al tempo prefissato da S3 ed S4, ancora 1/2 secondo.

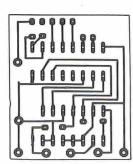
Altro particolare importante è il valore di R7 che non deve essere modificato. Tale resistenza ha funzione limitatrice nella carica del condensatore C2, qualora però il tempo sia inferiore al 1/2 secondo si provvederà a collegare in parallelo a C2 altre capacità fino ad ottenere il tempo voluto, viceversa se con tale valore il tempo è superiore si dovrà diminuire il valore di tale capacità. Il diodo che precede R7 deve essere





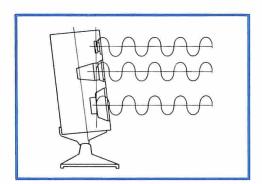






# TILTY il portatuto!!





### Supporto orientabile per casse acustiche

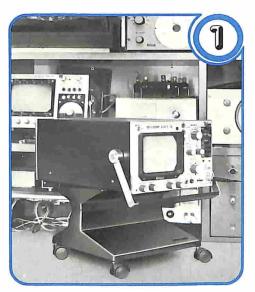
Questo supporto consente la più pratica, elegante e protetta installazione a pavimento di ogni tipo di diffusore. Il modello con quattro ruote basculanti ne permette il facile spostamento.

Con lo snodo si orienta il diffusore verso l'ascoltatore per un'adeguata correzione della fase delle frequenze emesse dai singoli altoparlanti.

L'accessorio che non può mancare nel vostro impianto!

Supporto senza ruote: AD/2000-00 Supporto con le ruote: AD/2000-10







## e perchè non ...

mettere le ruote all'oscilloscopio in laboratorio? Nelle scuole, quando si effettuano delle misure, come lavoro di gruppo, solo i due o tre davanti vedono bene e non si può cambiare di posto ogni volta. Tilty, il portatutto, fa proprio al caso scolastico.



### e perchè non ...

trasformare la fioriera in sala. Pesante com'è siete costretti a lasciarla nel suo angolo; se fosse invece più semplice e veloce da spostare si potrebbe offrire ai fiori il maggior numero di ore di luce, anche d'inverno. Le piante mostrano gratitudine, con l'aspetto più rigoglioso, a chi si cura di loro. Con Tilty si ottiene lo scopo senza fatica. Basta sistemarlo una volta per tutte! Non temete, Tilty tiene.







### e perchè non ...

nei lavoretti di manutenzione in casa. La cassetta portautensili è pesante da spostare da un locale all'altro. Con quattro rotelline sotto, come quelle di Tilty, anche vostro figlio di sei anni è in grado di farla "camminare". Per voi un aiuto, per lui un gioco e per Tilty un'altra possibilità di mostrare la sua completa disponibilità.





### e perchè non ...

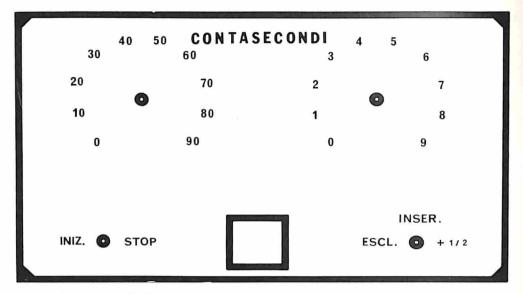
E voi come lo adoperereste? Gli impieghi particolari e interessanti di Tilty sono infiniti perchè è robusto, le rotelline piroettanti sono pratiche e funzionali e la linea sobria e giovane lo rendono adatto a qualsiasi. ambiente.



### ELENCO DEI COMPONENTI R1 R2 R3 220 220 Ω 1/4 W : resistore Ω 1/4 W Ω 1/4 W resistore 220 resistore 2.200 59.000 Ω 1/4 W Ω 1/4 W R4 resistore R5 resistore R6 50.000 Ω 1/4 W trimmer R7 Ω 1/4 W 150 resistore Ω 1/4 W 2.200 R8 : resistore R9 1.800 Ω 1/4 W resistore Ω 1/4 W R10 resistore 220 Ω 1/2 W Ω 1/2 W R11 10 resistore resistore 10 R13 120 $\Omega$ 1/2 W resistore 1.200 $\Omega 1/2 W$ R14 resistore cond. tantalio 47 µF - 6V C1 C2 cond. elettrolitico $2.000~\mu F - 12V$ C3 C4 C5 condensatore 0.1 $\mu$ cond. tantalio 1 $\mu$ - 6V. 10.000 pF 10.000 pF cond. tantalio 15 µF - 20 V. C8 cond. elettrolitico 1.000 μF - 16 V. cond. elettrolitico C9 50 $\mu$ F - 12 V. cond. elettrolitico C10 500 | - 12 V. SN 7427 ICI NE 555 SN 7490 IC2 IC3 IC4 SN 7490 IC5 9368 IC6 IC7 SN 7490 9368 IC8 SN 7490 SN 7442 SN 7490 IC9 IC10 IC11 SN 7442 RS1 raddrizzatore a ponte DS<sub>1</sub> diodi al silicio (qualsiasi tipo) DS2 DS3 DS4 : diodi al silicio IN 4001 diodi al germanio (qualsiasi tipo) deviatore (FEME MXI DT) deviatore (FEME MX 2 C) DG1 S1S2 53 commutatore rotante 1 via 12 posiz. **S4** commutatore rotante 1. vis 12 posiz. TR1 transistore 2N 3055 : transistore 2N 1711 TR2 TR3 transistore BC 107 diodo zener 5,6 V. 1/2 W (FEME) 12 V. I scambio DZ1 Relè IAF impedenza 555 o simili Display **FND 70** TR1 : trasformatore 220/9V 1,5A.

al germanio allo scopo di provocare una caduta di tensione più bassa possibile

La funzione di tale diodo è quella di impedire che spostando S1 in posizione di START, la tensione positiva sia cortocircuitata a massa tramite l'uscita del NOR C che normalmente si trova a 0. Infine l'impedenza IAF è indispensabile per impedire che durante l'apertura del relé, extra correnti vengano introdotte nell'alimentazione delle decodifiche, modificando le letture nei display.



Serigrafia del pannello frontale.

### REALIZZAZIONE PRATICA

Per poter realizzare tale apparecchio ovviamente si è ricorso ai circuiti stampati i quali sono stati studiati con particolare cura allo scopo di ottenere dimensioni minime pur senza rinunziare all'estetica.

In fig. 4 abbiamo tutti i disegni dei circuiti stampati in scala 1:1.

Essendo CS2 a doppia faccia, il disegno a destra di fianco si riferisce alla parte di circuito che dovrà essere disegnato sul circuito lato componenti. CS3 e CS4 possono essere disegnati su una sola piastra e tagliate dopo essere incise nel cloruro ferrico. Da ricordarsi però che vanno collegate con filo di rame le due piste che vengono interrotte.

In fig. 3 possiamo notare i vari circuiti stampati (visti dal lato componenti così suddivisi: CS1 è il circuito stampato di base sul quale vengono fissati la maggior parte dei componenti è cioé il trasformatore, i due commutatori S3 ed S4, i quali sono stagnati direttamente nel circuito stampato, il relé ed altri componenti minori. CS2 invece è il circuito che raccoglie un divisore, una decodifica, ed un display. Di questi circuiti si dovranno montare due copie identiche, essendo due infatti i display visualizzatori. R11 ha lo scopo di diminuire leggermente la corrente che circola per non surriscaldare troppo l'integrato 9368. Tali circuiti inostre sono a doppia faccia allo scopo di saldare il visualizzatore FND 70 in verticale al circuito stampato.

Seguono poi altri due circuiti stampati nei quali sono montati, l'oscillatore NE 555 ed il primo divisore in CS3, e l'integrato SN 7427 con i suoi relativi componenti in CS4. Fare attenzione però che R7 e DGI sono montati in verticale al circuito stampato. Infine in

CS5 è montato l'alimentatore per divisori, decodifiche e display, formato da TRI ed i vari condensatori di livellamento che seguono.

In tali circuiti necessita sul lato componenti ponticellare alcuni collegamenti allo scopo di rendere il circuito funzionante, tenendo presente che per rendere il circuito più estetico, molti ponticelli si trovano sotto gli integrati. Esaminiamo ora per dissipare eventuali dubbi, tutti i ponticelli da effettuarsi sul lato componenti. In CS2 ci sono due ponticelli sotto IC4, inoltre ci sono

quattro fili passanti o rivetti per portare i collegamenti in prossimità dei display dal circuito lato componenti, al cicuito lato stampato. Questo necessita in quanto tale circuito è a doppia faccia. In CS3 abbiamo due ponticelli sotto

l'integrato IC3; in CS4 c'è un solo ponticello sotto ICI; ed anche in CS5 c'è un solo ponticello che collega il negativo di C9 e C10; infine abbiamo il circuito base e cioè CS1 nel quale ci sono ben otto ponticelli così dislocati: quattro sotto IC8, due sotto IC10, e due in mezzo ai circuiti da montarsi in verticale CS3 e CS4.

I circuiti CS2 - CS3 - CS4 - CS5 dopo essere stati montati singolarmente vanno saldati in verticale sul circuito base CS1 rispettando la disposizione secondo le lettere contrassegnate sia nei singoli circuiti, che nel circuito base CS1 in fig. 3. Il condensatore C1 può essere sistemato in prossimità di IC11 e IC10 usando come massa il contatto del piedino 8 di IC11, ed il positivo del condensatore portarlo direttamente al doppio

Finito il montaggio occorre una piccola taratura al trimmer multigiri sito in CS3. Guardando lo schema pratico in fig. 3 si può notare che ci sono due resistenze R5 allo scopo di avvicinarsi il più possibile al valore di resistenza di taratura che necessita, perciò basta ruotare il trimmer R6, fino a far oscillare l'integrato NE 555 a 10 Hz esatti.

deviatore S2.

138

# isophon il piú potente minidiffusore del mondo 50-70 Watt!



Eccezionale il diffusore

ISOPHON 2000!

Con dimensioni ridotte crea la presenza di

un'orchestra completa.

È protetto da un robusto radiatore di alluminio che disperde il calore (135°) della bobina mobile del woofer quando è sollecitato da alte potenze.

Risposta di frequenza: 65÷20.000 Hz

Impedenza: 4Ω. Efficienza: 84 dB.

Sistema a 2 vie: woofer diametro 100 mm con bobina da 25 mm. Tweeter emisferico diametro 19 mm. Crossover con taglio a 3000 Hz 12 dB/ ottava.

Mobile in impasto speciale ad alta densità per la riduzione della frequenza di risonanza.

Dimensioni: 20 A x 12,5 L x 14,5 P cm

**DIAMANT DIA 2000** in vendita presso tutte le sedi GBC



# La macchina che pulisce i dischi senza liquido

Ideale per stazioni radio, discoteche, negozi di dischi, HI-FI e per il musicofilo. Non più problemi, lavora velocemente,

rovinare i vostri preziosi dischi. Adatta per tutti i tipi di dischi (L.P., 78 giri e 45 giri).

l'Esufficiente inserire il disco, premere l'interruttore ed il vostro VAC-O-REC in pochi secondi vi pulirà il disco e ne toglierà le

Il VAC-O-REC è costituito da una serie la polvere, da un vero aspirapolvere e da speciali striscie di mylar per la scarica delle

Le spazzole hanno una durata media d'uso di 3 anni.

IN VENDITA PRESSO TUTTE LE SEDI GBC E NEI MIGLIORI CENTRI HI-FI.

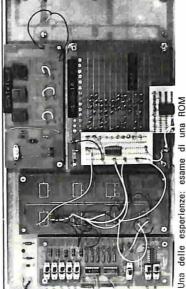
### **ELETTRONICA DIDATTICA**

corrispondenza

Post. n. 7 - 22052 Cernusco Lombardone (CO) contrassegno: spese postali a carico del committente.

### **VENDITA SPECIALE**

Nostro rivenditore C.A.A.R.T. Via Duprè, 5 - MILANO



ELETTRONICA DIGITALE svolto per delle esperienze: CORSO DI

OFFERTA SPECIALE

7.500

TRAPANO PER CIRCUITI STAMPATI

CON INSERZIONE A MOLLA

BASETTA SPERIMENTALE

SIRENA BITONALE - 10 W

pratiche, ú dí due-Dal cicuito ad interruttori al mic re. Hobbisti, studenti, tecnici, ti tempo a casa propria potrete ap moderna elettronica. Sei dispense teoriche, sei dispen materiale, consulenza continua, cento esperienze pratiche

L. 136.800 Contanti

L. 154.600

minuterie i. Completo di m solo L. 9.950 CIRCUITO STAMPATO UNIVERSALE utile per realizzare montaggi sperimentali.



Ottimo per la ricerca guasti radio apparati, amplificatori.

INIETTORE DI SEGNALI in L. 3.500

Prezzo scontato L. 19.900

Kit L. 3.500

11,000

\_i

pezzi

12.900

\_;

6-0 CONTATORE (L. 4.950 L. 12.900 MODULO in Kit 3 x







4.500

# DIGITALE FINALMENTE alla portata di tutti! VOLTMETRO

 $\pm 10%$ Caratteristiche:

Prezzo speciale per appassionati ed hobbysti

facilmente su pannelli Portata:

\_i

Tasto telegrafico elettronico

Generatore treno impulsi

Orologio digitale

Scatole di Montaggio:

Offerte Speciali

NOVITÀ!!!

schemi applicativi per costruire ro digitale,

8.000 9.900 į. نـ \_i

шA 1200 W 009 > + 2.9

7.000

Luci psichedeliche 1200 W

Alimentatore regolabile

Telaio ricevitore AM-FM Amplificatore 2 W

Materiale vario:

Segnalatore-cicalino 6Vcc 15 mA cd. L. 1.800 10 pezzi

segmenti anodo com. cd. **L. 1.700** 10 Display

200 mm. 2 3 Ø rossi Led

o 5 cd.

3.000

20

mm. 2 o 5 cd. က Ø verdi Led

20 300

\_i pezzi

4.000

# ECO SONDA

L'eco-sonda fa parte della strumentazione consigliabile per completare l'aquipaggiamento di natanti da diporto, specie se intende dedicarsi alla pesca. L'apparecchio in effetti non indica solamente la profondità, permette anche il rilevamento dei fondali tramite le carte marittime e nello stesso tempo la presenza di banchi di pesci. Nell'avvicinamento alla costa è di prezioso ausilio per evitare danni alla carena.

\_\_\_\_ di Tullio Bianchi \_\_\_\_\_

### PRINCIPI DI BASE

Tutti gli apparati di sondaggio destinati all'equipaggiamento di imbarcazioni da diporto sono basati sullo stesso principio acustico: un breve impulso ultrasonico viene emesso da un trasduttore immerso nell'acqua e si propaga verso il fondo ad una velocità compresa fra 1000 e 1500 m/s (in aria 330 m/s).

La riflessione di questo impulso dal fondo crea un'eco che è ricevuto dallo stesso trasduttore che lo ha generato. La misura del tempo percorso dall'impulso permette la misura della profondità.

Il sistema di visualizzazione detto "ad impulso luminoso" è costituito da una sorgente luminosa montata su di un indice rotante. Questa lampada emette un lampo luminoso nell'istante dell'emissione e della ricezione degli impulsi.

Il ciclo emissione-ricezione è ripetuto da una frequenza tanto elevata da far percepire due punti luminosi fissi, uno sullo zero della scala, l'altro alla profondità misurata.

L'apparizione di un terzo punto fra i due precedenti indica la presenza di un corpo fluttuante fra i due, generalmente un banco di pesci.

### REALIZZAZIONE

Il cuore del montaggio sta nel trasduttore ultrasonico. Incominceremo quindi a studiare questo componente dal quale dipendono in modo essenziale i successivi studi circuitali dell'apparato.

Dalle ricerche fatte il trasduttore più adatto è risultato quello costruito dalla MURATA che si presta alle installazioni sottomarine ed ha un prezzo ragionevole.

La figura 1 ne illustra le caratteristiche meccaniche ed elettriche.

Vari rilevamenti ci hanno consigliato



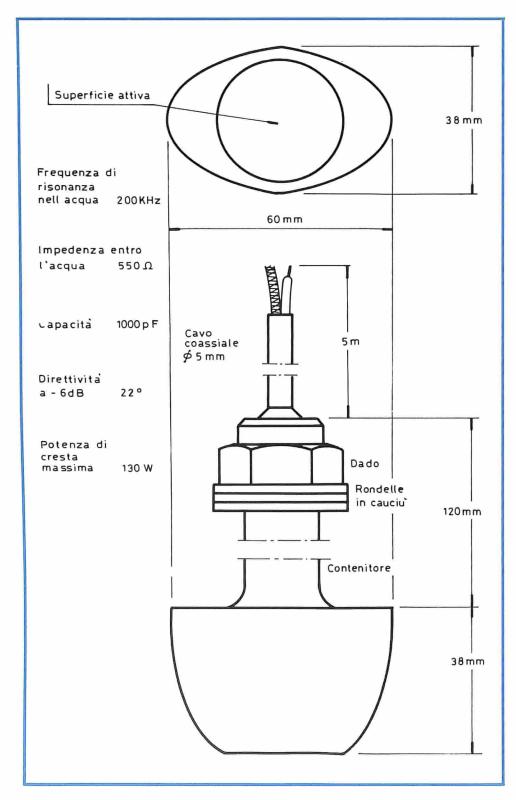


Fig. 1 - Caratteristiche del trasduttore UT 200 LL5 \_

di fissare ad 1 m/s la durata degli impulsi o treni d'onda a 200 KHz. La frequenza di ripetizione di questi impulsi deve essere tale da permettere una lettura precisa senza troppi scintilii, il tutto deve essere contenuto entro i limiti ragionevoli anche per contenere il consumo eccessivo e soprattutto al fine di evitare l'emissione di un nuovo impulso prima del ritorno del precedente

Questa frequenza ci sembra ottimale essa permette se necessario delle portate sui 50 metri, a condizione ben inteso che la potenza emessa e le sensibilità del ricevitore contribuiscano al raggiungimento di questo risultato.

La portata massimale dell'apparecchio dovrà essere definita secondo le particolari necessità.

In effetti la precisione dell'indicazione

è di gran lunga, più importante della portata raggiungibile, prendiamo come esempio i grafici rappresentati in figura

Il caso (A) rappresenta il quadrante di una sonda con portata massimale a 50 metri corrispondono quindi a 360° di rotazione dell'indicatore, il che significa che I metro è rappresentato da 7,2°

d'angolo.

Nel caso (B) su una portata massimale di 5 metri, la medesima distanza di 1 metro è di 72°, il che offre un'ottima risoluzione di lettura e facilita la ricezione degli echi di posizione. Ciò che conta a questi livelli è definire con esattezza e precisione i risultati desiderati, al fine di non emettere più impulsi del necessario (economia nel consumo della batteria), e parallelamente non complicare inutilmente i circuiti di ricezione.

Notiamo ugualmente che con una portata limitata per esempio a 5 metri, la frequenza esploratrice è portata a 100 KHz, il che facilita il riscontro degli eco,

molto frequenti.

E' in effetti la velocità del motore che fissa ogni volta la frequenza di ripetizione degli impulsi emessi e la portata massima dell'apparecchio. Per gli esperimenti ed i controlli è consigliabile iniziare con una portata molto bassa. La figura 3 illustra un prototipo semplificato d'apparato costituito da due parti elettroniche distinte, una per la trasmissione, l'altre per la ricezione.

Ur contatto montato su una paletta soliziale all'albero del micromotore fornisce ad intervalli regolari il segnale al

pilota dell'emettitore.

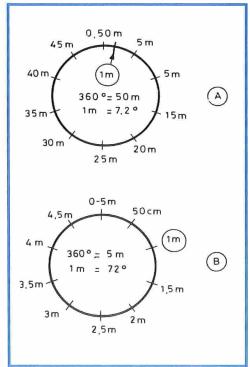


Fig. 2 - Graduazioni del quadrante

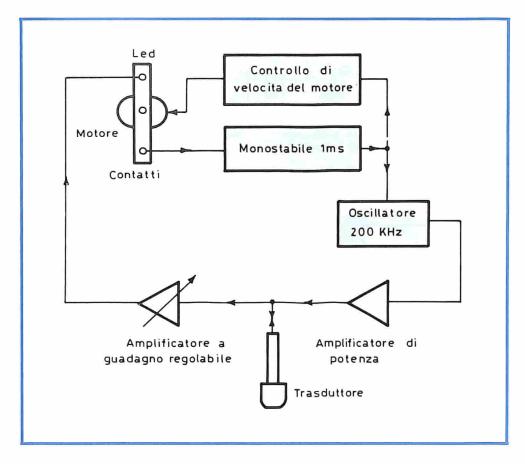


Fig. 3 - Schema a blocchi dell'Eco sonda \_\_\_\_

Un monostabile trasforma questo segnale di durata non definita in un impulso della durata di 1 m/s e dell'ampiezza si 12 V.

Questo impulso della frequenza di confronto è un'immagine fedele della velocità con cui il motore viene pilotato dal circuito regolatore ad esso assevito. Infatti eventuali variazioni di questa velocità si traducono in letture errate.

L'impulso della durata di 1 m/s allo stesso tempo controlla l'oscillatore a 200 KHz, che attraverso un amplificatore di potenza alimenta il trasduttore.

Notiamo che questo amplificatore di potenza è di tipo particolare in quanto irradia delle potenze di picco dai 30 ai 130 W a 200 KHz su un carico di 550 Ohm.

La parte ricevente è costituita da un amplificatore a guadagno regolabile avente in uscita un LED miniaturizzato fissato sulla paletta (indice) rotativa.

L'ingresso di questo amplificatore è collegato in parallelo al trasduttore (quindi anche all'uscita dell'amplificatore di potenza). Si presenta quindi imperiosa la necessità di provvedere ad un limitatore molto efficace. L'amplificatore dovrà in effetti rivelare allo stesso valore di tensione, l'ordine dei milli volt di eco e gli oltre cento volt del trasmettitore.

Passiamo ora al circuito trasmettitore.

La figura 4 riporta nel dettaglio l'assieme dei circuiti trasmittenti completamente realizzati con tecnologia C MOS, ugualmente alla parte ricevente che vedremo più avanti.

L'impulso generato dalla parte mobile si evidenzia in picco di durata di circa 10 m/s sulla rete RC  $10 \,\mu\text{F} / 10 \,\text{K}$  Ohm. Questo sblocca il monostabile da 1 m/s, impiegante due porte NAND ed una rete RC  $0.15 \,\mu\text{F} / 10 \,\text{KOhm}$ .

Questo variatore è dotato di un punto di misura che permette un controllo oscilloscopico del segnale (verifica della velocità del motore in fase di controllo).

L'impulso di 1 m/s è inviato all'ingresso di comando d'un multivibratore a tre porte NAND, questo tramite un timer da 100 Ohm può essere regolato con una precisione entro ± 2% sulla frequenza di 200 KHz. Questo oscillatore unito alla quarta porta del CD 4011 impiegata come stadio tampone, pilota un montaggio a darlington costituito dai transistor 2N1711 ed il TIP 35 A della Texas.

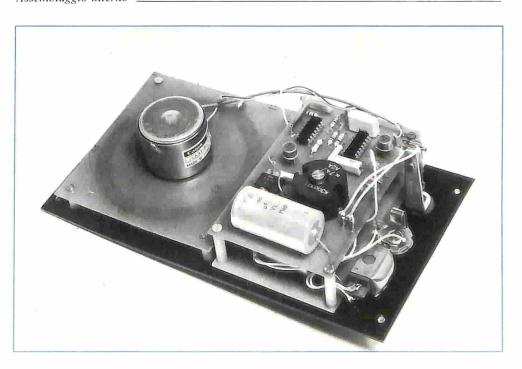
Quest'ultimo transistor è in grado di commutare delle correnti di 25 A e di sopportare delle sovratensioni Vce attorno i 60 V.

In effetti per una potenza di 120 W di cresta emessa, la corrente che lo attraversa nei punti di cresta è di 10 A. Questo darlington collegato a collettore comune è alimentato a bassissima impedenza ad un trasformatore elevatore di tensione che realizza un adattamento d'impedenza di 550 Ohm richiesti dal trasduttore.

Il trasformatore funziona a 200 KHz dovrà quindi essere realizzato con un nucleo in ferrite.

L'avvolgimento primario è costituito da tre spire di filo smaltato 10/10 il che permette di trasmettere con una potenza vicina ai 200 W senza superare il limite supportabile del carico primario

Assemblaggio internc



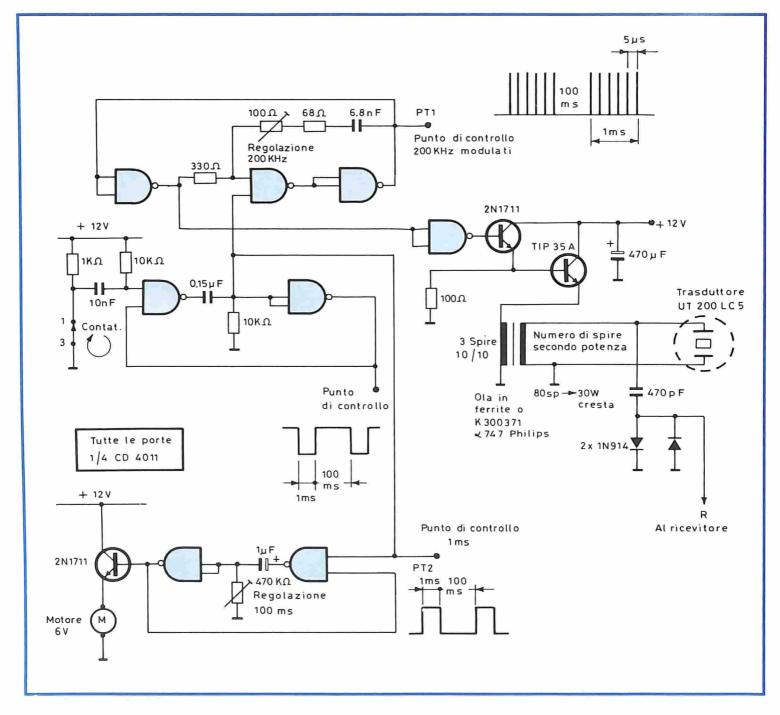


Fig. 4 - Schema di principio dell'emettitore \_

pur con dimensioni molto ridotte (24 x 24 x 19 mm.)

Questo nucleo di ferrite è del tipo 813N30 (RM10) Siemens.

E' il numero di spire avvolte sul secondario (filo 3/10) che determina la potenza emessa e conseguentemente anche la corrente del collettore del TIP 35 A, tramite l'impedenza da 550 Ohm del trasduttore, che collegato al secondario come carico determina a sua volta il rapporto spire del trasformatore.

Si potrà quindi iniziare con un avvolgimento di 80 spire che ci consentirà di emettere con potenza di picco di 30W.

Dopo aver controllato questo valore all'oscilloscopio si potrà aumentare il numero delle spire sino ad ottenere la massima potenza, badando però a non superare i 130W.

Allorché il trasmettitore è in funzione l'accoppiamento fatto con un condensatore da 470 pF, in parallelo al secondario del trasmettitore (e quindi sul trasduttore), grazie anche a due diodi limitatori non permette alla potenza irradiata di superare il valore di 2 V picco picco, che giunge all'amplificatore del ricevitore.

Ultimo circuito della piastra trasmit-

tente è quello interessante la regolazione del motore. Esso è costituito da un monostabile che interrompe la corrente del motore per un tempo fisso, ad una cadenza rispecchiante la velocità di rotazione del motore stesso.

In questo modo il monostabile viene sbloccato una volta ogni giro tramite l'interruttore da 1 m/s. Più il motore gira velocemente, più le interruzioni di corrente sono frequenti, riportando così l'insieme ad un punto d'equilibrio. Inoltre, all'atto dell'accensione il motore è alimentato nei primi giri a 12 V anziché a 6 V questo assicura un rapido

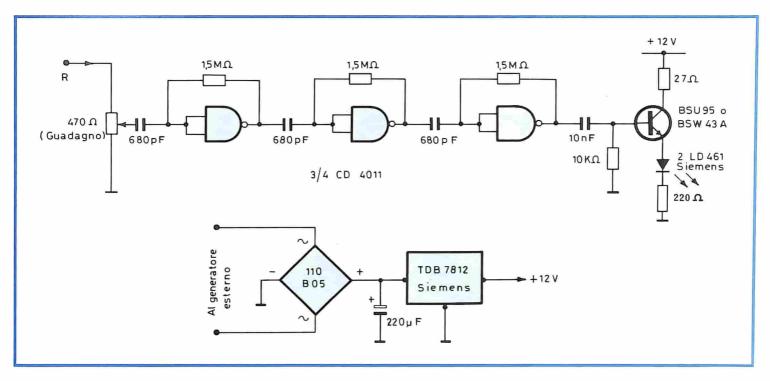


Fig. 5 - Schema di principio del ricevitore \_

avviamento anche se le interruzioni del contatto si oppongono in parte al movimento dell'indice.

### CIRCUITO DEL RICEVITORE

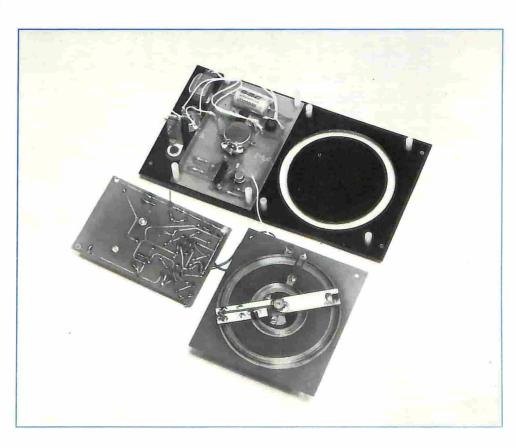
Il segnale proveniente dal limitatore a diodi è in primo luogo applicato ad un potenziometro da 470  $\Omega$  che permette la regolazione della sensibilità di cui tutte le sonde sono dotate allo scopo di permettere il loro adattamento alle necessità del momento.

Sovente un certo numero di circuiti amplificatori impiegano delle porte di inversori C MOS montati in serie, infatti anche questo schema propone un integrato costituito da 3 stadi (aumentabili a volontà per una maggiore sensibilità).

Tutti gli stadi sono identici e possono impiegare porte NAND, NOR o dei semplici inversori. Si devono escludere i circuiti con uscita "buffer". Il numero degli stadi deve essere dispari, affinché il segnale d'uscita risulti in opposizione di fase al segnale d'entrata, ciò per evitare eventuali battimenti. In ogni caso oltre i tre stadi è consigliabile vengano prese le precauzioni possibili quali schermatura e disaccoppiamenti in quanto il guadagno risulta molto elevato ed in tali condizioni gli inneschi si verificano facilmente.

L'uscita di questo canale d'amplificazione a 200 KHz viene collegata ad uno stadio a transistor con collettore comune lavorante in classe C. Questo circuito è frequentemente usato per stadi di commutazione. Ogni periodo di treni d'onda a 200 KHz è visualizzabile separatamente si da valutarne la sua linearità, il segnale deve essere leggibile perfettamente su di un oscilloscopio esente d'inerzia. Nel caso si rendesse necessario l'inserimento di un filtro, l'ingresso dell'oscillografo dovrà essere parallelato all'uscita tramite una capacità di valore superiore ai  $10~\mu F$ .

Vista d'assieme dei pannelli dalla parte interna .



FEBBRAIO - 1979

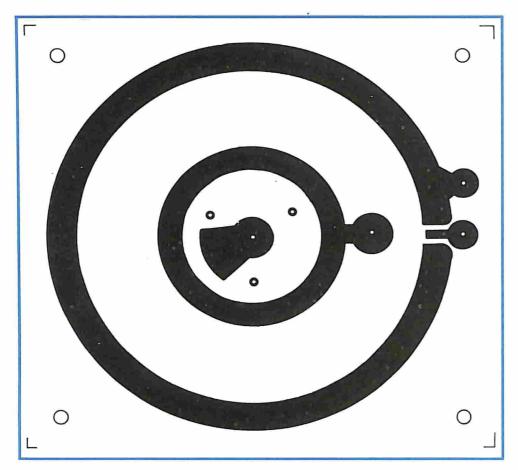


Fig. 6 - Basetta a circuito stampato del supporto motore in scala 1:1 \_

Sulla piastra dei ricevitore è stato anche prevista la possibilità di posizionare un circuito stabilizzato per l'alimentazione in alternata, prelevata dal motore del natante. Lo schema di questo circuito è rappresentato in figura 5.

### REALIZZAZIONE PRATICA

Mentre la realizzazione dei circuiti elettronici è quella classica, la parte meccanica presenta delle particolarità realizzative.

L'assemblaggio dell'apparato viene effettuato su di un rettangolo di plexiglas di dimensioni 21,5 x 14,5 cm in grado di sopportare il peso del montag-

gio che verrà sistemato in un'adeguata cassettina oppure nel cruscotto di co-

Questo pannello dovrà essere graduato con tutte le scale di cui si prevede l'impiego.

Le scritte potranno essere fatte con dei simboli trasferibili successivamente protetti con vernice trasparente.

verranno usati per fissare rigidamente dietro questo pannello il circuito stampato in vetro epoxy della figura 6 avente se possibile uno spessore del rame di 75 micron in luogo dei comuni 35. Il vero epoxy è necessario per sua rigidità meccanica.

Dietro questo circuito verrà fissato perfettamente perpendicolare un piccolo motore a corrente continua del tipo

mando di bordo.

Quattro distanziatori di circa 2 cm

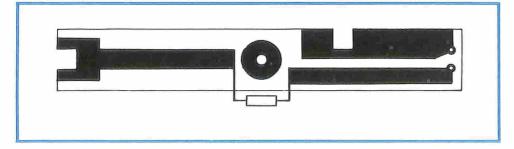


Fig. 7 - Basetta a circuito stampato in scala 1:1 della paletta rotante \_

comunemente impiegato nei magnetofoni a cassetta. Tutte le eventuali regolazioni di velocità centrifughe saranno rese inoperanti saldandone i contatti. Sulla puleggia di questo motore verrà incollata la paletta di cui al circuito stampato in figura 7.

In questo indice verrà saldato rispettando le polarità il LED miniaturizzato LD 461 della Siemens. Si completerà il montaggio saldando negli appositi alloggiamenti due contatti striscianti, sui rispettivi cerchi del circuito in figura 7. Essi costituiscono l'allacciamento elettrico fra la paletta (indice) e l'apparecchiatura. Al fine di assicurare un buon contatto ed una minore usura sarà bene passare sulle piste circolari del liquido lubrificante speciale per contatti elettrici.

Un primo controllo di questo importante assemblaggio potrà essere fatto eccitando il motorino con delle normali pile e controllando quindi la validità dei contatti striscianti alimentando il LED, tramite la piastra (figura 6) con un tester in posizione OHMS X 1

In fase di realizzazione abbiamo dovuto affrontare numerosi inconvenienti prima di risolvere il problema del buon funzionamento meccanico dei contatti striscianti, le deformazioni del piano di base, la rigidità dei contatti, il parallelismo dell'indice rispetto al piano bloccavano il motorino o in altra posizione non assicurava la continuità.

IL tutto è stato risolto da due contatti molto leggeri realizzati in trecciola di di acciaio (abbiamo impiegato del cordino in trecciola comunemente usato per il comando dell'indice delle scale nelle radio).

Per quanto possa sembrare strano questo ci ha permesso d'ottenere, in condizioni di normale rotazione del motore, una resistenza complessiva del circuito e dei due contatti che va dai 0,1 a  $0.2 \Omega$ .

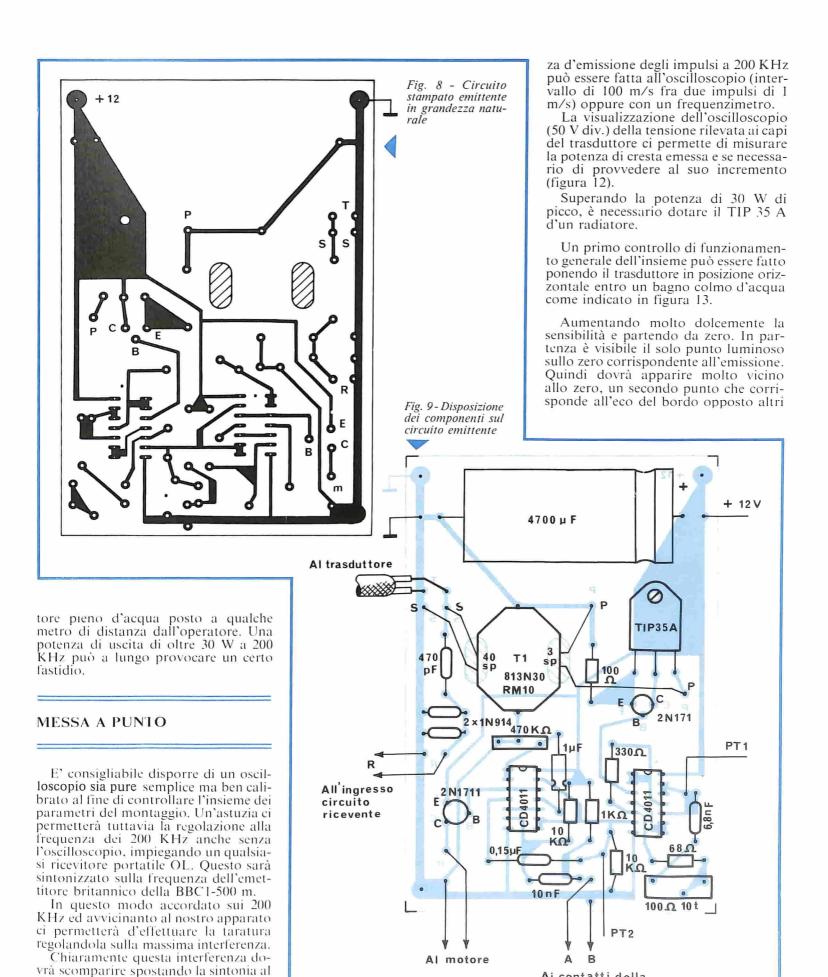
Se la corona luminescente subisce variazioni di luminosità si devono migliorare le condizioni dei contatti striscianti.

Si potrà quindi realizzare le due piastre "trasmittente" e "ricevente" seguendo le figure 9 e 11 che verranno quindi fissate dietro il pannello dei contatti rotativi

Due lunghe viti 3 MA filettate serviranno sia per il fissaggio delle piastre quanto per l'alimentazione. Una terza vite sempre sulla massa completerà il definitivo fissaggio delle piastre fra loro. Un cablaggio molto ridotto completerà le interconnessioni fra le due piastre. Queste connessioni dovranno essere fatte con cavetto flessibile e di giusta lunghezza, evitando collegamenti troppo lunghi.

Il trasduttore sarà raccordato tramite una presa BNC allo scopo di facilitare a sua separazione dal box dell'apparato elettronico.

Tutte le successive prove dovranno essere fatte con il trasduttore connesso all'apparato ed immerso in un conteni-



di sopra o al di sotto dei 200 KHz.

La regolazione della velocità di rotazione del motore e quindi dalla frequenAi contatti della

paletta





Efficiente lampeggiatore stroboscopico a scarica nel gas Xeno, con possibilità di regolazione della frequenza. Utile per il controllo di organi rotanti e vibranti oppure per scopi di intrattenimento anche in combinazioni con luci psichedeliche.

Frequenza di lampeggiamento: 2÷25 Hz

Alimentazione:

220 Vc.a.

SM/8270-07

in vendita presso le sedi GBC

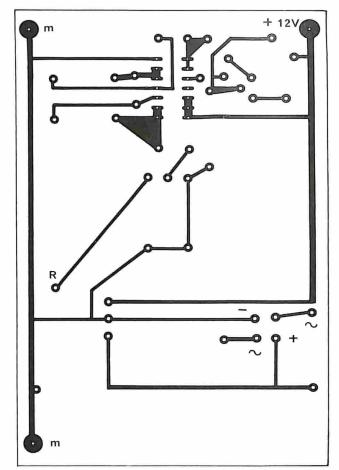


Fig. 10 - Basetta a circuito stampato della basetta ricevente in scala 1:1

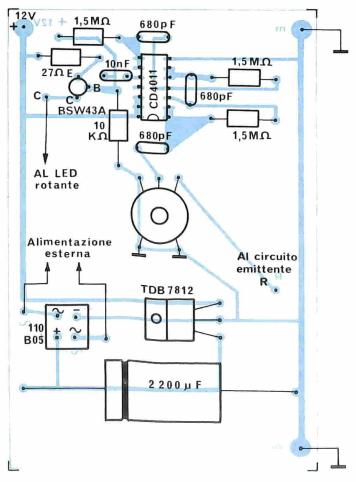


Fig. 11 - Disposizione dei componenti sulla basetta ricevente

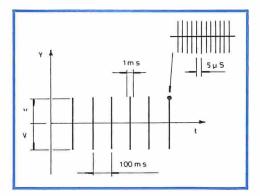


Fig. 12 - Misura della potenza di cresta

successivi ad intervalli pressoché regolari rispecchiano gli echi riflessi dai bordi del bagno.

Dopo questo primo test è possibile effettuare le prove per la taratura definitiva.

### MONTAGGIO **SULL'IMBARCAZIONE**

Il trasduttore deve essere montato in posizione perfettamente verticale, diversamente le misure risulteranno falsate.

La messa in opera si effettua tramite un foro del diametro di 20 mm pratico sulla carena oppure tramite una squadra fissata a poppa dell'imbarcazione.

Il quadrante con l'indicatore può essere montato a una distanza di 5 m dal trasduttore (questa è la lunghezza del cavo in dotazione al trasduttore) il quadro può essere montato indipendentemente in posizione verticale, orizzontale o inclinata.

L'alimentazione su batteria a 12 V dovrà essere protetta con un fusibile. Il consumo dipende dalla potenza emessa che per 30 W pieco s'aggira sui 300 mA.

Questa realizzazione ha lo scopo di orientare il lettore sulle tecniche degli ultrasuoni permettendogli allo stesso tempo di realizzare un apparato utile alla navigazione da diporto con un risparmio superiore al 50% sull'acquisto di analoghi apparati in commercio, La facilità d'adattamento dei circuiti qui descritti permette in pratica una realizzazione "su misura" secondo la precisione e la portata necessaria ai desideri ed alle necessità di ciascuno.

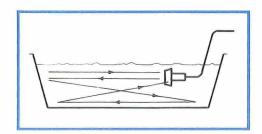


Fig. 13 - Controllo di funzionamento in асдиа.



Primo piano del trasduttore \_

### ELENCO DEI COMPONENTI

### Materiale base

- 1 Transduttore UT 200 LC 5 MURATA
- Micromotore 6 V DC
- 1 Pannello in plexiglas 21,5 x 14,5 cm.
- Viterie
- 1 ola in ferrite 813 N 30 (RM 10) Siemens

### SEMICONDUTTORI

### **Emettitori**

- 2 CD 4011 2 - 2N 1711
- 1 TIP 35 A
- 2 IN 914

### Ricevitori

1 - CD 4011

Ricevitore

 $1 - 2200 \mu F$ 

3 - 680 pF

1 - 10 µF

- 1 BSW 43 A BSV 95
- 1 LD 461 Siemens
- 1 ponte 110 B05 SSC
- 1 TDB 7812 Siemens LM 340T 12

### Condensatori

### **Emettitore**

- 1 4700 µF
- 1 1 μF 1 0,15 μF
- 1 6,8 nF
- 1 10 nF
- 1 470 pF

### Resistori

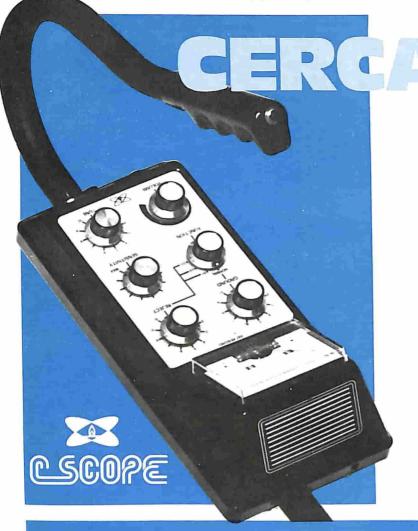
### Emettitore

- 1 470 KΩ trimer
- $68 \Omega$
- $1 100 \Omega$
- 1 330 Ω 1 1 KΩ 10 KΩ

- 1 100 Ω trimer

### Ricevitore

- potenziometro 470 Ω
- 10 KQ
- $1 27 \Omega$
- $3 1,5 M\Omega$
- $1 220 \Omega$



Se durante le escursioni esplorative avete sognato un apparecchio ideale,

Se durante le escursioni esplorative avete sognato un apparecchio ideale, capace di eliminare tanti piccoli problemi per darvi modo di agire comodamente su un piano di professionalità... ebbene, quell'apparecchio ora esiste ed é unico nel suo genere.

### IL C-SCOPE VLF 1000 col suo discriminatore a 6 manopole, permette di

- Diversificare l'esclusione del terreno (secondo la composizione dello stesso)
- Diversificare l'esclusione degli oggetti ferrosi
- Diversificare l'esclusione delle lamine
- Diversificare l'esclusione delle linguette apri-lattine e dei tappi di bottiglia

Diversificare significa, in questo caso, predispore l'apparecchio al lavoro indisturbato secondo la località in cui ci si reca a fare ricerche. In una spiaggia, per esempio, l'apparecchio reso insensibile ai tappi di bottiglia non genera affaticanti illusioni di ritrovamento ad ogni passo.

Nessuna anomalia si verifica in relazione al rifiuto degli oggetti non voluti. La sensibilità non ne soffre, contrariamente a quanto avviene in altri apparecchi discriminati.

ZR/9700-00

**450.000** 

AY - 5 - 2376 L. 17000

## AEMME ELETTRONICA

DI TESTAGUZZA PASQUA

\_\_\_ 00159 ROMA - VIA DEI CRISPOLTI 9a/c - TEL. (06) 432820 \_

### **DISTRIBUTORE:**

HEWLETT
PACKARD
GENERAL
INSTRUMENT
NATIONAL
FEME

### DISPOSITIVI GENERAL INSTRUMENT DISPONIBILI:

### TV GAMES: REMOTE CONTROL: AY - 3 - 8500 L. 7800 SAA 1024 6300 AY - 3 - 8550 L. 15000 SAA 1025 L. 11600 AY - 3 - 8600 L. 18000 TELEPHONY: MUSIC: AY - 5 - 9100AY - 1 - 0212 AY - 3 - 0214 AY - 1 - 1320 L. 9700 L. 11000 L. 10000 AY - 5 - 9200 L. 12500 AY - 5 - 9500 L. 1950 DATA COMMUNICATIONS: APPLIANCES: AY - 5 - 1013 AY - 3 - 1014 L. 8300 A5 - 5 - 1231 L. 9500 L. 9500 INDUSTRIAL: ELECTRICALLY ALTERALE READ ONLY MEMORIES: AY - 5 - 3510 L. 14500 AY - 3 - 3550 AY - 5 - 4057 L. 17500 ER 1105 L. 25600 L. 16000 FR 1400 ER 2401 L. 27000 RADIO: ER 3400 750n" L. 41000 L. 41000 AY - 5 - 8100 L. 6800 KEYBOARD ENCODERS TELEVISION: CHARACTER GENERATORS ER 1400 L. 17000

SPEDIZIONI OVUNQUE - I.V.A. E SPESE POSTALI ESCLUSI

ER 1105



Tipo	Descrizione	L.	Tip	00	Descrizione	L.
UK65	Prova transistori	6.000	UK409	6	Signal Tracer portatile	28.900
	Automatic Recording set	29.800	UK42	5 S	Box di condensatori	16.500
UK85 W	Automatic Recording set	37.500	UK44	5 S	Wattmetro per B.F.	30.000
UK88	Telephon-system	49.000	UK45	0 S	Generatore Sweep TV	40.000
UK88 W	Telephon-system	55.000	UK470	0 S	Generatore Marker con calibratore	43.900
UK105 A	Trasmettitore FM	13.200	UK48	1	Carica batterie per auto	29.900
UK105 C	Trasmettitore FM	11.900	UK48		Carica batteire automatico	32.000
UK108	Microtrasmettitore FM	11.900	UK50		Radioricevitore OM-OL	8.900
	Amplificatore mono 10 W	9.300	UK50	-	Radiosveglia AM-FM	45.000
	Amplificatore mono 20 W RMS	14.500	UK52		Sintonizzatore AM	12.700
1	Amplificatore HI-FI 12 W	11.900	UK52		Ricevitore VHF 110÷150 MHz	28.000 36.000
1	Gruppo comandi stereo	11.900	UK53		Ampl. stereo 10÷10 W musicali	39.900
	Riduttore del rumore di fondo	11.500	UK54		Sintoampl. stereo FM 88÷108 MHz Sintoampl. stereo FM 88÷108 MHz	53.000
	Gruppo comandi mono	8.000	UK54		Sintonizzatore stereo FM	27.500
1	Ampl. di bassa frequenza 1,5 W	9.700 6.500	UK56		Provatransistori rapido	24.900
Laurence II	Amplificatore 2 W		UK56		Sonda per altissime tensioni	7.000
A	Voltometro ampl. mono e stereo	13.000	UK609	_	Alimentatore 22-0-22 Vc.a 2A	19.700
UK166	Preampl. stereo R.I.A.AC.C.I.R.	18.900	UK61:	-	Alimentatore 24 Vc.c. 1 A	13.400
UK168 U	Compress espans. della dinamica	6.000		7	Alimentatore multitensione	8.900
UK169	Preampl. magnetico R.I.A.A.	6.300	UK629		Regolatore di luce da 200 W	8.900
UK173	Preampl. con compress espans.	10.000	3-2,152,25,16		Aliment. stab. 9÷14 Vc.c./2,5 A	34.900
UK186 W	Ampl. stereo 20 + 20 W RMS	78.900	UK65		Aliment. stab. 0÷20 Vc.c./2,5 A	65.900
UK188	Sintoampl. FM stereo 20 + 20 W	99.000	UK671 UK701		Temporizz. univers. tergicristallo	11.300
UK193	Ampl. stereo 50 + 50 W RMS	155.000			Temporizz. univers. tergicristallo	11.900
UK193 W	Ampl. stereo 50 + 50 W RMS	185.000	UK70			32.900
UK195 A	Amplificatore miniatura 5 W RMS	14.000	UK710	~	Miscelatore a 3 ingressi	38.900
UK196 U	Amplificatore 5 W RMS	7.700	UK710		Miscelatore a 3 ingressi Miscelatore audio a 6 canali	119.000
UK205	Dispositivo per ascolto TV	10.900	UK718		Miscelatore audio a 6 canali	148.000
UK217	Adattatore per ascolto in cuffia	5.000	UK718		Luci psichedeliche 3 x 1000 W	36.900
UK220	Iniettore di segnali	6.900	ÚK73			59.500
UK230	Amplificatore d'antenna AM-FM	6.000	UK74:		Gener, luci psichedeliche 3 x 1500 W	66.500
UK232	Amplificatore d'antenna AM-FM	7.300	UK74	II	Gener. luci psichedeliche 3 x 1500 W	13.000
UK232 W	Amplificatore d'antenna AM-FM	8.200	UK75	_	Comando sincrono per flash elett.	24.500
UK233	Ampl. d'antenna AM-FM per auto	7.700	UK76:	_	Interruttore acustico universale	8.900
UK233 W	Ampl. d'antenna AM-FM per auto	9.500	UK770	1	Unità di commutaz, per giradischi	19.900
UK242	Lampeggiatore di emergenza	9.300	UK78		Circuito elett. per cercametalli	19.500
UK253	Decodificatore stereo FM	9.700	UK79		Allarme capacitivo	22.900
UK261 U	Batteria elettronica	8.500	UK79		Cross-over a 3 canali 12 dB ottava	7.700
UK262	Batteria elettronica amplificata	16.500	UK79		Cross-over a 2 canali 12 dB ottava	14.500
UK262 W	Batteria elettronica amplificata	37.000	UK80		Cross-over 3 vie 12 dB ottava	10.800
UK263	Batteria elettronica	73.000	UK80		Cassa acustica 5 W	20.900
UK263 W	Batteria elettronica	89.000	UK80:		Cassa acustica 10 W	34.900
UK264	Leslie elettronico	39.000	UK80	~	Cassa acustica 20 W	26.000
UK264 W	Leslie elettronico	49.000	UK81	_	Rîcevitore	11.300
UK271	Ampl. con controllo tono-volume	12.900	UK81		Trasmettitore	1
UK275	Preamplificatore microfonico	13.300	UK82		Antifurto per autovettura	13.900
UK277	Preamplificatore microfonico	5.300	UK87		Accens. elettr. a scarica capacitiva	20.900
UK285	Ampl. d'antenna VHF-UHF	11.500	UK87		Accens. elettr. a scarica capacitiva	22.900
UK305 A	Trasmettitore FM	6.900	UK89	-	Miscelatore audio a 2 canali	10.900
UK325 A	Gruppo canali 1000 e 2000 Hz	18.000	UK95		Trasmett. per barriera a raggi infr.	21.000
UK330 A	Gruppo canali 1500 e 2500 Hz	18.000	UK96		Convert. 144+146 / 26+28 MHz	19.900
UK345 A	Ricevitore per radiocomando	14.900	UK97		TV-Game 4 giochi B/N	22.900
UK355 C	Trasmettitore FM 60÷140 MHz	17.900	UK99	2	Filtro di banda da 26÷30 MHz	14.500
	1	39.500	UK99		Generatore di barre e punti	36.900

# Eim edicola



hardware e software dei microprocessori, personal e home computer



## Tariffe di abbonamento 1979 alle riviste Jackson

ELETTRONICA OGGI L. 29.500 anziché L. 36.000 estero L. 42.000

L'ELETTRONICA L. 7.000 anziché L. 9.400 estero L. 10.000

BIT L. 6.000 anziché L. 8.000 estero L. 9.000

ELETTRONICA OGGI L. 34.500 anziché L. 45.400 L'ELETTRONICA estero L. 50.000 ELETTRONICA OGGI L. 33.500 anziché L. 44-600

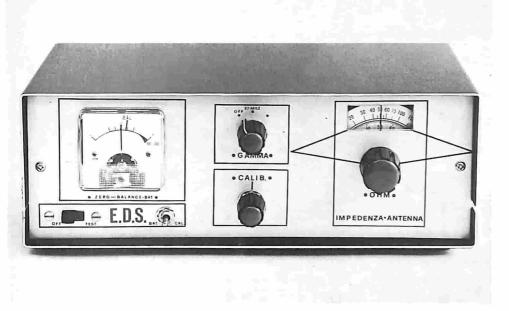
estero L. 49.000

L'ELETTRONICA
BIT

L. 11.000 anziché L. 17.460
estero L. 17.000

ELETTRONICA OGGI L. 39.500 anziché L. 53.500 L'ELETTRONICA estero L. 58.000 BIT

Effettuare i versamenti sul c/c postale nº 11666203 intestato a Jackson Italiana Editrice Via Vincenzo Monti, 15 - 20123 MILANO



Vista frontale in primo piano dell'impedenzimetro per CB.

solo circuito oscillante, può funzinare egregiamente con frequenze che vanno da un minimo di 1Khz ad un massimo di 150 MHZ, il lettore quindi potrà costruirlo a seconda delle proprie esi-

### CIRCUITO ELETTRICO \_\_\_\_

Come si vede dalla fig. 1, dove viene illustrato lo schema elettrico dello strumento, il sistema di funzionamento è basato su un circuito a ponte, seguito da due stadi amplificatori simmetrici, costituiti dai Transistori "T1 e T2", e da un oscillatore a cristallo formato dai transistori "T3 e T4". Il circuito a ponte è costituito dalla sezione "B" del condensatore variabile e dalle tre resistenze campione, R16, R17 R18, che formano la prima diagonale

# *IMPEDENZIMETRO* PER CB

di F. Pipitone dell'Ing. M. Salmi e dell'Ing. F. Vicinanza

ome è noto se una antenna è perfettamente accordata si ha il massimo trasferimento di potenza, cioè il massimo rendimento. Ma per raggiungere queste condizioni, sono necessarie una serie di messe a punto difficilmente raggiungibili, perchè queste dipendono da molti fattori intrinsechi, vale a dire la qualità del materiale con cui è stata costruita l'antenna, il luogo della installazione, la lunghezza del cavo ecc. Tuttavia molte difficoltà si possono eliminare, utilizzando degli strumenti di misura, commerciali, di basso costo, adatti indirettamente allo scopo che si vuole raggiungere. Uno di questi è l'ormai noto "Misuratore di ROS", ciò nonostante l'amatore non riesce mai a raggiungere i risultati voluti, in quanto tale strumento misura esclusivamente il ritorno di potenza non irradiata dall'an-

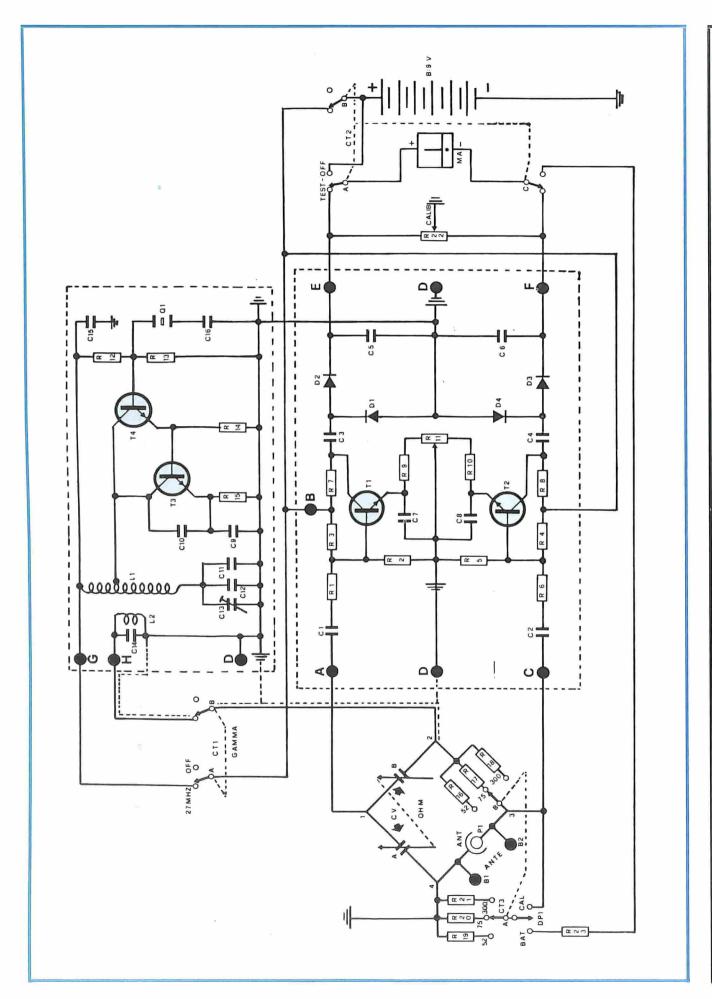
Tutto questo perchè il mercato non offre niente di più del misuratore di "ROS"; infatti se l'amatore avesse uno strumento, in grado di misurargli direttamente l'impedenza dell'antenna e cioè vedere con i propri occhi se è di 46 - 50 o 54 ohm ecc., tutti questi problemi verrebbero risolti nel giro di poche ore. Naturalmente sul mercato esistono dei Misuratori di Impedenza di alto costo, destinati principalmente alle industrie costruttrici di antenne e che sono al di fuori della portata dell'amatore medio.

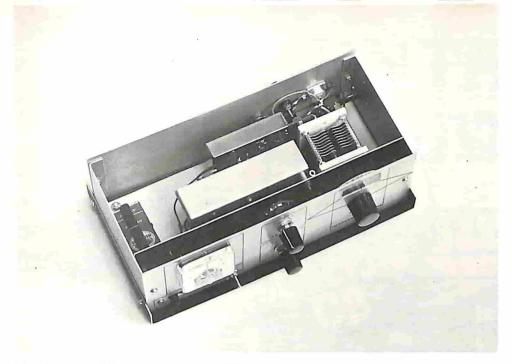
Il Misuratore di Impedenza d'antenna oggetto di questo articolo è stato previsto per la sola gamma "CB", tuttavia tale strumento, previa sostituzione del del ponte, questa è di riferimento per il bilanciamento del ponte.

La seconda diagonale del ponte è for-mata dalla sezione "A" del condensatore variabile, dalle prese d'antenna e dalle resistenze campione R19, R20, R21. Le resistenze R19, R20 e R21, vengono inserite esclusivamente, du-

Altra vista del misuratore dell'impedenza per CB.







Vista interna dell'impedenzimetro per CB -

rante il periodo di calibrazione dello strumento. I punti "1" e "2" del ponte sono collegati ai due ingressi dello amplificatore, rispettivamente, il punto "1" collegato con il punto "A" e il punto "3" collegato col punto "C". L'alimentazione viene collegata attraverso i punti "B+" e "D negativo". L'uscita dell'amplificatore attraverso i punti "E" ed "F" sono collegati allo strumento, tramite il commutatore "CT2" (Test). L'oscillatore è costituito dai transistori, "T3" e "T4", montati a schema Darlinton, la cui uscita viene prelevata attraverso un link (L2) punto (H). L'alimentazione invece è collegata al punto "G", il positivo, e al punto "D", il negativo.

### IL CONDENSATORE VARIABILE

Il condensatore variabile "CV", è del tipo professionale ed è costituito da due sezioni fisse, montate su due supporti di ceramica, attraverso le quali, ruota l'unica sezione mobile, montata su un piccolo cuscinetto, che funge anche da demoltiplica. In pratica non è altro che un normale condensatore variabile, dove anzichè avere una sezione fissa e una mobile, abbiamo due sezioni fisse da 150 pF e una mobile che ruota tra le due. Infatti durante la fase di "taratura", come diremmo più avanti, non dovrete fare altro che ruotare la parte mobile esattamente a metà delle due sezioni fisse.

### MONTAGGIO PRATICO-

Come si vede dalle figure 2 e 3, dove vengono illustrati i circuiti stampati in scala 1-1, rispettivamente (fig. 2) dove viene montato l'amplificatore simmetrico e figura "3", il circuito dello oscillatore a quarzo. Mentre le figure 4 e 5 mostrano il disegno serigrafico dei due circuiti dal lato componenti. Attenendosi a quest'ultimi si può iniziare il montaggio preliminare dei resistori, condensatori, diodi, transistori ecc.. Passate poi alla costruzione delle bobine.

### COSTRUZIONE DELLE BOBINE L1 e L2

Procuratevi del filo smaltato da 1,5 mm. Per la costruzione della bobina L1, avvolgete su un supporto di 1,5 cm., 10 spire con presa centrale, per L2 avvolgete due spire su un diametro di 1,5 cm. Prendete L1, pulite i due ter-

minali oltre alla 5 spira, quindi saldatela. Rifate lo stesso procedimento per L2, e in fase di saldatura, fate in modo che sia il più vicino possibile alla bobina L1. Finito il montagio dei due circuiti, passate al cablaggio di tutti gli altri ccomponenti, che non vengono montati sui due circuiti e più esattamente le resistenze, R16, R17, R18, R19, R20, R21 e R23; in sostanza fate riferimento allo schema elettrico di fig. 1, dove notate i due riquadri tratteggiati, che racchiudono tutti i componenti che vengono montati sui circuiti stampti, le cui uscite sono denominate con le rispettive lettere, che vi aiuteranno per il cablaggio finale. Ricordatevi inoltre di prendere le seguenti precauzioni, le resistenze R16, R17, R18, R19, R20 e R21 devono essere saldate direttamente sulle due sezioni del condensatore variabile. La presa d'antenna "P1" e le boccole "B1" e "B2" devono essere saldate, il più vicino possibile al variabile. Il collegamento "2" del ponte va collegato al commutatore "CT1" e la relativa uscita che a sua volta va collegata al punto "H" del circuito oscillatore. Il collegamento va effettuato con un pezzetto di cavo schermato, la cui calza metallica va collegata a massa (p.D). Inoltre ricordatevi di inserire i due circuiti stampati dentro due scatole metalliche, in modo da effettuare un'ottima schermatura.

### TARATURA \_\_

La taratura dello strumento è stata semplificata al massimo in quanto la scala graduata, riportata a grandezza naturale (vedi fig. 6), è stata tarata con uno strumento campione.

Quindi l'unica operazione da fare consiste nel ruotare la parte mobile del

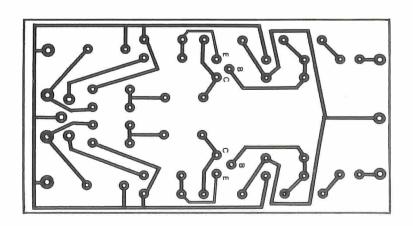


Fig. 2 - Basetta a circuito stampato in scala 1:1 dove viene montato l'amplificatore simmetrico.

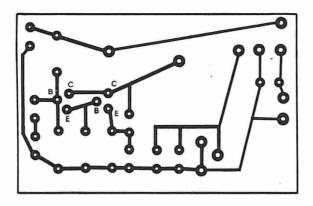


Fig. 3 - Basetta a C.S. dell'oscillatore a quarzo al naturale vista dalla parte rame.

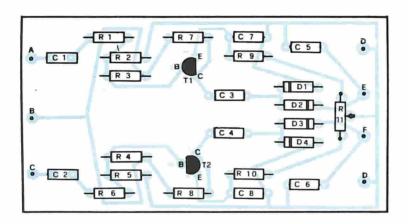


Fig. 4 - Disposizione dei componenti sulla basetta dell'amplificatore simmetrico.

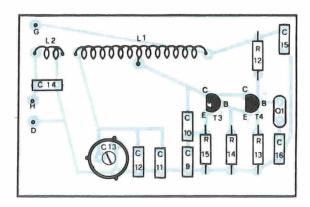


Fig. 5 - Disposizione dei componenti sulla basetta dell'oscillatore a quarzo.

condensatore variabile, esattamente a metà corsa, delle due sezioni fisse. Dopodichè fissate la scala graduata in esatta corrispondenza con la tacca riportata sulla finestrella anteriore, 52 ohm. Come seconda fase di taratura, rotate il potenziometro R22 a metà corsa circa, spostate poi il commutatore a slitta CT2 sulla posizione Test e contemporaneamente il deviatore a pulsante (DP1) sulla posizione "CAL" quindi ruotate il trimmer R11 fino a quando l'indice dello strumento si troverà in corrispondenza dello zero. Fatta questa operazione l'apparecchio è pronto per il normale funzionamento di routine.

### CONSIDERAZIONI MECCANICHE

L'apparecchio è stato realizzato in un contenitore di alluminio autocostruito così suddiviso:

- a) Il pannello anteriore e posteriore che misurano cm. 23 x 8;
- b) Le due fiancate interne a forma di U che misurano cm. 1 x 10 x 1;
- c) Il contropannello anteriore che misura cm. 22,5 x 6;
- d) Il coperchio superiore che misura cm. 6 x 23 x 6;
- e) Il coperchio inferiore che misura cm. 1,8 x 23 x 1,8.

Sul pannello anteriore vengono ricavati i fori per lo strumento (0 Balance-B Bat.), per il potenziometro (Calib), per il deviatore a pulsane (Bat.-Cal), per il commutatore a slitta (Off-Test) e per l'asse passante del condensatore variabile (Impedenza antenna OHM).

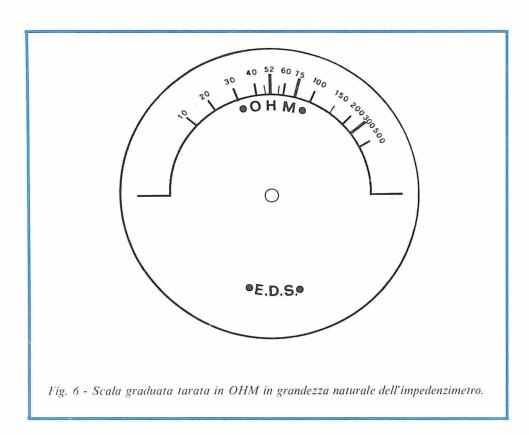
viene infine ricavata esattamente sopra, al centro dell'asse del condensatore, una finestella che misura cm. 3,4 per 1,8, dove verrà innestato un pezzetto di plexiglass trasparente, a metà del quale verrà praticato un indice fisso di riferimento, che deve corrispondere esattamente con il centro del foro, del condensatore variabile. Sul contropannello anteriore verrà montato il condensatore variabile, sul cui asse è montata la scala graduata, tarata in "ohm" (vedi fig. 6), a grandezza naturale. Questo pannello verrà fissato tramite due distanziatori esagonali di 15 mm. di lunghezza, tra le due fiancate e il pannello anteriore. D'altro lato, cioè dal lato dove è montato il condensatore variabile, verrà montata una scatola metallica, dove verrà racchiuso l'oscillatore a quarzo. Sul pannello posteriore sono stati praticati i fori per la presa d'antenna (ANT), per le due boccole (ANTE) e per il commutatore a slitta a 3 posizioni (Standard Impedenza -52, 75, 300 Ohm). Lo stesso verrà quindi fissato sulle due fiancate, sulle quali vengono fissati anche i due coperchi superiore e inferiore.

# ALIMENTATORI STABILIZZATI GBC



- 3 Con protezione elettronica contro il cortocircuito
  - Tensione d'ingresso: 220 V 50 Hz
  - Tensione d'uscita: 12,6 Vc.c.
  - 5 A Corrente d'uscita: 180 x 140 x 78 Dimensioni:
  - NT/0085-00

- 4 Con protezione elettronica contro il cortocircuito
  - Tensione d'ingresso: 220 V 50 Hz
  - Tensione d'uscita:  $6 \div 14$  Vc.c. 2,5 A Corrente d'uscita:
  - 180 x 155 x 78 Dimensioni: NT/0210-00
- 5 Con strumento indicatore e protezione elettronica contro il cortocircuito
  - Tensione d'ingresso: 220 V 50 Hz
- Tensione d'uscita: 6 ÷ 14 Vc.c. 2,5 A Corrente d'uscita:
- 180 x 160 x 78 Dimensioni: NT/0410-00



presa (P1-ANT), poi spostate il commutatore a slitta CT2 di nuovo sulla posizione "TEST", se l'antenna risulta disaccordata l'indice dello strumento si sposterà dallo zero precedentemente fissato. Ruotate quindi la manopola del condensatore variabile (ohm) fino a quando l'indice dello strumento ritornerà sull zero. A questo punto lasciate la manopola e leggete sulla scala graduata l'esatta impedenza della vostra antenna.

Per accordare l'impedenza d'antenna sui 52  $\Omega$  ci sono diverse soluzioni una di queste è di calcolare approssimativamente la lunghezza del cavo e poi con l'aiuto dello strumento tararla per il massimo rendimento.

In sostanza la relazione che fornisce la lunghezza del cavo è la seguente:

lunghezza del cavo = 
$$\frac{150 \times 0,667}{\text{frequenza} \text{ (MHz)}}$$

nel nostro caso abbiamo:

$$L = \frac{150 \times 0,667}{27 \cdot 125 \text{ MHz}} = 3,6688$$

### USO DELL'IMPEDENZIMETRO

Innanzitutto questo apparecchio ha un rapporto diretto con la sola antenna, quindi è autonomo, cioè non necessita dell'uso in coppia con il rice-trasmettitore, come per il Misuratore di ROS.

### Procedete nel seguente modo

- a) Spostate la levetta del deviatore a pulsante (DP1) sulla posizione "BAT.", vedrete immediatamente l'indice dello strumento, spostarsi verso la posizione "BATT.GOOD", accertatevi quindi se la batteria è carica, lasciate quindi la levetta e passate all'operazione successiva.
- b) Spostate il commutatore rotativo (CTI-Gamma) sulla posizione (27 MHZ), poi spostate la levetta del deviatore a pulsante sulla posizione "CAL" e contemporaneamente spostate la levetta del deviatore a pu-sante sulla posizione "CAL" e contemporaneamente spostate il commutatore a slitta (CT2) sulla posizione "Test", poi ruotate la manopola del condensatore variabile (ohm) facendo riferimento con la tacca incisa e fermatevi suoi 52 ohm, quindi girate la manopola (CALIB.) fino a quando vedrete l'indice dello strumento sullo 0 esatto. Fatta questa operazione spostate di nuovo il commutatore a slitta CT2 sulla posizione OFF. quindi lasciate anche la levetta del deciatore a pulsante (DPI).
- c) Inserite l'uscita dell'antenna sulla

Vista posteriore dell'impedenzimetro con vista delle prese per i collegamenti



ELENCO DEI COM	IDONENTI		
ELENCO DEI COM	IFONENTI		
R1 : 1 kΩ	R19 : 52 Ω	C13 : comp. 3 - 20 pF	CT2 : comm. a slitta
R2 : 5 kΩ	R20 : 75 Ω	C14 : 470 pF	2 posizioni
R3 : 2 kΩ	R21 : 300 Ω	C15 : 0.02  mF	4 vie
R4 : 2 kΩ	R22 : potenz. 2,2 k $\Omega$	CV : 150 - 150 pF	CT3: com. a slitta 3
$R5:5 k\Omega$	R23 : 168 kΩ	Q1 : quarzo da	posiz. 6 vie
$R6:1 k\Omega$	AL2ARC	27125 MHz	L1 : (vedi testo)
$R7 : 2 k\Omega$	C1 : 100 pF	T1-T4: BC547	L2 : (vedi testo)
R8 : 2 kΩ	C2 : 100 pF	D1-D4: OA55	B1-B2: boccole
R9 : 100 Ω	C3 : 4700 pF	MA : 100 μA con	P1 : presa cent.
R10: 100 $\Omega$	C4 : 4700 pF	zero centrale	da pannello
R11 : trimmer 1 k $\Omega$	C5 : 22 nF	DP1 : deviatore a	B : batteria
R12: 20 kΩ	C6 : 22 nF	pulsante	9 vie
$R13:10 \text{ k}\Omega$	C7 : 22 nF	CT1 : comm. rotativo	
$R14:1 k\Omega$	C8 : 22 nF	tre posizioni	
R15:500 $\Omega$	C9 : 25 pF	3 vie	
R16:52 Ω	C10 : 10 pF		
$R17:75 \Omega$	C11 : 20 pF	N.B. tutte le resistenze s	ono da 1/4 di W, 2%
R18:300 Ω	C12 : 20 pF	di tolleranza	~
	(2)		

## APPUNTI DI ELETTRONICA

Sezione : 3 - Circuiti elementari Capitolo : 32 - Trasduttori attivi

Paragrafo: 32.8 - Altri circuiti impieganti transistori e valvole

Argomento: 32.81 - Interruttori

Codice Pagina 32.81 1

SPERIMENTA RE

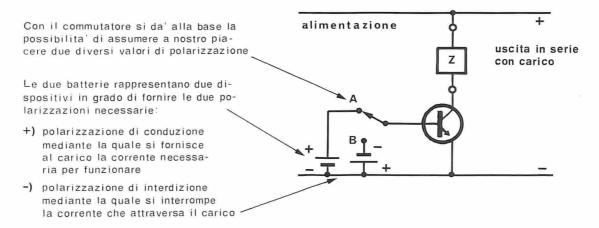
FEBBARIO 1979

### INTERRUTTORE A TRANSISTOR - Principio di funzionamento

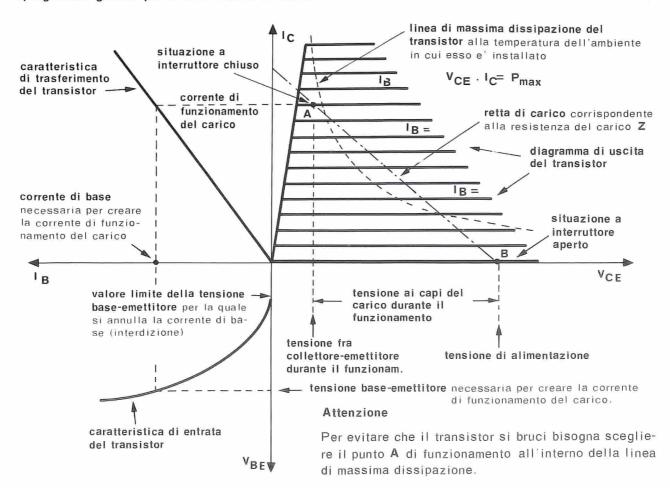
Con un transistor si può costruire un relé.

Per relè si intende in generale qualsiasi apparecchiatura destinata ad interrompere correnti di un certo rilievo mediante segnali che impiegano potenze molto modeste.

Nella forma più elementare si può costruire un relé con uno stadio amplificatore a transistor collegato ad emettitore comune, come in figura.



### Spiegazione grafica per la scelta delle condizioni di lavoro



## APPUNTI DI ELETTRONICA

Sezione : 3 Circuiti elementari Capitolo : 32 Trasduttori attivi

Altri circuiti impieganti transistori e valvole Paragrafo: 32.8

Argomento: 32.81 -Interruttori

## SPERIMENTARE

FEBBARIO 1979

### Necessità di inserimento di un resistore nel circuito di base

Il circuito a lato differisce da quello della pagina precedente solo per la presenza del resistore R nel circuito di base.

Esso ha lo scopo di ridurre l'intensità delle correnti inverse che, come è noto, sono presenti nel transistor indipendentemente dal suo funzionamento elettronico (vedi sez. 2) e possono assumere valori tali da surriscaldare il transistor portandolo a lavorare in condizioni sempre più critiche a causa della sua resistenza negativa.

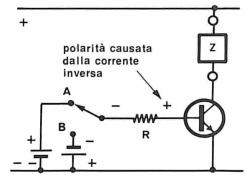
D'altra parte non si può dare al resistore R una resistenza troppo alta poichè la corrente inversa polarizza il resistore come indicato e ciò agevola la conduzione quando non è desiderata.

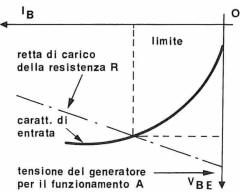
Per un dimensionamento corretto:

valore massimo in ohm della resistenza

tensione (volt) corrente (Amp) di collettore alla interdizione

A causa della presenza della resistenza R la caratteristica di entrata, indicata alla pagina precedente, si modifica come indicato a lato (vedi 32.41-2).



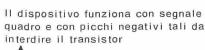


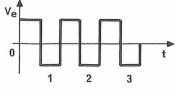
### Un circuito più pratico per le applicazioni elettroniche

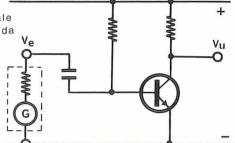
Per l'interruzione di forti correnti sono validi altri dispositivi come thyrathrons, SCR, ecc.

Nelle applicazioni elettroniche spesso invece non è una forte corrente che attraversa un carico che deve essere interrotta, ma magari una tensione di pilotaggio di stadi successivi.

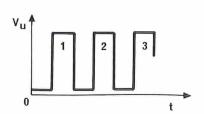
A questo scopo facciamo un accenno al seguente circuito.







La polarizzazione del transistor e' tale da trovarsi in conduzione in assenza di segnale entrante.



L'azione fissatrice (vedi 31.62) del condensatore col diodo formato fra base ed emettitore del transistor sarà tale da polarizzare (clamping) interamente il segnale (vedi anche 32.83).

E' pertanto indispensabile che la polarizzazione iniziale di base del transistor sia ottenuta con un solo resistore come si vede nella figura.

L'aggiunta di un resistore per polarizzare con un partitore eliminerebbe l'effetto polarizzatore del circuito fissatore all'ingresso.

490 - Milman Tanb.

Marantonio pag-

Fonti di informazione

# sonde logiche

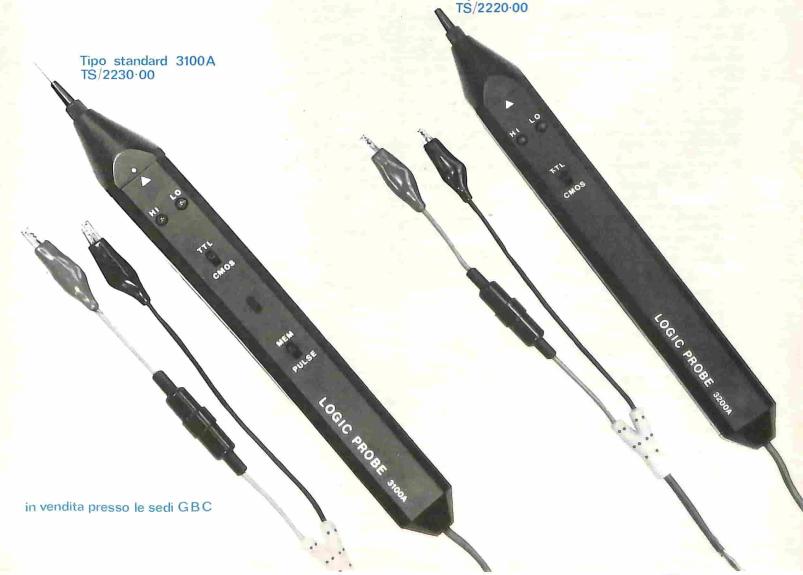
Dati tecnici e funzionali	Mod. 3100A	Mod. 3200A			
Impedenza d'ingresso	> ch	150 kΩ			
Soglia TTL LOGICA "T LOGICA "U"	$\begin{array}{c} 2.2 \text{ V} \pm 0.2 \text{ V} \\ 0.6 \text{ V} \pm 0.2 \text{ V} \end{array}$				
Soglia CMOS LOGICA "1" LOGICA "0"		/pp ± 0.5 V /pp ± 0.5 V			
Ampiezza d'impulso reciclabile min	30 nanosecondi	_			
Frequenza segnale entrata max	> di 10 MHz				
Impulso Memoria	Previsto	_			
Protezione di sovrai cani o d'entrata	20 V di picco, protetta anche contro impulsi negativi				
Protezione di alimentazione		tetta anche contro in- luttori di alimentaz			
Potenza	35 mA ~ 5 V 60 mA ~ 15 V				
Temperatura d'esercizio	0 ÷ 55 ℃				
Dimensioni	180 x 22 x 22 mm				
Pesa	80 gr	70 gr			
Ponta	Nichelata				

Le sonde logiche SANSEI tipo standard 3100A e tipo 3200A, sono strumenti di elevate prestazioni tecniche, compatibili con tutte le famiglie dei circuiti logici DTL, TTL e CMOS. Hanno un ampio campo di frequenza dalla tensione continua a 10 MHz. Un LED rosso ed uno verde segnalano lo stato logico a basso o alto livello; sono in grado di rivelare impulsi fino a 30 nanosecondi. Le sonde hanno un'elevata impedenza di entrata (150 k $\Omega$ ) e basso consumo. L'alimentazione da 3 a 18 Vc.c. viene prelevata dal circuito in esame tramite apposite clip, max tensione applicabile 20 Vpp.

clip, max tensione applicabile 20 Vpp.
Il modello 3100A è inoltre provvisto di memoria. Entrambi i modelli sono forniti di conduttore di terra, due fusibili di

riserva e manuale di istruzioni.

Tipo 3200 A



### COSTRUIAMOCI UN VERO MICROELABORATORE

## HOME COMPUTER "AMICO 2000

a cura della A.S.E.L.

Nel numero di Gennaio 1979 abbiamo presentato il secondo articolo della serie HOME COMPUTER "AMICO 2000" che porterà i nostri lettori a realizzare con le proprie mani un vero e potente sistema di microelaboratore

Fin dalla prima trattazione di questo modernissimo argomento, apparsa sul numero 12 del 1978, abbiamo ricevuto molte lettere che ci hanno confermato l'interesse del lettore e la giustezza del taglio (molto orientato alla

pratica) degli articoli.

Del microprocessore, il componente base per realizzare un microelaboratore, se ne parla già da anni nel settore dell'elettronica professionale e già molte apparecchiature elettroniche e non, sono basate su questo rivoluzionario dispositivo. Non solo i sistemi di elaborazione dati, i terminali di calcolatore o i sistemi per il controllo di processi industriali utilizzano oggi il microelabora-tore, ma anche gli "strumenti" di tutti i giorni come la macchina da cucire, la lavabiancheria o il televisore domestico cominciano ad essere "gestiti" da un microprocessore.

Ecco quindi che sia gli hobbisti di vecchissima data, quelli che sono passati dalle valvole al transistore agli integrati, come gli hobbisti dell'ultima generazione, si sentono affascinati dalle enormi possibilità date dalla conoscenza e dall'impiego di questo rivoluzionario dispositivo elettronico.

E non solo gli hobbisti, dobbiamo sottolineare, sono interessati all'argomento: gli studenti e i tecnici professionisti nuovi o con molti anni di esperienza hanno trovato in questa serie di articoli un mezzo semplice e divertente per aggiornarsi e mettersi al passo con i tempi.

Il sistema a microprocessore "AMICO 2000", come abbiamo detto negli scorsi articoli, si compone di numerose schede che verranno man mano minuziosamente descritte e messe a disposizione del lettore montate e collaudate o in scatola di montaggio.

Il prossimo articolo descriverà il cuore di tutto il sistema: la piastra base che contiene il microprocessore.

### Le lettere dei lettori

Vorremmo arrivare a questo articolo dopo aver dissipato ogni dubbio (o per lo meno i più grossi dubbi) venuti in mente al nostro lettore che ci ha seguito nei primi due articoli della serie. Avere le idee chiare è molto importante perché forse per colpa di un certo tipo di stampa despecializzata e anacronistica non tutti hanno chiaro in mente il concetto di elaboratore elettronico, tanto che a volte si è portati ad attribuirgli poteri da stregone, a volte a sottovalutarne la potenzialità perché non se ne conoscono i limiti teorici e pratici.

Non pretendiamo in questa sede di esaurire l'argomento (ne avremo il tempo nel corso dei prossimi articoli), ma soltanto di rispondere a tre dei più ricorrenti quesiti postici dal lettore e cioè:

In cosa consiste la piastra base venduta in kit a 195.000 lire;

Cosa si può fare con la piastra base, ovvero con la configurazione minima del sistema;

Come si potrà espandere il sistema e con quali possibilità nella sua configurazione massima.

Nel secondo articolo, comparso sul numero 1/79 di SPERIMENTARE, è stato in parte risposto alla prima domanda, vogliamo comunque fare qualche ulteriore precisazione

La piastra base (quella fornita per 195.000 lire in scatola di montaggio) comprende:

CPU: microprocessore 6502;

Memoria RAM: 1kbyte;

Memoria ROM contenente il Monitor (512 parole di programma);

Tastiera esadecimale (23 tasti esadecimali e funzionali + interruttore per passo singolo);

Visualizzatore LED a 6 cifre;

8 linee (sono dei fili) di ingresso e uscita parallelo;

generatore di clock quarzato (1 MHz); Regolatore di tensione con dissipatore;

Circuito professionale a doppia faccia in vetronite;

Minuteria varia e tutta la componentistica necessaria al funzionamento.

Sullo stesso circuito stampato sono previste le espansioni seguenti: 1k RAM:

Interfaccia per registratore magnetico con il programma di gestione dello

Dette espansioni verranno offerte nei mesi seguenti la presentazione della scheda base (che apparirà sul prossimo numero di SPERIMENTARE), il loro prezzo è:

Espansione RAM (2 x TMS 4045 + 2 zoccoli da 18 pin) L. 25.000.

Interfaccia per registratore a cassette L. 30.000.

È disponibile anche un alimentatore in grado di fornire la corrente necessaria al sistema base (con tutte le espansioni) al prezzo di L. 12.000.

Su schede separate verranno forniti i seguenti blocchi di espansione: Espansione RAM (4k per scheda). La RAM è espandibile fino a 64k.

Espansione EPROM (8k per scheda).

Ingresso/Uscita analogico; 4 canali di ingresso e 4 canali di uscita. Ingresso/Uscita digitale; 32 linee di Ingresso/Uscita + TIMER.

Interfaccia TV e interfaccia tastiera alfanumerica. Insieme ad una tastiera fornita a parte trasforma il televisore di casa in un terminale video.

Contenitore a RACK che comprende il bus di interconnessione delle schede e i buffer di potenza per il bus.

Alimentatore di potenza. Trova posto nel RACK e fornisce l'alimentazione per il sistema nella sua massima configurazione.

Sono in studio altre schede di espansione che verranno presentate durante svolgersi della serie di articoli sul microelaboratore.

Si stanno mettendo a punto inoltre un interprete BASIC e un EDITOR-ASSEMBLER residenti.

Il microelaboratore AMICO 2000 nella sua configurazione massima (si consiglia 8k EPROM - 32k RAM e interfacce di Ingresso/Uscita) è un elabora-tore piuttosto potente. Ciò di cui ha bisogno sono i programmi. Ogni utente potrà quindi farsi il proprio che risponda alle sue esigenze.

SPERIMENTARE nel corso della serie dedicata al microelaboratore pubblicherà molti programmi, altri verranno forniti già registrati su cassetta magnetica, mentre saranno pubblicati i più interessanti lavori fatti dai lettori che col tempo avranno imparato a programmare. Ci interessa sostanzialmente stabilire un proficuo dialogo col lettore per assisterlo e guidarlo nelle scelte e alla completa comprensione di ciò che spiegheremo.

### Cosa può fare AMICO 2000 nella sua configurazione base?

È stato chiarito che un microprocessore è una macchina generale, che esegue operazioni logiche e aritmetiche molto elementari; queste operazioni combinate insieme (ovvero messe in una certa sequenza) permettono di eseguirne di più complesse.

Facciamo un semplice esempio. Con una singola istruzione di "somma" AMICO 2000/A (questa la denominazione della scheda base) può sommare due numeri compresi fra 000 e FF (ovvero fra Ø e 255 in decimale).

Così poco, direte voi, se la più stupida calcolatrice da tasca (quelle da

000 lire) somma numeri enormemente più grossi!

È vero, ma basta fare un piccolo programma (una ventina di istruzioni) anche AMICO 2000/A può sommare due numeri di 10 cifre ciascuno. Questo programma nella calcolatrice è registrato nella memoria ROM, che come abbiamo detto più volte non è modificabile. Il problema infine si riduce alla sola scrittura di questo programma e ciò non è difficile.

Abbiamo visto una operazione matematica, ma ciò è una piccola frazione

quello che è possibile fare con la scheda base.

Vi ricordate che ci sono 8 linee di ingresso/uscita parallelo? Ebbene, colleghiamo a queste 8 linee un piccolo circuito stampato con pochissimi componenti (forniremo anche questo kit), scriviamo un programma che va a leggere i dati presenti su queste linee e li trasferisce sul visualizzatore ed avremo realizzato un voltmetro digitale di precisione.

Colleghiamo alle stesse linee un'altro modulino (è disponibile anche questo, ha un solo integrato), scriviamo un programma e avremo realizzato una

sveglia digitale.

Tutte queste cose e tante altre non sono ovviamente realizzabili con una calcolatrice, anche se programmabile. Questo perché la calcolatrice è dedicata esclusivamente ai calcoli matematici, e li fa molto bene.

L'AMICO 2000 invece può eseguire un grandissimo numero di operazioni logiche, tutte elementari, ma che opportunamente combinate rendono il sistema molto potente (dovete tenere conto che l'unità centrale del sistema, il microprocessore 6502, esegue mediamente 200.000 operazioni elementari al

Potete quindi rendervi conto che l'aspetto matematico non è che una, e neanche la più imporatne, caratteristica del sistema a microprocessore. Un altro aspetto particolare è, come si dice in gergo, la gestione dell'imput/output. che esamineremo approfonditamente nel corso dei prossimi articoli.

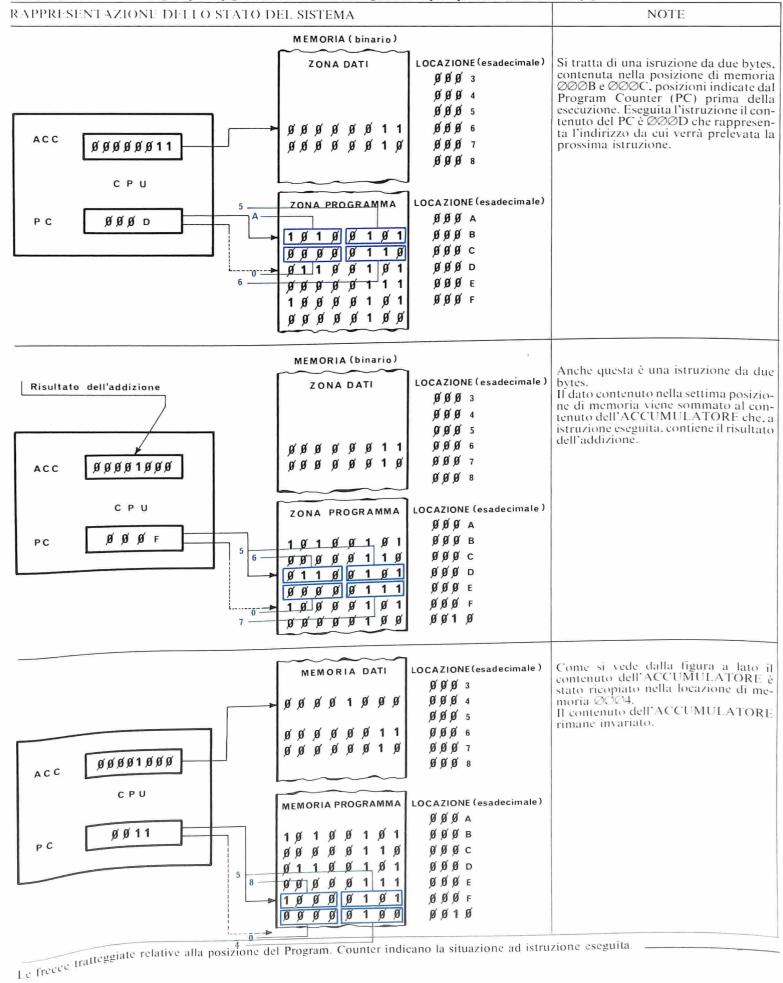
Per tornare alla nostra scheda base ricordiamo che essa è dotata di una memoria RAM da 1024 parole a & posizione per scrivere i nostri programmi. Il programma del voltmetro digitale cui abbiamo accennato occupa meno di 200 parole; ci stiamo ampiamente.

Quando il programma diventa più complesso, per esempio la gestione di un magazzino, bisogna espandere la capacità di memoria del sistema spesso fino al massimo. Il limite alla capacità e alla possibilità del sistema è sostanzialmente la memoria, cioè la capacità di ricordare i dati.

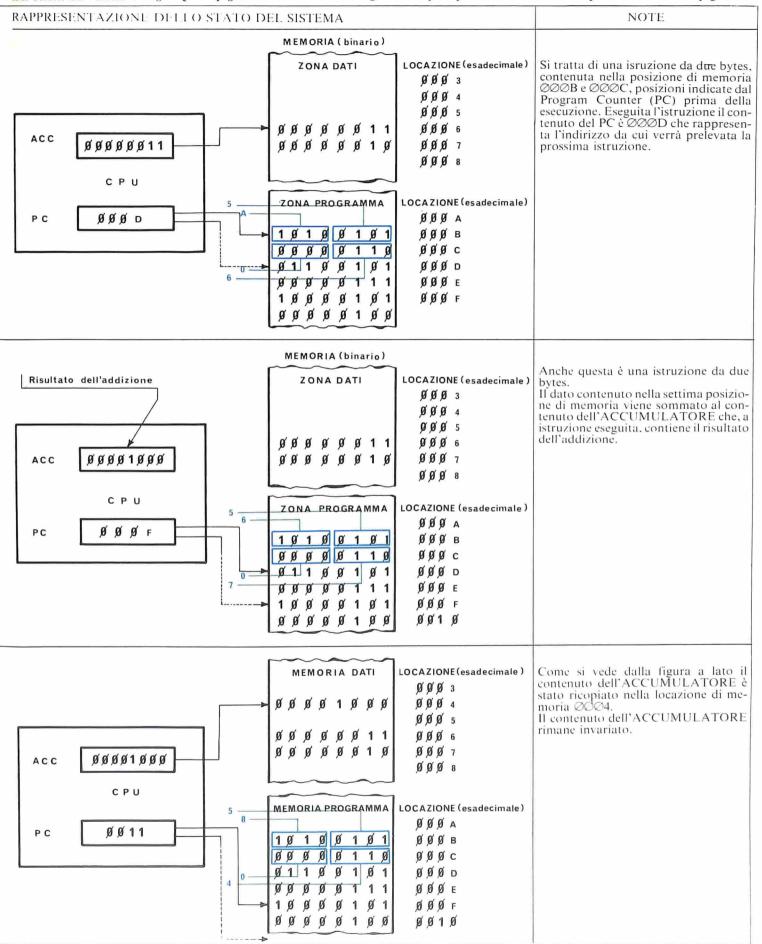
Per eseguire programmi molto complessi bisognerà avere a disposizione anche una grossa memoria di massa, per esempio dei dischi. Arrivare a queste

cose non è semplice, ma i più bravi lo faranno sicuramente.

Speriamo con questa chiaccherata di aver dissipato i più macroscopici dubbi dei lettori che ci stanno seguendo. Sono comunque in preparazione fogli illustrativi per ciascuno dei prodotti che metteremo a disposizione. Arrivederci ai prossimi numeri.



i
•
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
i
*
9



### nel numero in edicola di



- PREAMPLIFICATORE STEREO HI-FI A I.C.
- MUSICA ELETTRONICA
- **EQUALIZZATORE GRAFICO**
- I MOSFET DI POTENZA
- RIPARAZIONE DEI FINALI DI RIGA NEI TVC
- PRINCIPI DI PROGETTAZIONE SOFTWARE

## LE INDUSTRIE ANGLO-AMERICANE IN ITALIA

VI ASSICURANO **UN AVVENIRE BRILLANTE** 

Matematica - Scienze Economia - Lingue, ecc.

RICONOSCIMENTO LEGALE IN ITALIA

in base alla legge 1940 Gazz, Uff. n. 49 del 20-2-1963

c'è un posto da **INGEGNERE** anche per Voi Corsi POLITECNICI INGLESI Vi permetteranno di studiare a casa Vostra e di conseguire tramite esami, Diplomi e Lauree

INGEGNERE regolarmente iscritto nell'Ordine Britannico.

una CARRIERA splendida ingegneria CIVILE - ingegneria MECCANICA

un TITOLO ambito ingegneria ELETTROTECNICA - ingegneria INDUSTRIALE

un FUTURO ricco di soddisfazioni ingegneria RADIOTECNICA - ingegneria ELETTRONICA





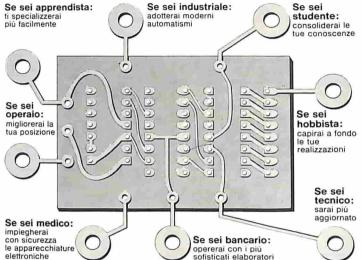
Per informazioni e consigli senza impegno scriveteci oggi stesso.

### BRITISH INST. OF ENGINEERING TECHN.

Italian Division - 10125 Torino - Via Giuria-4/F

Sede Centrale Londra - Delegazioni in tutto il mondo

## Se vuoi essere primo nella tua professione impara



## è facile con il metodo "dal vivo

nica. E quale modo più sempli- pei, quindi anche per te! ce del metodo "dal vivo" IST

Il metodo "dal vivo" IST ti insegna divertendoti

Con soli 18 fascicoli e con 6 scatole di materiale potrai costruire, a casa tua, oltre 70 esperimenti diversi. Ed al termine riceverai un Certificato di fine studio.

Se sei... Qualunque sia la tua II corso è stato realizzato da professione, per essere all'avan- una équipe di ingegneri europei guardia devi conoscere l'Elettro- per le esigenze di Allievi euro-

Vuoi saperne di più?

Richiedi gratis in visione, e senza impegno, la prima dispensa del corso. Giudicherai tu stesso la validità del metodo e troverai tutte le informazioni che desideri.

ISTITUTO SVIZZERO DI TECNICA l'indirizzo del tuo futuro

IST-Via S. Pietro, 49/36b -21016  tel. 0332/53 04 69  Desidero ricevere - solo per posta, in visione gno - la 1ª dispensa del corso di ELETTRO dettagliate informazioni supplementari. (Si pera per casella).	e gratuita e senza impe- NICA con esperimenti e
cognome	
nome	eta
via	n.
CAP Citta L'IST è l'unico Istituto Italiano Membro de peo Insegnamento per Corrispondenza - Bruz L'IST non effettua visite	xelles.



MATERIALE ELETTRONICO ELETTROMECCANICO

Via Zurigo, 12/25 - Telefono (02) 41.56.938 20147 MILANO

Partita I.V.A. 03867870150



### VARIAC 0 ÷ 270 Vac

Trasformatore Toroide Onda sinusoidale I.V.A. esclusa

Watt	600	L	68.400
Watt	850	L	103.000
Watt	1200	L	120.000
Watt	2200	L	139.000
Watt	3000	L	180.000



ALIM. STAB. PORTATILE

Palmes England 6,5/13 Vcc - 2 A ingresso 220/240 Vac ingombro mm. 130 x 140 x 150 peso Kg. 3,600 L. 11.000



### VENTOLA ROTRON SKIPPER

Leggera e silenziosa V 220 - 12 W Due possibilità di applicazione diametro pale mm 110 profondità mm. 45 neso Ka. 0.3 Disponiamo di Quantità

L. 9.000



VENTOLA

EX COMPUTER

### 220 Vac oppure 115 Vac Ingombro mm. 120 x 120 x 38

VENTOLA BLOWER 200-240 Vac - 10 W PRECISIONE GERMANICA

fissaggio sul retro con viti 4 MA

VENTOLA PAPST-MOTOREN

Ex computer interamente in metallo

statore rotante cuscinetto reggispinta autolubrificante mm. 113 x 113 x 50

Kg. 0,9 - giri 2750 - m<sup>3</sup>/h 145 - Db (A) 54

motoriduttore reversibile

220 V - 50 Hz - 28 W

diametro 120 mm.

L. 10.500

L 12.500

L 12.500



### CONVERTITORE STATICO D'EMERGENZA 220 Vac.

Garantisce la continuità di alimentazione sinusoidale

- anche in mancanza di rete. 1) Stabilizza, filtra la tensione e ricarica le batterie in presenza della rete.
- 2) Interviene senza interruzioni in mancanza o abbassamento eccessivo della rete.

Possibilità d'impiego: stazioni radio, impianti e luci nza calcolatori strumentazioni antifurti ec

a sine genza, calcolatori, stramentazioni, antirarti, ccc.							
Pot. erog. V.A.	500	1.000	2.000				
Larghezza mm.	510	1.400	1.400				
Profondità mm.	410	500	500				
Altezza mm.	1.000	1.000	1.000				
con batt. Kg.	130	250	400				

IVA esclusa L. 1.320.000 1.990.000 3.125.000



### PICCOLO 55

Ventilatore centrifugo. 220 Vac 50 Hz Pot. ass. 14 W Port. m3/h 23 Ingombro max 93x102x88 mm

### L. 7.200

TIPO MEDIO 70 come sopra Pot. 24 W Port. 70 m³/h 220 Vac 50 Hz Ingombro: 120x117x103 mm

### L. 8.500

**TIPO GRANDE 100** Come sopra Pot. 51 W Port. 240 m³/h 220 Vac 50 Hz Ingombro: 167x192x170 L. 20.500

CONVERTITORE

Ingresso 220/380 V 50 Hz

L. 950.000

Uscita 220 V 399 Hz

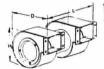
ROTANTE 3 FASI 11 KVA

50/400 Hz

Peso 300 Kg



VENTOLE TANGENZIALI V60 220 V 19 W 60 m<sup>3</sup>/h lung. tot. 152x90x100 L 8.900 V180 220 V 18 W 90 m<sup>3</sup>/h lung. tot. 250x90x100 L 9.900





Modello	Dimensioni			Ventola tangenz.			
	H	D	L	L/sec	Vca	Prezzo	
OL/T2	140	130	260	80	220	L. 12.000	
31/T2	150	150	275	120	115	L. 18.000	
31/T2/2	150	150	275	120	115/220	L. 25.000	
				(t	rasformator	re)	

### VENTOLA AEREX

Computer ricondizionata.

Telaio in fusione di alluminio anodizzato - Ø max 180 mm. Prof. max 87 mm. Peso Kg. 1,7. Giri 2.800.

TIPO 85: 220 V 50 Hz ÷ 208 V 60 Hz 18 W imput. 2 fasi 1/s 76 Pres = 16 mm. Hzo L. 19.000

TIPO 86: 127-220 V 50 Hz 2 ÷ 3 fasi 31 W input. 1/s 108 Pres = 16 mm. Hzo L 21.000





### GM 1000 MOTOGENERATORE 220 Vac - 1200 V.A. PRONTI A MAGAZZINO

Motore "ASPERA" 4 tempi a benzina 1000W a 220 Vac (50 Hz) e contemporaneamente 12 Vcc - 20 A o 24 Vcc - 10 A per carica batteria dimensioni  $490 \times 290 \times 420$  mm Kg. 28 viene fornito con garanzia e istruz. per l'uso.

### IN OFFERTA SPECIALE PER I LETTORI

GM 1.000 Watt L 425.000+IVA - GM 1.500 Watt L 475.000+IVA GM 3.000 watt benzina Motore ACME L. 740.000+ IVA - GM 3.000 watt



### STABILIZZATORI PROFESSIONALI IN A.C. FERRO SATURO

 Marca ADVANCE 150 W - ingresso 100/220/240 Vac ± 20% - uscita 220 Vac 1% ingombro mm. 200 x 130 x 190 - peso Kg. 9
 L. 30.000

 Marca ADVANCE 250 W - ingresso 115/230 V ± 25% - uscita 118 V ± 1% ingombro mm. 150 x 180 x 280 - peso Kg. 15
 L. 30.000

 L. 30.000 Marca ADVANCE 1000 VA - ingresso 220 V ± 25 % uscita 44 Vac ± 2% L 95,000

Marca SOLA 550 VA - Ingresso 117 Vac  $\pm$  25% uscita 60 Vcc 5,5 A

L. 80,000

### STABILIZZATORI MONOFASI A REGOLAZIONE MAGNETO ELETTRONICA

Ingresso 220 Vac  $\pm$  15% - uscita 220 Vac  $\pm$  2% (SERIE INDUSTRIA) cofano metallico alettato, interruttore aut. gen., lampada spia, trimmer interno per poter predisporre la tensione d'uscita di  $\pm$  10% (sempre stabilizzata).

V.A.	Kg.	Dim. appross.	Prezzo
500	30	330x170x210	L 220.000
1.000	43	400x230x270	L 297.000
2.000	70	460x270x300	L. 396.000

### VENTOLE 6 ÷ 12 Vc.c. (Auto) Tipo 7 Amper a 12 V

5 pale ø 180 mm. Prof. 130 mm. Alta velocità L. 9.500 Tipo 4,5 Amper a 12 V 4 pale ø 220 mm. Prof. 130 mm Media velocità L. 9.500



### **PULSANTIERA**

Con telaio e circuito. Connettore 24 contatti. 140x110x40 mm L 5.500



### TEMPORIZZATORE **ELETTRONICO**

Regolabile da 1-25 minuti. Portata massima 1.000 W Alimentazione 180-250 Vac, 50 Hz Ingombro 85x85x50 mm. L 5.500

### MOTORI MONOFASI A INDUZIONE SEMISTAGNI - REVERSIBILI

220 V 1/16 HP 220 V 1/4 Hp

1400 RPM L. 8.000 1400 RPM L. 14.000



### PIATTO GIRADISCHI TEPPAZ

33-45-78 gin - Motore 9 V

Colore avorio L. 4.500

### Sirena Elettronica Bitonale

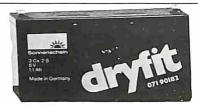
12 W L. 18.000

Sirena Elettronica Bitonale 20 W L. 24,000



### BORSA PORTA UTENSILI

4 scomparti con vano-tester cm. 45x35x17 3 scompartimenti con vano-tester L. 34.000 L. 29.000



### "SONNENSCHEIN"

BATTERIE RICARICABILI AL PIOMBO ERMETICO Non necessitano di alcuna manutenzione, sono capovolgibili, non danno esalazioni acide.

TIDO 4000 "	delicin acide.	
TIPO AZOO realizzat	e per uso ciclico pesante	e tampone
b V 3 Ah	134x34x60 m/m	L. 18.600
12 V 1,8 Ah	178x34x60 m/m	L. 27.300
6+6 V 3 Ah	134x69x60 m/m	L. 37.300
12 V 5,7 Ah	151x65x94 m/m	L. 42.300
12 V 12 Ah	185x76x169 m/m	L. 66.800
TIPO A300 realizza	ate per uso di riserva	in parallelo
6 V 1 Ah	97×25×50 m/m	L. 11.200
6 V 3 Ah	134x34x60 m/m	L. 18.500
12 V 1,1 Ah	97x49x50 m/m	L. 19.800
12 V 3 Ah	134x69x60 m/m	L. 31.900
12 V 5,7 Ah	151x65x94 m/m	L. 33.800
RICARICATORE per	cariche lente e tampone	L. 12.000
Per 10 pezzi sconto	10%. Sconti per quantitat	tivi.



## ECCEZIONALE DALLA POLONIA: BATTERIE RICARICABILI Centra

NICHEL-CADMIO a liquido alcalino 2 elementi da 2,4 V, 6 A/h in contentore plastico. Ingombro 79x49x100 m/m. Peso Kg. 0,63. Durata illimitata, non soffre nel caso di scarica completa, può sopportare per brevi periodi il

c.c. Ideale per antifurti, lampade di emergenza, inverter, ecc. può scaricare (p.es.): 0,6 A per 10 h oppure 1,2 A per 5 h oppure 3 A per 1,5 h ecc. La batteria viene fornita con soluzione alcaline in apposito contenitore.

1 Monoblocco 2,4 V 6 A/h	L. 14.000
5 Monoblocchi 12 V 6 A/h	L. 60.000
Ricaricatore lento 9 V 0,5 A	L. 12.000



### ACCUMULATORI NICHEL-CADMIO AD ANODI SINTERIZZATI 1,2 V (1,5 V)

Mod. S201 225 mA/h ø 14 H. 30 L 1.800 Mod. S101 450 mA/h ø 14,2 H. 49 L 2.000 Mod. S101 (\*) 450 mA/h L. 2.340 ø 14,2 H. 49 Mod. S104 1500 mA/h wod. \$103 3500 mA/h
g 32,4 H. 60 1 0 0 0 0 150 mA/h L 5.400 L 9.000

(\*) Possibilità di ricarica veloce 150 mA per 4 h. Per 10 pezzi sconto 10%.



### CENTRALINA ANTIFURTO PROFESSIONALE

Piastra con Trasformatore ingresso 220 Vac. Alimentatore per batterie in tampone, con corrente limitata e regolabile. Trimmer per regolazione tempo di ingresso, tempo di allarme, tempo di uscita. Possibilità di inserire interruttori, riduttori, fotocellula, radar, ecc.
Circuito separato d'allarme

L. 56.000

Sirena Elettronica Bitonale 12 W L. 18.000 SirenaSirena Elettronica Bitonale 20 W L. 24.000



### ACCENSIONE ELETTRONICA A SCARICA CAPACITIVA 12 V

Eccezionale accensione per auto 12 V. Può raggiungere 16.000 giri al minuto. È fornita di descrizioni per l'installazione L. 16.000

### OFFERTE SPECIALI

	MUTAT	ORE	rotativo	1	via	12	L	1.800
10	O Chiavi telefoniche assortite						L	5.000
10	O Mos e Mostek di recup. O Reost. variab. a filo assial.						L	10.000 4.000
30								
	Integrati nuovi DTL-ECL-TTL							10.000
	integrati nuovi DTL						ъ.	5.000

COMMUTATORE rotativo 1 via 12		
posiz. 15 A	L	1.800
COMMUTATORE rotativo 2 vie 6 posiz.		
100 pezzi sconto 20%	L	350
RADDRIZZATORE a ponte (selenio)		
4 A 25 V	L	1.000
FILTRO antidisturbi rete 250 V 1,5 MHz		300
0,6 - 1 - 2,5 A	L	300
RELÈ MINIATURA SIEMENS-VARLEY		
4 scambi 700 Ω - 24 VDC	L	1.500
RELÈ REED miniatura 1 000 Ω - 12 VDC		
2 cont. Na	L	1800
2 cont. NC L 2.500; INA + INC.	L	2.200
10 pezzi sconto 10% - 100 pezzi sconto 2	20%	Ď.

Numeratore telefonico con blocco elett.	L	3.500
Pastiglia termostatica apre 90° 2 A 400 V	L	500
Connettore dorato femmina x scheda 10 c.	L	400
Connettore dorato femmina x scheda 15 c.	L	600
Connettore dorato femmina x scheda 22 c.	L	900
Connettore dorato femmina x sceda		
31+31 contatti	L	1.500
Guide per schede altezza 70 m/m	L	200
Guide per schede altezza 150 m/m	L	250
Morsetti serrafilo rosso-nero-giallo	L	350
Distanziatori per transistori	L	15
Potenziometro Toroide ceramico pemo		
ø 6x15 2,2 Ω 4,7 A	L	3.000
ELETTROMAGNETI IN TRAZIONE		
Tipo 261 30-50 Vcc. Lavoro intermit. In-		
gombro Lung. 3014x10 mm corsa max 8	L	1.000
mm. Tipo 263 30-50 Vcc. Lavoro intermit.		
Ingombro Lung. 40x20x17 mm c. m. 12	L	1.500
mm. Tipo RSM 565 220 Vac 50 Hz Lav.		2022
cont. Ingombro Lung. 50x42x10 mm corsa	L.	2.500
20 mm Sconto 10 Pezzi 5% - Sconto 100		
pezzi 10%.		

### MATERIALE SURPLUS

WATERIALE SURFLUS	•	
20 Schede Remington 150x75 trans. Silicio ecc.	L	3.000
10 Schede Siemens 160x110 trans. Silicio ecc.	L	3.500
10 Schede Univac 150x150 trans. Silicio	L	3.000
20 Schede Honeywell 130x65 trans. Silicio Resist.		
diodi ecc.	L	3.000
10 Schede Miste ± (100 Integrati ecc.)	L	5.000
5 Schede con Integrati e trans. di potenza ecc.	L	5.000
Contaimpulsi 24 Vcc 5 cifre con azzerratore	L	2.500
Conta ore elettrico da incasso 40 Vac.	L	1.500
10 Micro-Switch 3-4 tipi	L	4.000
Diodo 25 A 300 V montato su raffreddatore fuso	L	2.500
Diodo SCR 4,7 A 50 V montato su raffreddatore fuso	L	1.300
Diodo SCR 16 A 50 V montato su raffreddatore fuso	L	1.500
Diodo SCR 16 A 300 V montato su raffreddatore fuso	L	3.000
Diodo SCR 300 A 800 V West raffreddatore incorp.	L.	25.000
Dissipatore 130x60x30 m/m	L	1.000
Dissipatore con montato transistore 2N513 +		
protezione termica 130x110x35 m/m	L.	3.000
Connettore volante maschio/femmina 5 contatti		
dorati a saldare 5 A	L	500
Connettore volante maschio/femmina 3 contatti		
dorati a saldare 15 A	L.	500
Bobina nastro magnetico utilizzata 1 sola volta		
g 265 m/m foro g 8 m/m 1.200 m. nastro 1/4"	L	5.500
Lampadina incandescenza o 5x10 m/m 9-12 V	L	50
Pacco Kg. 5 materiale elettrico elettronico	ī	4.500
Tuesday of mare mare distinct distinction	-	1.000

OFFERTE SPECIALI						
500 Resist. assort. 1/4÷1/2 10%÷20%	L.	4.000				
500 Resist. assort. 1/4 5%	L.	5.500				
100 Cond. elettr. 1÷4.000 µF assort.	L.	5.000				
100 Policarb. Mylar assort da 100÷600 V	L.	2.800				
200 Cond. ceramici assort.	L.	4.000				
100 Cond. polistirolo assort.	L.	2.500				
100 Resist. carb. 1 W÷3 W 5%÷10%	L.	5.000				
10 Resist. di potenza a filo 10 W÷100 W	L.	3.000				
20 Manopole foro ø 6 3÷4 tipi	L.	1.500				
10 Potenziometri grafite ass.	L,	1.500				
30 Trimmer grafite ass.	L.	1.500				
Pacco extra speciale (500 compon.7						
50 Cond. elettr. 1÷4.000 μF						
100 Cond. policarb. Mylard 100÷600 V						
200 Condensatori ceramici assortiti						
300 Resistenze 1/4 - 1/2 W assortite						

5 Cond. elettr. ad alta capacità il tutto a L. 10.000

	STRUMENTI RICONDIZIONATI					
	Apparato Telefonico TF canale 429 FGF 6-23+373.01	L	30.000			
	Frequenzimetro Eterodine Marconi TF 1067 24 Mc					
	le più alte vengono campionate	L	500.000			
	Generatore di rumore e Misuratore di Cifra Magnetic					
	AB Tipo 113 Probe a diodo saturo + Probe con tubo gas	L	600.000			
	Generatore di segnali Audio Advance tipo H1E					
	15 Hz÷50 kHz onda quadra + onda sinusoidale	L	80.000			
	Generatore di segnali h/p 608 10÷410 Mc	_	900.000			
	Generatore Video Oscillatore Wayne Kerr					
	022/D 10 kHz÷10 MHz 6 scatti	L.	120.000			
	Generatore Weston VHF Swepp Mod. 984 12 canali		400 000			
	+ MF spazzolamento 10 Mc regolabili Oscilloscopio Textronix 545	L.	160.000			
	doppia traccia 33 MHz	L.	950,000			
	doppia traccia 33 Winz		350.000			
	Misuratore di onde Stazionarie h/p 415-B senza					
	testina bolometrica	L	150.000			
	Misuratore di potenza d'uscita GR Mod. 783-A Gamma					
	Audio 10 Hz - 100 kHz 10 - 50 dB 0,2 mW - 100 W	L	200.000			
	Modulatore d'ampiezza Marconi TF 1102 selettore segnali quadri-sinusoidali-impulsivi e video	L.	250,000			
	Oscilloscopio Solatron Mod. CD 1212 Plug-In Singola	_	250.000			
	traccia 40 Mc + Plug-In doppia traccia 25 Mc	L	430,000			
	Oscilloscopio Militare Mod. AN/U	ī	300.000			
	Traccia Curve Tektronix Mod. 575	L.	1.200.000			
	Q Meter VHF Marconi Mod. TF 886 B 20÷260 MC	L	420,000			
	"Q 5÷1200	-	420.000			
	Picoamperometro Keithley Mod. 409 1 mA÷0,3 pA in 20 scatti.	L	200.000			
	Voltmetro Digitale NLS Mod. V648 0,999 Alim.	-				
	220 Vac 30 VA Rak 19"	L.	60.000			
	Voltmetro Digitale NLS Mod. 484 A 0,001÷1000	L.	80,000			
١	Vac Alimentazione 220 Vac 30 VA Rak 19"		80.000			
ı	Voltmetro elettronico per A.C. Tipo V 200 A 6 scale 1∪ mV÷1000 V RMS Sonda x1 e x10 3 dB÷3 Mc	L	180.000			
	Voltmetro elettrostatico 18.5 KVDC 14 KV RMS	L	50.000			
	Strumento della Marina con tubo cat. p 40x142 (CV		50.000			
l	1522) in cass. alluminio 410x240x280 m/m	L	28.000			
ı	Variac da Tavolo in cassetta (come nuovi)		40.000			
ı	220 V regolazione 0÷ 15 V 2 A 30 VA	L	20.000			
	220 V regolazione 0÷260 V 7 A 2000 VA	L	100.000			
	220 V regolazione 0÷ 20 V 11 A 220 VA	L	50.000			
	190-240 V regolaz. 220 V 5 A 1100 VA	L.	50.000			
ı	Variac da quadro (come nuovi):	-	42.500			
	220 V regolazione 0÷260 V 2 A 520 VA	L	30.000			
	220 V regolazione 0÷220 V 4 A 880 VA	L	40.000			
ļ	220 V 3 fasi 0÷220 V 2.4 A per fase	L.	60.000			
1						

### LUMATIC LAMPADE AUTONOME PER LUCI D'EMERGENZA

Costruzione in nylon - Dimensioni 296x100x95 (prof.).
Peso Kg. 1 ÷ 1,3. Nella lampada è incorporato un trasformatore,



uno stabilizzatore (2,4 Vcc) e due batterie al Ni-Cd che in presenza rete si caricano per poi automaticamente alimentare le lampade in caso di interruzione della rete 220 Vac con autonomia di 1 h e 30°. Sono a disposizione in due versioni: NP = Non Permanente (si accende automaticamente solo in mancanza rete); P = Permanente (può rimanere accesa permanentemente sia in presenza rete che in mancanza con autonomia di 1 h e 30°).

LUMA 4 NP2	68 Lum	L. 87.000
LUMA 4 P	70 Lum	L. 96.000
LUMA 6 NP2	32 Lum	L 68.000
LUMA 6 P2	47 Lum	L. 78.500



Via Zurigo, 12/2S - Milano Tel. 02/415.6.938

Pacco filo collegam. Kg. 1 spezzoni trecciola stagnata

PVC vetro silicone sez. 0.10-5 m/m2 colori ass.

### MODALITÀ

L 1.800

- Spedizioni non inferiori a L. 10.000 Pagamento in contrassegno.
- Spese trasporto (tariffe postali) e inballo a carico del destinatario, (Non disponiamo di catalogo.

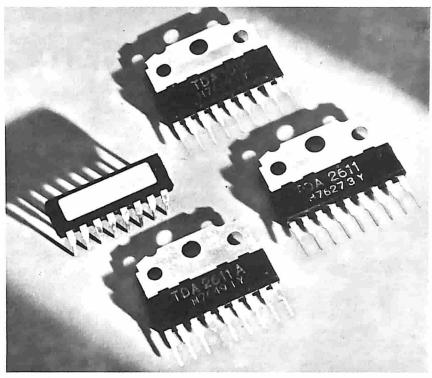
Nella zona di Padova rivolgersi alla ditta R.T.E. via A. da Murano 70 - PADOVA - Tel. 049/605710

## TDA 2611 TDA 2611A TDA 1010

## Nuovi circuiti integrati monolitici in contenitore SIL-9 incorporanti amplificatori b.f. con 5 e 6 W d'uscita

I circuiti integrati in contenitore DIL, incorporanti amplificatori b.f. di potenza, presentano non indifferenti problemi per ciò che riguarda il dissipatore di calore. L'attuale tendenza a rendere più ridotte possibili le dimensioni delle apparecchiature audio (radioricevitori, amplificatori b.f., registratori ecc.), e ottenere nello stesso tempo, valori di potenza sempre più elevati, ha stimolato i progettisti di circuiti integrati a risolvere in maniera più razionale quei problemi di montaggio a cui abbiamo accennato poc'anzi.

Questi problemi sono stati risolti con l'introduzione di un nuovo tipo di contenitore, detto SIL (Single-In-Line), la cui peculiarità è quella di separare in maniera netta le carat-



Contenitori SIL-9 confrontati con un contenitore DIL di potenza.

teristiche elettriche da quelle termiche dell'integrato. Infatti, in questo nuovo contenitore, da un lato troviamo tutti i terminali elettrici (9 in tutto), dall'altro una particolare aletta metallica che permette di montare l'integrato su radiatori di calore di qualsiasi forma.

I vantaggi di questo nuovo contenitore sono quindi evidenti e possono essere così riassunti:

 netta separazione tra le sezioni elettrica e termica dell'integrato

- estrema facilità di fissaggio dell'integrato al radiatore di calore richiesto
- montaggio sul circuito stampato, facilitato per il fatto che i terminali elettrici si trovano solo lungo un lato dell'integrato. Questi terminali sono inoltre accessibili da entrambi le superfici del circuito stampato stesso, il che facilita eventuali controlli e misure.
- componenti esterni ridotti al minimo.

### **DATI TECNICI PRINCIPALI**

	TDA 26	511	TDA 2	2611 A	TDA 1010		
Tensione di alimentazione	$V_P$	6 35 V	V <sub>P</sub>	6 35 V	Tensione di alimentazione	$V_P$	6 20 V
Corrente continua di uscita (valore di picco)	I <sub>OM</sub>	1,2 A	I <sub>OM</sub>	1,5 A	Corrente continua di uscita (valore di picco)	I <sub>OM</sub>	2,5 A
Potenza di uscita ( $d_{tot} = 10\%$ ) con $V_P = 25 \text{ V}; R_L = 15 \Omega$	P.	5 W	Po	4.5 W	Potenza di uscita ( $d_{tot} = 10\%$ ) con $V_P = 14 \text{ V}$ ; $R_L = 8 \Omega$	Po	3,3 W
$con V_P = 18 V; R_L = 18 \Omega$	P <sub>o</sub>	4,5 W	Po	5 W	$V_P = 14 \text{ V}; R_L = 4 \Omega$	P <sub>o</sub>	6 W
Distorsione armonica	2.00	ales co			$V_{P} = 14 \text{ V}; R_{L} = 2 \Omega$	P <sub>o</sub>	6 W
con $P_o$ < 2 W; $R_L$ = 15 $\Omega$	$d_{tot}$	0,3%	d <sub>tot</sub>	0,3%	Distorsione armonica		
Impedenza d'ingresso	Z,	45 k Ω	Z,	45 k Ω	per $P_o$ < 3 W; $R_L$ = 4 $\Omega$	$d_{tot}$	0,3%
		30 60 k Ω		45 k $\Omega \div 1$ M $\Omega$	Impedenza d'ingresso:		
Corrente di riposo					preamplificatore	Z.	30 k Ω
$con V_P = 25 V$	$I_{tot}$	35 mA	I <sub>tot</sub>	25 mA	amplificatore di potenza	$ Z_i $	20 k Ω
Sensibilità					Corrente di riposo		
$P_0 = 3 \text{ W; } R_L = 15 \Omega$	V,	90 mV	٧,	55 mV	con V <sub>P</sub> = 14 V	Itot	25 mA
Temperatura ambiente	$T_{amb}$	−25 ÷ +150 °C	T <sub>amb</sub>	−25 ÷ +150 °C	Sensibilità con		
			ĺ		$P_{o} = 1 \text{ W}; R_{L} = 4 \Omega$	V	4 mV
					Temperatura ambiente	$T_{amb}$	-25-+150 °C

PHILIPS s.p.a. Sez. Elcoma - P.za IV Novembre, 3 - 20124 Milano - T. 69941





# LA HOMIC PRESENTA

Home microcomputer s.r.l. v. Dante 9 - Milano - tel. (02) 809456

# il TRS 80



omologato per la rete europea 220 Volt - 50 Hz

Il TRS 80 è l'ideale per contabilità di piccole e medie aziende, per la didattica, per applicazioni scientifiche, per ogni uso personale.

### Del TRS 80 sono già disponibili le sequenti espansioni:

- ★ Minifloppy da 89.600 bytes, velocità di trasferimento 125.000 bits/sec
- ★ Stampante ad aghi di tipo professionale da 80 o 132 colonne, velocità da 60 a 110 caratteri/sec
- ★ Espansioni di memoria per giungere sino a 32 K di RAM

### IL TRS 80 VIENE VENDUTO NELLE SEGUENTI CONFIGURAZIONI

Memoria RAM	Sistema operativo	Prezzo
4 K bytes	Basic Level 1° 4 K (ROM)	L. 1.088.000 + IVA
16 K bytes	Basic Level 1° 4 K (ROM)	L. 1.561.000 + IVA
4 K bytes	Basic Level 2 12 K (ROM)	L. 1.267.000 + IVA
16 K bytes	Basic Level 2° 12 K (ROM)	L. 1.776.000 + IVA

# MODULO AMPLIFICATORE HI-FI da 240 W HY 400



Può sembrare incredibile, fantascentifico o assurdo, ma con il modulo "thick-film" HY400, anche un vero principiante può realizzare un amplificatore HI-FI dalle caratteristiche eccezzionalmente avanzate (del tutto superiori rispetto a quelle minime stabilite dalle norme germaniche "DIN" ed a quelle giapponesi "JEE", nonchè altre internazionali) e dalla potenza CICLONICA: 240W mono e 480W stereo!

ncora un passo avanti nella tecnica degli amplificatori HI-FI di potenza completamente integrati, e quale passo! Stavolta presentiamo un modulo "Thick Film" che ci siamo permessi di soprannominare confidenzialmente "IL MOSTRO" perchè prestazioni totalmente fuori dalla norma; le dettagliamo subito, cosicchè il lettore possa strabiliare, come abbiamo strabiliato noi la prima volta che le abbiamo avute sott'occhio:

AMPLIFICATORE IBRIDO THICK-FILM ILP/G.B.C. "SM/6350-00" HY400.

Potenza di uscita: 240W RMS (continui) su di un carico pari a 4 Ohm.

Gamma di carichi applicabili: da 4 Ohm a 16 Ohm. Sensibilità d'ingresso per la massima potenza: 500 mV.

Impedenza tipica d'ingresso: 100.000 Ohm.

Distorsione massima: 0,1% a 1000 Hz, per 240W di uscita.

Rapporto segnale-rumore: migliore di 90 dB. Responso: entro 3 dB da 10 Hz a 45.000 Hz.

Alimentazione: 45V e + 45V con zero centrale a massa. Dimensioni: 114 per 100 per 85 mm (con radiatore incorpora-

to). Peso: L 150 K ø

I dati si commentano da soli: la sensibilità d'ingresso è *molto* più che "buona", data la potenza d'uscita; praticamente ogni preamplificatore, anche semplificato, eroga la tensione-segnale necessaria per il massimo pilotaggio. La potenza, come abbiamo detto, ha semplicemente del "fantabuloso" per un dispositivo più piccolo di un telefono da tavolo e che pesa circa un chilogrammo. La distorsione, per una potenza di uscita del genere, è assolutamente trascurabile, rientra anche nelle

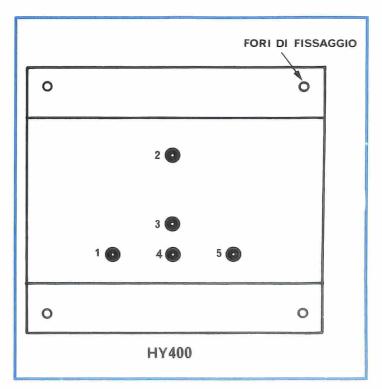
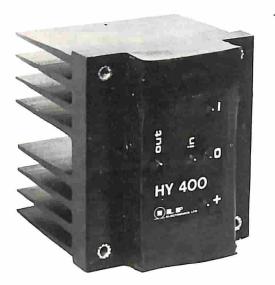


Fig. 1 - Terminali del modulo HY 400 visti dal basso.



Modulo amplificatore ILP Amtron da 240 W, con distorsione minore del 0,1% alla massima potenza.

"norme" più severe. Il rapporto segnale-rumore è eccezzionale: in genere si ritiene sufficiente un valore di 60 dB e buono quello di 70 dB. La banda passante è forse persino "troppo" estesa, è da apparecchio professionale, specie in "basso"; moltissimi HI-FI hanno un vero e proprio "ginocchio" nella curva già a 40 Hz oppure a 30 Hz. Ben pochi dispositivi giungono a 10 Hz. La tensione di alimentazione non è necessario che sia stabilizzata (!).

Già tutto questo è molto sorprendente, ma la meraviglia cresce sapendo che il modulo comprende ben tre sistemi di protezione interna; il primo tronca il funzionamento se il carico entra in cortocircuito, cosicchè anche la resistenza zero permanentemente applicata, non produce alcun danno. Il secondo, blocca gli stadi finali di potenza se il carico si distacca apparendo come una resistenza infinita a causa di un falso contatto o dell'interruzione del sistema diffusore. I due detti funzionano a "velocità elettronica" cioè entrano in azione prima che possa accadere ogni danno, e prima ancora che si formi qualunque "punto caldo" come avviene in altri sistemi di altra marca (della minor potenza), che in seguito altera le caratteristiche. Vi è infine un circuito che previene il sovraccarico termico. Come abbiamo detto, e come si vede nelle fotografie, il modulo comprende il proprio dissipatore in un blocco unico, quindi non vi sono problemi di condizione e di resistenza termica. Il Costruttore assicura che non occorre alcuna superficie radiante in "più" anche se il dispositivo deve lavorare a lungo alla massima potenza. La massa relativamente minuscola del radiatore può anche meravigliare, ma percuotendolo, si ode un suono armonico che manifesta la presenza di una lega che non è di solito alluminio pressofuso o simili, quindi il progresso si è esteso anche a questo dettaglio, con una capacità di raffreddamento migliore di quella offerta dai sistemi tradizionali.

In certi casi, però, mettiamo per una cattiva collocazione (nei pressi di un calorifero) o di una scarsa circolazione d'aria, o simili, il complesso può surriscaldarsi. Poichè ciò porterebbe prima ad uno scadimento delle caratteristiche di linearità, e poi al fuori uso, nel modulo vi è appunto un "thermal shutdown" o interruttore termico, che scatta non appena il siste-

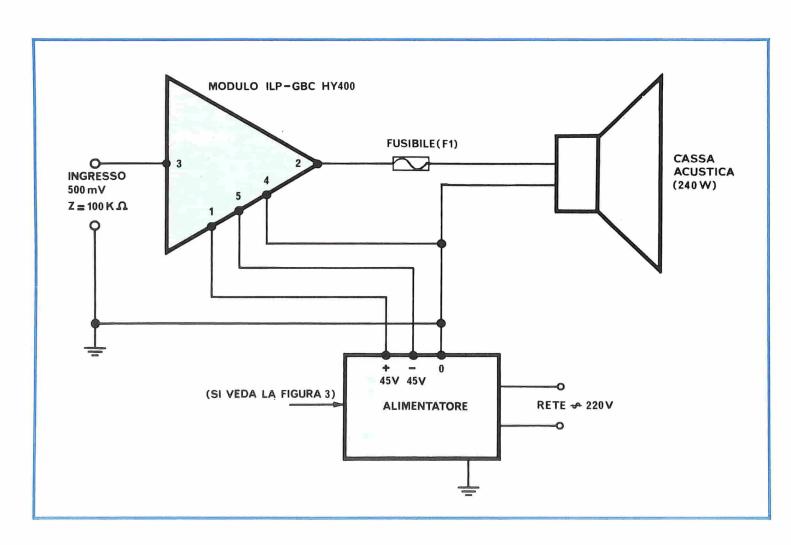


Fig. 2-Impiego del modulo HY 400: per l'alimentatore si veda la figura 3 \_

ma radiante raggiunge la temperatura di  $70^{\circ}$  C e mette a riposo l'amplificatore. Lo stesso, "riaccende" il modulo quando le condizioni sono tornate normali, cioè il riscaldamento è sceso a  $60^{\circ}$  C. L'interruzione automatica, indica chiaramente al tecnico, o a chi impiega l'amplificatore che vi é qualcosa di errato nel posizionamento del "power" e che lo si deve sottrarre, mettiamo, ai raggi del sole diretti nell'uso mobile, o ad un flusso di aria calda in quello fisso.

Le condizioni di lavoro, possono anche essere valutate semplicemente misurando la temperatura delle alette raffreddanti con uno dei tanti tester provvisti di sonda termometrica; se il tutto funziona a livelli di potenza media, come dicevamo, i 60° C. Il superamento di questo valore è

anomalo.

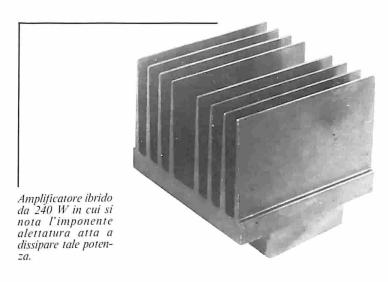
Per chi si interessa di elettronica da molto tempo, è certo curioso pensare a ciò che si doveva mettere in opera nei tempi andati, quando ancora si usavano i tubi per ottenere prestazioni del genere; serviva un complesso grande come un baule, del peso di varie decine di chili, e dalla inerente notevole fragilità impiegante nello stadio finale una coppia di tubi molto po-tenti, genere "35T" oppure "8005" o anche "813", i famosi "lampadoni", preceduti da una catena di stadi importante, e seguiti da un trasformatore d'uscita dal gran peso e dalle dimensioni (da solo) circa triple dell'intero amplificatore thickfilm! In più, al posto dell'alimentazione a 45+45V, nient'affatto offensiva, si doveva mettere in atto una tensione anodica del valore molto pericoloso, dell'ordine di 2000V, con una itensità elevata. In nessun caso, comunque, si sarebbe ottenuta una banda passante di 10 Hz - 45.000 Hz, vista la presenza del trasformatore d'uscita, e men che meno la distorsione dello 0,18.Impiegando le valvole,a livello di potenze superiori a 200V, il raggiungimento di una distorsione dell'ordine del 5%, quindi cinquanta volte più grande di quella presentata dal nostro amplificatore, era già un notevole successo, ed appunto il 5% era definito valore "modesto-e-trascura-bile-anche-negli-impieghi-musicali". Il progresso balza al-

Vediamo ora come si deve utilizzare il modulo "Mostro". Il circuito interno non interessa, visto che non vi è nulla da regolare o adattare; per chi è curioso, comunque diremo che è un sistema a transistor più IC che non si discosta di molto dagli schemi tradizionali degli amplificatori di qualità semi-professionale previsti per erogare potenze grandissime, con i sistemi di protezione incorporati. Molti amplificatori germanici e giapponesi e britannici, nonchè U.S.A, da 200-250W per canale, quelli che costano intorno al milione e mezzo, due milioni, o più, sono concepiti similmente a questo modulo, per la circuiteria. Il lettore forse dirà che il paragone è incomprensibile perchè i "power" HI-FI tradizionali, pur essendo



FEBBRAIO - 1979

Vista posteriore dell'amplificatore da 240 W adatro per impianti HI-FI e per amplificazione voce.



ovviamente più compatti di quelli valvolari, hanno sempre un ingombro notevole a questi livelli di potenza. Per rendere più pratico il concetto, rammentiamo che in un generatore IC per TV-Games si svolgono le funzioni che normalmente sarebbero state raggiungibili utilizzando diverse migliaia di parti convenzionali, eppure tale IC hanno un involucro simile a metà di una scatola di cerini. Il paragone, calza sino ad un certo punto, peraltro, visto che è impostato sul monolitico ed il "discreto". Il modulo di cui trattiamo, è a mezza via tra i due strati; come abbiamo detto è un "Thick" non a caso definito *circuito ibrido a film spesso*. Per chi avesse seguito le nostre descrizioni precedenti sul tema, diremo che questi sistemi sono ... "semi-integrati". In pratica, impiegano l'integrazione totale per le connessioni, gli elementi resistivi, gli eventuali particolari induttivi, che sono prima stampati su di una lastrina ceramica poi tramati con un Laser. Al contrario, le capacità e gli elementi semiconduttori sono tutti in "chip", realizzati a parte, poi saldati alla base generale. Un componente in "chip" consiste nella sola "vera" parte attiva dell'esemplare tipico, denudata, ovvero priva di ogni "case", supporto, sigillo, reoforo. Tanto per fare un esempio, il settore attivo di un transistore di potenza moderno da 150W, munito del contenitore TO-3, se è "spogliato" di ogni accessorio, misura solo 5mm per 2mm circa, come avrà avuto modo di verificare chiunque ne abbia scoperchiato uno fuori uso per curiosità. Ben si comprende allora, che gli elementi in chip possono essere assemblati in uno spazio grandemente minore di quello indispensabile per parti tradizionali; daltronde, il sigillo generale esiste, è quello dell'intero ibrido, ed il montaggio condotto secondo i criteri esposti ha un comportamento termico ottimo perchè "globale"; non vi sono settori circuitali più freddi ed altri sottoposti allo shock "caldo-freddo". In tal modo, è possibile, appunto, inglobare nel tutto degli efficacissimi regolatori termici, e dei "thermal shutdown" come quello richiamato in precedenza, che con gli altri limitatori rende il modulo virtualmente indistruttibile, cioè immune da ogni incidente d'impiego.

Era necessario esporre queste note perchè la curiosità del lettore relativa all'interno del "Mostro" è più che legittima; comunque, ci riserviamo di ritornare sul tema al più presto con degli esempi di realizzazione non incapsulati che ci sono stati promessi e che saranno commentati nei dettagli, anche con l'ausilio di microfotografie (riprese effettuate attraverso il

microscopio).

Ora, relativamene all'impiego ben poco vi è da aggiungere; appunto, abbiamo parlato non a caso di pochi fili e null'altro. Nella figura 1, vediamo i reofori dello HY 400, riportati anche nelle fotografie di testo. Questi sono: 1, positivo generale dell'alimentazione, ovvero + 45V. 2, uscita. 3, ingresso. 4, Massa generale e zero centrale dell'alimentazione, 5, negativo generale dell'alimentazione -45 V. La figura 2 riporta il collegamento tipico, che non ci azzardiamo a definire "schema"

171

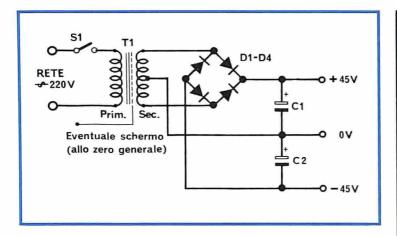


Fig. 3-Circuito elettrico di un alimentatore adatto al modulo "HY 400".

elettrico" perchè il termine potrebbe sembrare irridente, ma in fondo lo è.

L'amplificatore ha il terminale 3 che giunge direttamente all'ingresso. Non occorre alcun condensatore bipass, perchè l'elemento è già compreso nel modulo, ed ha un isolamento

che eccede ogni necessità pratica: ben 250 VCC!

Il terminale 2 giunge al diffusore tramite il fusibile F1. Questo non serve per proteggere il modulo, che come abbiamo visto è superprotetto all'interno, bensì il carico. Oggi, le casse acustiche costano molto, se sono di qualità buona o eccezionalmente buona. Poniamo che per qualche rarissimo evento (straordinariamente raro!) il modulo entri nel fuori uso; in tal caso, una importantissima tensione CC potrebbe attraversare gli avvolgimenti dei filtri di banda (crossover) e le bobine mobili dei diffusori dei toni medi e bassi. Se l'incidente si limitasse a pochi secondi, le casse esprimerebbero una sorta di "Sdup!" o un suono simile, e non accadrebbe altro. Nel caso contrario, invece, *nel sovraccarico prolungato*, le bobine mobili fonderebbero, magari mentre l'utente cerca l'origine del guasto. Ora, chiunque abbia avuto una cassa acustica di buona classe in panne, ben sa come sia difficile farla riparare e quanta difficoltà comporti il rintraccio dei ricambi, specie se si tratta di elementi costruiti all'estero.

Per evitare tali antipaticissimi eventi, appunto è previsto "F1" che deve essere da 5A a fusione rapida. Ripetiamo, l'eventualità che il modulo entri in corto è in pratica impossibile, ma non si sa mai; ogni tanto cadono gli aerei più sofisticati e qualcuno imbrocca due "tredici" di fila, quindi

appunto il fusibile non è completamente inutile.

l terminali 1-5-4 del modulo giungono direttamente all'alimentatore che non deve essere necessariamente stabilizzato. Nella figura 3 riportiamo un rettificatore "bipolare" tipico, che può essere utilizzato senza problemi. Più semplice di così, è molto difficile allestire qualcosa di valido! I diodi rettificatori devono essere in grado di sopportare un assorbimento continuo di 4A, ed i condensatori di filtro C1-C2 devono essere da 5.000  $\mu$ F e 50-60 Volt di lavoro.

Il montaggio del circuito di figura 2, una volta tanto, può esser proprio eseguito come si vuole; l'unica specifica del costruttore, e che il radiatore dell'integrato deve essere montato in modo tale da favorire il passaggio dell'aria, vale a dire con le alette perpendicolari al piano di appoggio, e come ben s'intende, poste in "aria libera", ovvero fuori da qualche tipo di

contenitore.

Il "Mostro" non necessita di altro, a parte la connessione d'ingresso (veniente dal preamplificatore) schermata, in cavetto coassiale audio, e questa nostra affermazione, spiega la semplicità dell'assemblaggio. Torneremo comunque quanto prima sul tema, esponendo una "bestia" (tanto per rimanere nel tema) di amplificatore da 480W munito di preamplificatore, adatto ad ogni lavoro di discoteca, locale di spettacolo, teatro.

#### **UNA SCUOLA** PER RADIOAMATORI

La scuola "VEGA" di Milano, nota nel campo nautico e delle comunicazioni ha organizzato un corso d'insegnamento per le materie tecnico-scientifiche necessarie alla preparazione per il conseguimento della licenza di Radio-Amatore normale e speciale.

Allo scopo di rendere i corsi il più possibile adeguati all'apprendimento di queste materie, la scuola si avvale della collaborazione di abili Radio-Telegrafisti della Marina e di

Radio-Amatori di provata esperienza. Il corso di studi è suddiviso tra la teoria della radiotecnica, l'uso degli apparati radio-elettrici e le esercitazioni di radio-

La durata dei corsi è di mesi quattro con due lezioni settimanali. L'idea di instituire questo corso è nata dalla considerazione che l'aspirante Radio-Amatore, oltre a dover superare un esame giustamente severo, deve inserirsi in una attività che non è solo ricreativa ma investe un campo serio ed importante quale quello delle relazioni tecniche ed

La scuola si prefigge quindi di dare le basi necessarie per il giusto inserimento nel mondo delle comunicazioni radiantistiche al quale l'allievo potrà avvicinarsi con le necessarie

A tutti è nota la collaborazione dei radio-amatori per il soccorso alle popolazioni colpite da calamità ed il contributo dato per il perfezionamento tecnico della radio; oggi, anche se è difficile per il singolo modificare alcunché nel campo tecnico, rimane tuttavia la notevole importanza che riveste il comunicare correttamente con popolazioni di tutto il mondo aumentando quindi la conoscenza reciproca; portare il proprio contributo tangibile durante eventi eccezionali quali spedizioni geografiche, raids, etc.

Notevole è stato il contributo dei radio-amatori italiani e stranieri in occasione della "Spedizione Italiana Antartico 2" durante l'inverno 1977-78 alla quale partecipava anche il

Com. Masini titolare della scuola stessa.

Durante questa spedizione furono effettuati numerosi radio-collegamenti con l'Italia direttamente o per tramite di operatori stranieri e furono usate tutte le tecniche a disposizione ossia apparati in VHF e decametriche, sia in SSB che

Si è rivelato di particolare importanza l'uso di trasmissioni in telegrafia, rese necessarie dalla precarietà della propa-

gazione a simili latitudini.

Tutto ciò è stato possibile per la preparazione accurata che avevano questi operatori e per l'impegno e la serietà con i

quali hanno svolto il compito loro assegnato.

Notevole deve essere stata la soddisfazione di quel Radio-Amatori che, dall'intimità della loro stazione domestica, hanno potuto seguire, primi fra tutti, lo svolgersi degli avvenimenti spesso avventurosi che caratterizzarono questa spedizione; poterono organizzare i soccorsi e mantenere i contatti con le famiglie.

Esperienze come questa non capitano tutti i giorni, ma anche effettuare collegamenti con paesi lontani costituisce pur

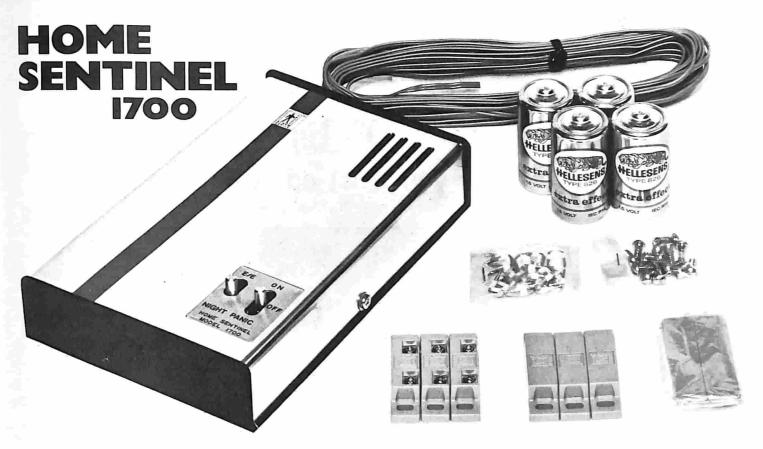
sempre un'avventura densa di difficoltà.

I Radio-Amatori più qualificati operano spesso in radiotelegrafia ed il maggior impegno che richiede l'uso di questa tecnica è di solito compensato dal maggior successo.

La scuola si è preposta lo scopo di dare l'impostazione necessaria per diventare buoni radio-telegrafisti i quali potranno operare con apparati semplici e di costo limitato che possono essere facilmente autocostruiti.

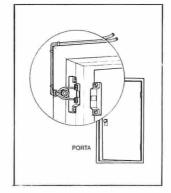
Per l'iscrizione ai corsi rivolgersi alla "SCUOLA VEGA" via Plinio, 46 20129-MILANÕ Telefono-2043636 Non si esclude che nel futuro si aprano succursali in altre città d'Italia.

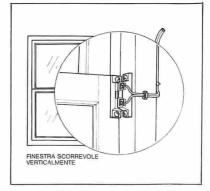
# CENTRALINA DALLARME

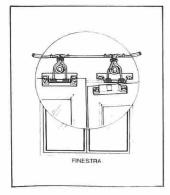


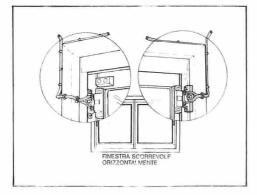
Di facile installazione, la centralina è alimentata a 6 Vc.c. con 4 pile a secco di lunga durata. Grazie all'integrato, impiegato nel suo circuito interno, essa presenta notevoli caratteristiche di sicurezza ed affidabilità. Utilizza come sensori dei contatti magnetici normalmente chiusi; l'intervento è di tipo ritardato all'ingresso ed all'uscita di 45 s.

- 1 centralina d'allarme, in contenitore metallico compatto e robusto (dimensioni: 160 x 110 x 35 mm) con segnalatore d'allarme incorporato
- 3 contatti magnetici normalmente chiusi
- 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
- 10 m di piattina bifilare rigida per i collegamenti
- 2 sacchetti di viti e graffette di montaggio
- 6 strisce di nastro biadesivo
- 1 manuale d'istruzioni per l'uso e l'installazione
- Si può collegare anche una sirena esterna a 5 Vc.c.-100 mA. OT/0018-00

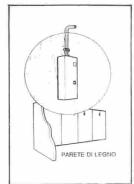










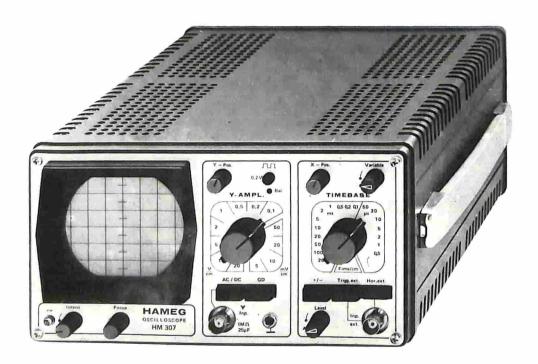


### HAMEG HM 307

L'oscilloscopio portatile triggerato da 3" ora in offerta speciale

310.000\* Lire

(completo di sonda 1:1 ed IVA 14%)



- Schermo da 3" (7 cm)
- Banda passante: 0 ÷ 10 MHz a —3 dB
- Sensibilità: 5 mV ÷ 20 V/cm in 12 passi
- Base tempi: 0,2 ÷ 0,15 µs/cm in 18 passi
- Trigger: automatico manuale
- Sensibilità del trigger: 3 mm (2 Hz ÷ 30 MHz)



					n n-n e	M 6200 40	1000 0		- 4			-	_	
Sel. 2-79		Ordi 310	nazione .000° l		14%	os compr	cilloscop	і НМЗ	07	IAMEG completi di son pedizione.	da 1	:	1 a	i
	No	me					Cog	nome						
	Dit	ta o	Ente							Tel.				
	Via									CAP				
	Va	lidità	28-2-79	per pa	ità M	arco -	Tedesco	1 DM	=	410 ± 3%				

TAGLIANDO VALIDO PER

# STROBOFLASH

\_\_\_\_\_ di G. Gullo \_\_\_\_

Ecco un lampeggiatore che emana sprazzi di luce "aggressiva", dalla potenza fortissima; trova utilizzo in molte applicazioni: dalla discoteca ai segnalamenti d'allarme, dalle vetrine che propongono prezzi speciali ai moli per imbarcazioni da diporto, dalla fotografia "rallentata" all'analisi dei motori...

nostri lettori conoscono già gli stroboflash, ed i vari stroboscopi che utilizzano tubi a riempimento gassoso (allo Xenon) che abbiamo indicati come adatti ai più diversi usi. Ne abbiamo presentati alcuni in passato. Allora, perché torniamo sul tema? Molto semplice, per la nota regola che qualunque circuito elettronico è suscettibile di perfezionamenti e migliorie, ed infatti vedremo ora un dispositivo che rientra nella categoria, ma si distingue dagli altri per la sua semplicità ed il prezzo conseguentemente ridotto.

Lo strobo che proponiamo qui, è alimentato basilarmente a 220V (rete) e la cadenza di lavoro può essere regolata in una gamma piuttosto ampia: da 2 Hz a 25 Hz. Il tubo è simile a quello che equipaggia i flash professionali per fotografi, ed accoppia la propria tipica elevatissima luminosità (paragonabile a quella di un sistema ad arco, infatti nell'istante del funzionamento si ha per l'appunto un fenomeno di ionizzazione che è in qualche modo simile all'arco) con la brevissima durata dell'impulso. Quest'ultima caratteristica, ha la sua buona importanza; da un lato evita irritazioni degli organi visivi di chi è sottoposto al lampeggio, dall'altro consente di impiegare la luce per analisi di laboratorio. Si pensa infatti ad un apparato come questo nelle applicazioni di "entertainment", immediatamente (come nelle discoteche, nelle vetrine che recano offerte super-promozionali, all'ingresso di nightclub e simili) oppure in quelle d'allarme ed avviso; invece, rendendo direzionale il lampo con l'ausilio di apposite schermature riflettenti, vi è una importante possibilità d'uso nelle indagini tecniche, specie considerando la possibilità di variare la cadenza del lampeggio.

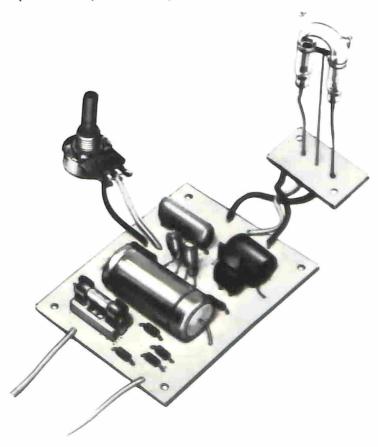
Ad esempio, si possono osservare come "ferme" le parti di un motore a scoppio in funzione; diciamo le cinghie, le pulegge, le punterie, i ventilatori che abbiano una velocità angolare multipla di quella di ripetizione degli "schiaffi di luce". Così, nel campo fotocinematografico, è possibile eseguire le riprese "frozen" (cosiddette "congelate") di eventi rapidissimi, come quella classica del bicchiere che cadendo s'infrange con i cocci che si attaccano "lentamente" e gradualmente, o l'altra della palla da baseball che si deforma e si appiattisce rimbalzando su di una superficie rigida, o simili.

Lo strobo ha quindi una *vastissima* serie di impieghi che è intuibile da quanto abbiamo accennato.

Non crediamo che sia il caso di ripetere interamente ciò che abbiamo sottolineato nelle precedenti occasioni, bastino le note di richiamo sovrastanti: sarà probabilmente meglio passare direttamente al circuito elettrico: figura L Per semplificare al massimo il circuito che invia il trigger al tubo, si utilizza uno SCR eccitato da una coppia di lampade al Neon: La1-La2. Le dette, funzionano nel classico circuito di oscillazione a rilassamento, formato di base dal C1 e da R1 + P1. In pratica, il tutto lavora come ora specifichiamo: se C1 è carico all'inizio del ciclo, la tensione ai suoi capi sarà sufficiente ad innescare i due bulbetti; il tempo di scarica è determinato dal valore resistivo in circuito. Durante la scarica avremo ai capi di R2 una tensione sufficiente a portare in conduzione lo SCR tramite il Gate. Ovviamente, il transitorio sarà breve, dopodiché La1 ed La2 si spegneranno interrompendo il passaggio di corrente; in tal modo anche lo SCR tornerà all'interdizione.

Per ottenere un nuovo impulso, C1 dovrà tornare a caricarsi come all'inizio.

E' da notare, che il lampo non è emesso dal tubo mentre il diodo controllato conduce, ma quando questo è interdetto; durante tale fase, la tensione ai suoi capi è trasferita impulsivamente dal C2 al primario del trasformatore T1 che è appositamente previsto per elevare tensioni con andamento ripido, e da quest'ultimo previene all'elettrodo trigger del



Stroboflash KS 270 della Kuriuskit a realizzazione ultimata

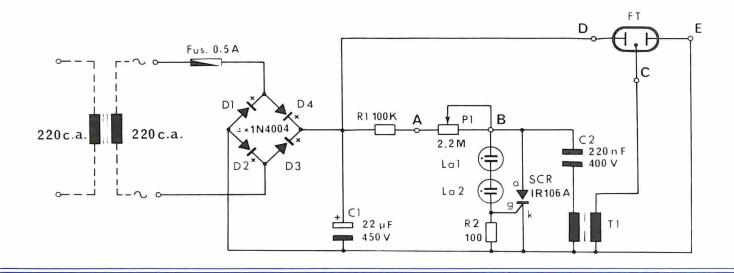


Fig. 1 - Schema elettrico del KS 270 della Kuriuskit

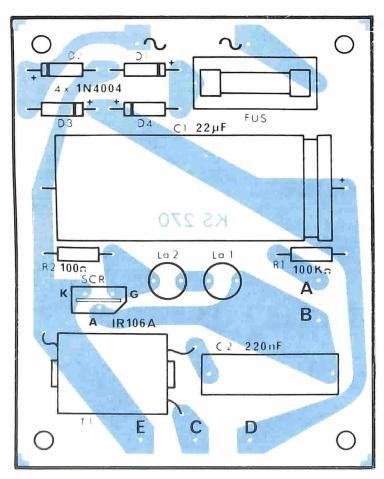


Fig. 2 - Disposizione dei componenti sulla basetta a circuito stampato

tubo allo Xeno, specificato come "FT" nello schema.

La polarizzazione fissa per il tubo, è ricavata da un semplice rettificatore di rete che utilizza il ponte di diodi D1-D2-D3-D4, ed ovviamente dal trasformatore di isolamento T1 (G.B.C. HT-3731/00).

La presenza del trasformatore, oltre a dare quello smorzamento che è indispensabile ad evitare correnti troppo elevate, evita anche che la rete sia a massa, con il conseguente pericolo di scosse.

Il circuito non necessità di altri commenti, non per nulla è improntato alla massima essenzialità; vediamo quindi le operazioni di montaggio per quanto possibile in sintesi.

Consigliamo di iniziare dai resistori fissi: R1 ed R2.

Seguiranno i diodi che costituiscono il ponte, D1-D2-D3-D4; attenzione alla polarità di questi; se uno solo è inverso il flasher non funzionerà. Il terminale positivo (detto anche catodo) è contrassegnato da un anello sull'involucro, e nel Kit "KS 270" vi è una serigrafia sul circuito stampato che ha il simbolo corrispondente.

Proseguendo, si monterà il condensatore plastico C2 che non è polarizzato, poi lo SCR del tipo con il "case" ad aletta; questo è un International Rectifier modello IR 106/A (da non sostituire) con l'anodo al centro, il Gate a sinistra, il catodo a destra; si deve fare la massima attenzione a non invertirlo, perché lo scambio "G-K" non è molto gradito(!) dal semiconduttore e può risolversi in una bruciatura che renderebbe necessario il rintraccio di un ricambio.

Ora, per un primo completamento della basetta, è necessario installare l'elettrolitico C1 con l'esatta polarità indicata, il portafusibile, il fusibile e finalmente il trasformatore ad impulsi T1; attenzione ai terminali di questo: non devono essere assolutamente invertiti. Si deve vedere bene la figura 2, prima di procedere all'inserzione, ed esercitare un attento controllo.

Ora, si passerà al montaggio del tubo "FT" sull'apposita basetta tripolare (si vedano le fotografie) che sarà poi collegata al circuito stampato con dei corti spezzoni di filo isolato. Le due estremità di "FT" perverranno ai terminali "D" ed "E", l'elettrodo trigger centrale al terminale "C".

Il potenziometro che regola la cadenza, P1, deve essere preparato collegando tra di loro i terminali di centro (spazzola) ed esterno sinistro. A questi due giungerà un collegamento proveniente dal punto "B" del c.s.; al restante contatto del

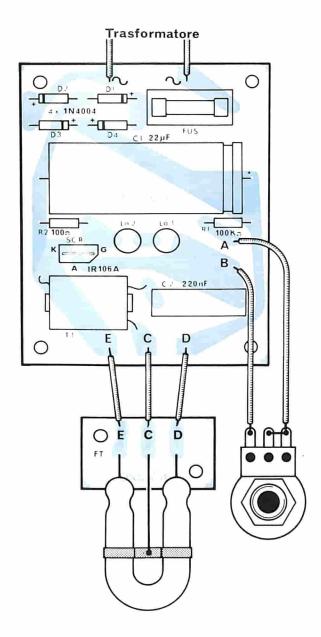


Fig. 3 - Cablaggio dello stroboflash

potenziometro, sarà connesso un altro filo isolato che proviene dal punto "A"

Per finire, si collegherà il trasformatore d'ingresso.

Serve ora un secondo controllo di tutto il lavoro eseguito

da farsi sulla base di questa "scaletta operativa": a) Si rivedranno tutti i valori delle parti, curando che non vi siano stati fraintendimenti.

b) Si riscontreranno tutte le polarità.

c) Si controllerà lo SCR.

d) Si rivedrà ancora la connessione del trasformatore d'inne-

e) Si verificheranno le connessioni "esterne" al tubo ed al potenziometro, una per una, osservando il punto di partenza" e di "arrivo".

f) Si osserverà se il trasformatore di rete è connesso correttamente.

g) Ci si accerterà che le saldature siano tutte "a caldo", lucide, ben fatte.

Per il collaudo, dando tensione, "FT" deve iniziar subito a lampeggiare. Poiché non vi sono trimmer, nel caso che ciò non avvenga si deve sconnettere immediatamente la rete, e cercar l'errore di montaggio accaduto.

Nel caso che tutto appaia regolare, può darsi che la fascetta trigger che abbraccia l'esterno del tubo si sia spostata, e si

provvederà a slittarla leggermente in alto o in basso, ogni volta staccando la rete. ATTENZIONE! Se si effettua questo aggiustamento sotto tensione, ci si offre alla possibilità di ricevere scariche EHT, che possono essere anche mortali!

Nel caso che invece il tutto funzioni subito bene, come avverrà nella stragrande maggioranza dei casi, se il montaggio è stato ben fatto e ben controllato, la frequenza del lampeggio deve essere regolabile linearmente per mezzo del Pl. Anche una eventuale irregolarità nella cedenza, potrebbe essere imputata al trigger improprio, quindi vale quanto

detto sopra sempre con le cautele raccomandate.

Una volta collaudato favorevolmente l'apparecchio, si potrà pensare all'indispensabile involucro plastico: isolante. Per non andar troppo sul difficile, il lettore può approvigionarsi di una di quelle scatole che vendono i supermercati, ad uso cucina, di forma parallelepipeda, con la metà inferiore opaca e colorata, che conterrà lo stampato ed il trasformatore e quella superiore trasparente che fungerà da "finestra" per il tubo flash. Se non previsti impieghi tecnici, il tubo sarà infilato in una parabola per faro automobilistico (ad esempio va bene quello della Fiat 127) che concentri la luce "tutta in avanti"

Se il flasher serve per moli nautici avvisi di interruzioni stradali, cantieri e simili, ci si potrà provvedere di un contenitore in plastica arancione da luce d'allarme in vendita come ricambio presso le varie aziende specializzate (seppure

a prezzo non certo conveniente).

Se la contrario ha applicazioni da discoteca e simili, consigliamo di cammuffarlo da "lanterna" (soluzione ancora abbastanza originale) con l'elettronica contenuta nel serbatoio del petrolio, ed il flash infilato nel "camino" in vetro. Non crediamo sia utile elencare altri tipi di contenitore, perché chi legge ha senza dubbio la propria fantasia che lo porta a concepire soluzioni validissime ed originali.

Terminiamo dicendo che nelle applicazioni rigidamente tecniche, con riflettore, è bene non fissare a lungo la sorgente di luce, ma impiegarla sempre diretta "in avanti" ovvero

porsi all'osservazione da dietro alla parabola.

#### ELENCO DEI COMPONENTI DEL KS 270 DELL' AMTRON

R1 : res. 100 k $\Omega$  -  $\pm 5\%$  - 0,5W res. 100  $\Omega$  -  $\pm 5\%$  - 0,5W R2potenziometro 2,2 MΩ Ρ1 C1cond. elettrolitico 22 µF - 450V cond. poliestere 220 nF - 400V D1-D2 D3-D4 : diodi 1N4004 SCR IR106A La1-La2 lampade al neon T1 trasform. per lampade flash ST-25 FT lampada flash U-35-T 1 portafusibile fusibile 0.5 A CS - 1 circuito stampato CS - 2 circuito stampato porta lampada cm 50 : trecciola isolata

#### COMPONENTI E ACCESSORI ELETTRONICI

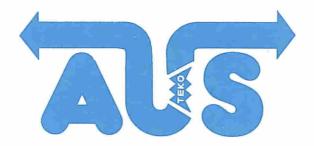
per apparecchiature domestiche (non professionali) per

#### IMPORTANTE SOCIETÀ CERCA

elementi conoscitori del mercato, capaci di reperire fonti di approvvigionamento, di trattare gli acquisti, di promuovere le vendite presso rivenditori e negozianti.

Scrivere: Sperimentare - Ricerca personale - Rif. Z2 -Via dei Lavoratori, 124 - 20092 CINISELLO B. (MI)







### UNA MODERNA VESTE ELETTRONICA TEKO

Frontali in alluminio, coperchi in plastica colore nero, grigio o aragosta

Modelli	Larghezza mm.	Profondità mm.	Altezza mm.
AUS 11	180	198	35
<b>AUS 12</b>	180	198	55
AUS 22	180	198	70
<b>AUS 23</b>	180	198	90
<b>AUS 33</b>	180	198	110

**TEKO** S.A.S. - S. LAZZARO (BO) VIA DELL'INDUSTRIA, 7 TEL. (051) 455190 - TELEX 52827 - C.P. 173





#### Mod. KT 5

Caratteristiche tecniche

- 4 transistori
- Frequenza: 49,875 MHz
- Potenza d'uscita: 50 mW
- Controllo del volume
- Pulsante per la trasmissione in codice Morse
- Alimentazione: 9 Vc.c.
- Dimensioni: 160 x 65 x 55
- Ocodice G.B.C.; ZR/3550-00

#### Mod. KT 4

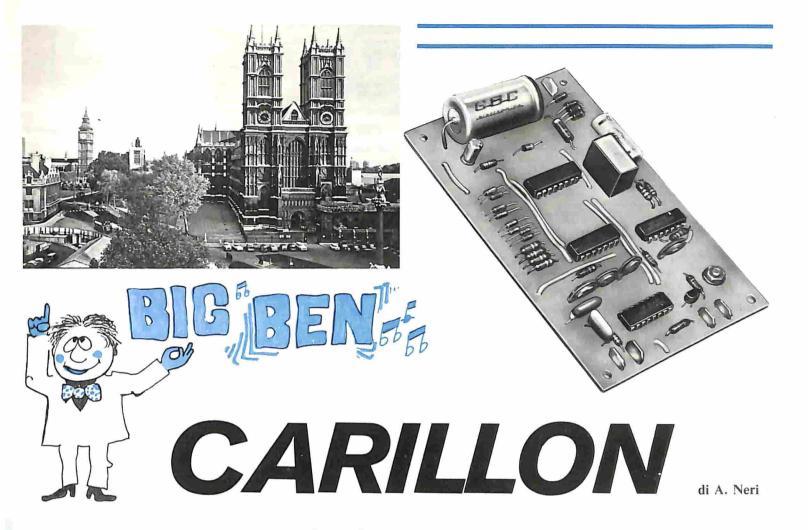
Caratteristiche tecniche

- 4 transistori
- Frequenza: 49,875 MHz
- O Potenza d'uscita: 50 mW
- Controllo del volume
- Pulsante per la trasmissione in codice Morse
- Alimentazione: 9 Vc.c.
- Dimensioni: 140 x 60 x 35
- Ocodice G.B.C.: ZR/3540-00

#### Mod. KT 3

Caratteristiche tecniche

- 3 transistori
- Frequenza: 27 MHz
- O Potenza d'uscita: 50 mW
- Alimentazion: 9 Vc.c.
- Dimensioni: 120 x 70 x 30
- Ocodice G.B.C.: ZR/3530-00



Moltissimi lettori, a giudicare dalle richieste che giungono in Redazione, vorrebbero sostituire la raganella dallo sgradevolissimo suono che funge da avvisatore per la porta d'ingresso di casa, con uno dei melodiosi generatori di note che si odono funzionare in tanti film, mentre si osserva un arredamento elegante. Progetti del genere, a ben vedere, nella letteratura tecnica mondiale non mancano; noi stessi abbiamo pubblicato (ma con altri intenti) la "macchina che produce ritornelli" e similari. Solo, sia i nostri progetti che quelli di altri, erano forse troppo sofisticati per un avvisatore domestico. Questo accessorio infatti dovrebbe essere efficace, ma al tempo stesso semplice, economico, compatto. Ebbene ecco qui il circuito ideale per la funzione; si tratta di un generatore sequenziale di otto note che nell'idea fondamentale imitano il noto carillon dell'orologio BIG-BEN londinese: MI-DO-RE-SOL//SOL-RE-MI-DO, ma che possono anche essere accordate diversamente. L'apparecchio utilizza solo quattro IC comuni del tipo C-MOS e poche altre parti; può essere alimentato sia con la rete-luce che con una batteria; è economicissimo, robusto ed affidabile.

n nostro amico assicuratore, che ha affinato un tipo di psicologia pratica molto utile per difendersi nella vita d'oggi, afferma che già premendo il campanello di casa di un possibile cliente ci si può rendere conto di alcuni lati della sua personalità: se si ode il solito trillo penetrante o il rumore di raganella che irradiano i vari ronzatori, la persona è poco affezionata alla casa, sovente superficiale e grezza. Se si ode un suono di gong o un'arpa birmana, il padrone di casa è un esibizionista estroso, disposto a spendere per fare colpo.

Se infine corrispondente il suono di un carillon elettronico, *attenzione* perché si ha a che fare con un intenditore delle belle cose, aggiornato tecnicamente, dall'intelligenza in genere superiore alla media, sensibile, minuzioso ed analitico.

Ciò dice il nostro, che non è certo uno sciocco altrimenti non sarebbe divenuto ispettore di una grossa compagnia in non troppi anni da quel galoppino a provvigione che era. Non gli possiamo dar torto; il campanello è un poco il biglietto da vista di chi abita in un appartamento.

Evidentemente, tra i nostri lettori vi sono molte persone del terzo tipo, cioé aggiornate, amanti delle raffinatezze, analitiche e sensibili; infatti da lungo tempo sulle nostre scrivanie "piovono" letteralmente le richieste di carillon per

impieghi domestici. Tutte queste lettere hanno un comune denominatore; l'apparecchio che genera i suoni deve essere per quanto possibile *semplice ed economico*.

Le due qualità, ovvero il buon funzionamento armonico e l'economia non sono facili da mettere assieme, anzi al contrario sembrano antitetiche; abbiamo però qui sottomano un circuito che allo stato attuale della tecnica fornisce il miglior compromesso attuabile. Si tratta di un sistema che utilizza appena quattro IC di tipo usuale C-MOS, un transistor "Darlington" ed un numero ridotto di parti esterne ma può eseguire un ritornello di quattro più quattro note, eseguite in scala crescente. decre-

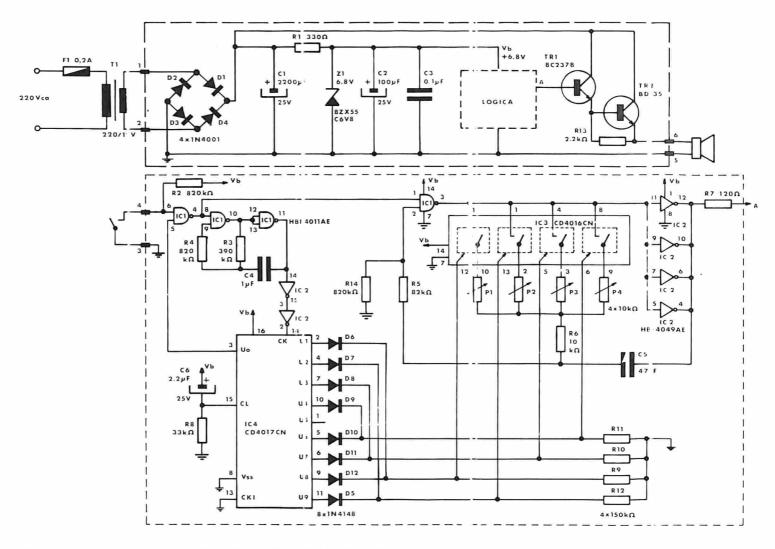


Fig. 1 - Schema elettrico del carillon Big-Ben KS 300 della Kuriuskit

scente o come si vuole.

Di base, l'apparecchio è stato progettato per eseguire il carillon dell'arcinoto orologio londinese "BIG-BEN" che scaturisce in sequenza le seguenti note: "MI-DO-RE-SOL ///SOL-RE-MI-DO", in pratica, però, se la melodia pare troppo britannica, o semplicemente troppo comune, sfruttata, sono possibili altre combinazioni, visto che ogni nota

NOTA MUSIC.	RESISTENZA	POT.DA TARARE	FREQUENZA	PERIODO ms
MI	R9	P1	659 Hz	1,52
DO	R10	P2	523 Hz	1,91
RE .	R11	P3	587 Hz	1,7
SOL	R12	P4	392 Hz	2,55

Tensione di alimentazione:	$8 \div 12 \text{ Vc.a.}$	
oppure:	6 ÷ 10 Vc.c.	
Corrente assorbita a riposo della pa	rte logica:minore di 20 µA	the state of the s
Corrente assorbita nell'intervallo di a	ttivazione:- 60 mA per alto	par. da 40 Ω
	- 600 mA per al	topar. da 4 Ω
Successione delle note:	MI-DO-RE-SO	L/SOL-RE-MI-DO
Altoparlanti adatti:	tipico	limiti
	40Ω 0.3W	$0.15 \div 0.4W$
	8Ω 1,5W	1 ÷ 2W
	4Ω 3W	1 ÷ 4W

è accordabile in un ampio arco, circa tre ottave (!).

E' così possibile far eseguire una marcetta, il tema di una canzone, o una frase di musica da camera (per i più dotti). Vediamo come, seguendo il circuito elettrico: figura 1.

Il circuito è previsto per essere direttamente alimentato da un trasformatore per campanelli con uscita a 12V; allo scopo è previsto il ponte raddrizzatore D1-D2-D3-D4 ed il condensatore di filtro C1. La tensione ricavata alimenta lo stadio finale (coppia di Darlington) che funziona in emitter-follower. L'altoparlante che forma il carico può essere da 40  $\Omega$  d'impedenza e 0,3W oppure da 8  $\Omega$  e 1,5W o anche da 4  $\Omega$  e 3W. A parità d'impedenza, se si usa un diffusore più potente il livello sonoro sarà più debole, ma nell'impiegare un modello più sensibile si corre il rischio di romperlo.

Dall'alimentazione generale, lo Zener DZ1 deriva e stabilizza la tensione per la logica che sintetizza il ritornello. Vediamo quest'altra.

Il circuito è essenzialmente formato da due oscillatori, da un divisore per dieci del tipo a Contatore di Johnson

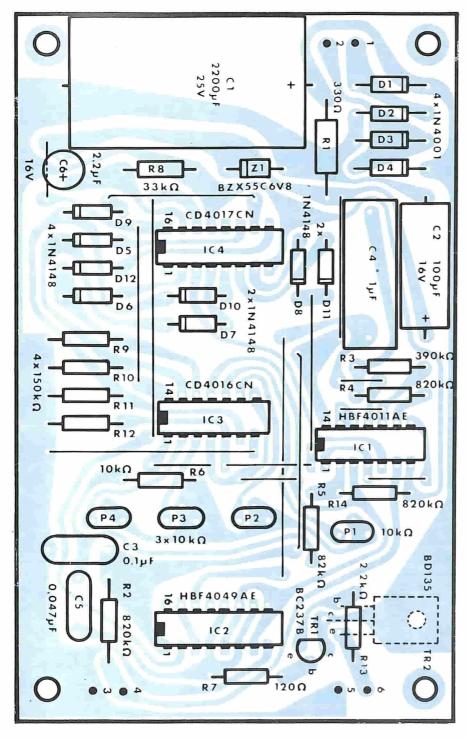


Fig. 2 - Disposizione dei componenti sulla basetta a circuito stampato, del carrillon Big-Ben

(IC4, CD 4017 "decade counter with 10 decoded output) e da un quadruplo interruttore bilaterale (IC3, CD 4016). Entrambi gli oscillatori a riprese sono inoperanti, ed iniziano a lavorare allorché si chiude per un istante il contatto tra i punti 3 e 4. Il primo oscillatore che impiega mezzo IC1. C4, R3 ed R4, ha un periodo di lavoro di circa un secondo, regolabile, e serve da base dei tempi. A riposo, tutte le uscite di IC4 "U" sono a livello logico basso, al primo impulso che giunge dalla base dei tempi la U1 va

a livello alto (quella dello Zener, 6,8V) al secondo accade lo stesso per la seconda e così via sino a U9. Ogni volta che una di queste uscite commuta in alto, si ha la chiusura dello switch CH05 che è collegato all'uscita tramite uno dei diodi, da D5 a D12. Essendo chiuso uno dei quattro switch, il secondo oscillatore che impiega come rete di reazione C5-R5-R6, genera una nota.

Dopo il nono impulso, l'uscita 3 di IC4 assume il livello alto e blocca, agendo sul terminale 5 di IC1, i due oscillatori.

Il ciclo di funzionamento in tal modo s'interdice, pronto però a iniziare da capo. Il circuito R8-C6 fornisce un reset al contatore.

Tale reset non è essenziale ai fini del ciclo; serve ad impedire che l'oscillatore emetta degli impulsi casuali all'aziona-

Se il contatto tra i punti 3 e 4 è mantenuto chiuso, ovviamente i cicli si ripetono, ovvero, dopo l'ultima nota, il ritornello riprende dalla prima di conti-

Noteremo ora che l'impedenza presente tra 3 e 4 è molto elevata, cioé dell'ordine degli 820.000 Ω; in tal modo è possibile il funzionamento del tutto come "sensor" collegando al posto dell'interruttore due placchette; sfiorandole, il circuito entrerà in azione.

Tale sensibilità però ha anche un risvolto negativo, cioé la possibilità di captare campi elettromagnetici spuri che potrebbero mettere in azione la suoneria in modo casuale. Per evitare il fenomeno, conviene ridurre a 8200  $\Omega$  il valore, mediante una resistenza di shunt. Come abbiamo detto, la durata delle note può essere regolata agendo sul trimmer R3; dimezzando il valore, si dimezza il tempo.

#### IL MONTAGGIO -

Osservando la figura 2, notiamo che diversi ponticelli completano il circuito stampato; conviene collegarli per primi, così ogni possibile dimenticanza è evitata. Si passerà poi, come di solito, alle resistenze fisse, riscontrando i valori con attenzione, ed ai condensatori in poliestere. Proseguendo con gli elettrolitici, fare attenzione alle polarità.

Mancano ora i semiconduttori: gli IC possono essere saldati direttamente in circuito impiegando un arnese da 30W (40W massimi) appuntito e disossidato, ben caldo. Prima di collegarli, si farà molta attenzione alla tacca di riferimento che stabilisce il verso di inserzione. Si deve tener presente che un integrato posto "al contrario" si guasta certa-mente non appena si applica tensione, e che sovente, a causa delle connessioni dirette con altri elementi logici, può riprodurre danni "di rimbalzo" altri IC. Occhio quindi.

Connettendo i diodi, si deve osservare la polarità, come di solito, e per i transistor, ci si deve accertare che i reofori siano esatti. Il TR2 va montato "sotto" alla base, ovvero sul lato piste ed è tenuto fermo da una vite con il

proprio dado.

Per ultimare il tutto, si collegheranno i terminali esterni.

A questo punto è d'obbligo il controllo del montaggio. Si deve riscontrare ogni polarità, ogni valore della parti passive, i terminali dei diodi e dei transistori, il corretto orientamento degli IC e la bontà delle saldature.



#### SIGNAL TRACER PORTATILE UK/406

Strumento di praticissimo uso e di vastissima applicazione, adatto alla ricerca rapida di guasti in qualsiasi apparecchio radio o televisivo, sia nella sezione alta frequenza che nella media e bassa frequenza. Ottima la sensibilità al segnale, eventualmente diminuibile in caso di necessità mediante apposito attenuatore. Previsto il prelievo del segnale in uscita e l'alimentazione esterna. Presentazione funzionale e di minimo ingombro.



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione:

9 Vc.c. interna od esterna

Tensioni massime applicabili allasonda: 500 Vc.c.,50 Vp.p. Gamma di frequenza modulata in ampiezza al 30%: 100 Khz - 500 Mhz

Sensibilità per 100 mW di uscita in RF: 10 mV eff. Impedenza di uscita: 8 ohm Sensibilità in BF: 3-30-100-300

1000-3000 mV eff.

Consumo massimo: 60 mA Dimensioni: 145 x 100 x 60

UK 406 - in Kit L. 28.900

#### **COLLAUDO E TARATURA**

Posta la relativa semplicità dell'apparecchio, il funzionamento dovrebbe essere immediato. Data tensione, con un tester si può misurare la presenza del valore di 6,8V ai capi del diodo Zener ed i seguenti livelli logici a riposo: pin 4 di IC1, pin 11 di IC1 e pin 12 di IC2, nonché uscite "U" di IC4: tutti a livello basso. Nel funzionamento (ovvero dopo aver azionato momentaneamente il contatto posto tra i punti 3-4) si devono leggere i seguenti valori: pin 4 di IC1, sempre a livello basso; pin 11 di IC1 alternativamente a livello alto e basso; pin 12 di IC riportante il valore degli impulsi logici di comando (rilevabili con una sonda, oppure letti come valore medio sul tester).

Se il comportamento è quello detto, si può essere certi che la logica sia attiva.

La taratura, o in questo caso accordatura va fatta provocando l'emissione continua delle note. A questo fine, si collegheranno i punti 3 e 4 con uno spezzone di filo, e si porrà provisoriamente in corto il C6 con un secondo spezzone (connesso dal lato parti). In tal modo, gli oscillatori potranno funzionare e resterà bloccato IC4 che ha il terminale "clear" a livello alto.

Ora, si collegherà una resistenza da 2200  $\Omega$  oppure 2700  $\Omega$ 0 valori analoghi da un campo al positivo della logica (catodo del diodo zener) dall'altro ad

un filo flessibile isolato dalla lunghezza indicativa di circa 20 centimetri.

Con il capo libero del filo si toccheranno successivamente R9, R10, R11 ed R12 regolando i trimmers P1, P2, P3, P4 in modo da ottenere le note del BIGBEN, o altre che si preferiscano.

Nella tabella riportata sotto lo schema elettrico indichiamo le frequenze che corrispondono alle note; chi non abbia molto orecchio musicale, ma disponga di un frequency-meter analogico o digitale può allineare su questa base la logica certo di ottenere i migliori risultati. Chi disponga di un oscilloscopio, può utilizzare l'ultima colonna come base di riferimento ed aggiustare i trimmers sino a rendere riconoscibile il motivo.

Raggiunto il miglior accordo, i ponticelli saranno tolti ed il carillon sarà

pronto all'uso.

Talvolta, invece che a rete, può essere necessario far funzionare l'apparecchio in CC, come nel caso di giocattoli, orologi da parete e simili. Se si ha questa necessità, lo Zener sarà omesso, la R1 sarà sostituita da un ponticello in filo e si elimineranno anche i diodi D2-D4 del ponte; D1 e D3 saranno sostituiti da ponticelli.

In tal modo, eliminato l'assorbimento del diodo regolatore, che è costantemente nella conduzione, il consumo totale a riposo scenderà a soli  $20~\mu\text{A}$ , valore irrisorio, che non incide assolu-

tamente sulle pile utilizzate.

#### ELENCO DEI COMPONENTI DEL CARILLON BIG-BEN KS 300

R1	:	res. 330 $\Omega \pm 5\%$ 0,5W
R2-R4-R14	:	res. 820 k $\Omega$ $\pm$ 5% 0,25W
R3		res. 390 k $\Omega \pm 5\%$ 0,25W
R5		res. 82 k $\Omega \pm 5\%$ 0,25W
R6	:	res. $10 \text{ k}\Omega \pm 5\% 0.25\text{W}$
R7	:	res. 120 $\Omega \pm 5\%$ 0,25W
R8	:	res. 33 k $\Omega$ $\pm$ 5% 0,25W
R9-R10-R11		
R12	:	res. 150 k $\Omega$ $\pm$ 5% 0,25W
R13	:	res. 2,2 k $\Omega$ $\pm$ 5% 0,25W
P1-P2-P3-P4	:	potenz. 10 kΩ
C1	:	condensatore elettrolitico 2200 µF 25V m.a.
C2	:	condensatore elettrolitico 100 µF 25V m.a.
C3	:	condensatore poliestere imm. $0.1 \mu F 250V$
C4	:	condensatore poliestere scat. 1 $\mu$ F 50V
C5		condensatore poliestere imm. 47 nF-250V
C6		condensatore elettrolitico 2,2 µF 25V
D1-D2-D3-D4	:	1N4001 diodi
D5-D6-D7-D8		
D9-D10-D11		1N/4140 P. P.
D12	÷	1N4148 diodi
Z1		BZX55C 6V8 diodo zener
TR1 TR2	•	BC237b (BC 207b) transistor BD135 transistor
IC1	:	
IC2	:	circuito integrato HBF 4011 AE circuito integrato HBF 4049 AE
IC3	:	circuito integrato CD 4016 CN
IC4	·	circuito integrato CD 4010 CN
6	:	8
i	:	ancoraggi vite M 3x8 T.C. TG. CACC.
î	:	rondella Ø 3,2
i	:	dado M3
c.s.	÷	circuito stampato
cm 50	:	trecciola isolata
CIII 30		ti ecciota isolata

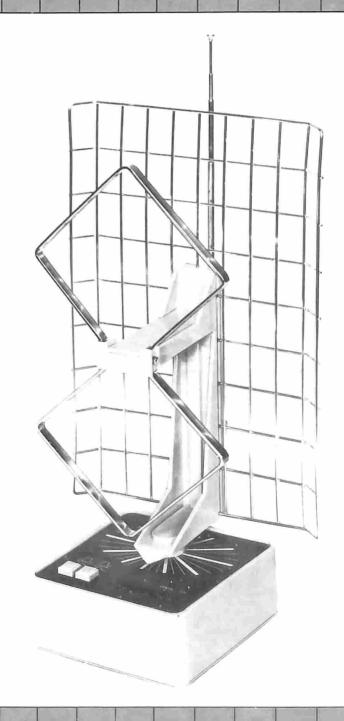
# Antenna amplificata VIII-IIII

#### Caratteristiche tecniche

- Banda: IV e V
- Banda di ricezione dell'antenna locale direttiva da 470 a 900 MHz
- Per interno-Tipo orientabile su 350°
- Ricezione dei canali VHF con antenna a stilo a larga banda
- Compatibilità con gli impianti centralizzati esistenti, a mezzo di amplificatore-separatore
- Guadagno: 30 dB
- Impedenza: 75 Ω
- Lunghezza cavo: 1,5 m
- Selezione a mezzo di tasti e indicazione luminosa del modo di ricezione scelto
- Alimentazione: 220 Vc.a. 50 Hz NA/0496-14



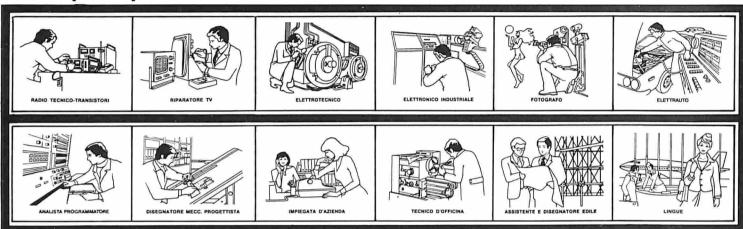
è un prodotto SGS-Ates



# NI IN FIIRMD

Certo. sono molti. Molti perchè il metodo della Scuola Radio Elettra è il più facile e comodo. Molti perchè la Scuola Radio Elettra è la più importante Organizzazione Europea di Studi per Corrispondenza.

Anche Voi potete specializzarvi ed aprirvi la strada verso un lavoro sicuro imparando una di queste professioni:



Le professioni sopra illustrate sono tra le più affascinanti e meglio pagate: la Scuola Ra-dio Elettra, la più grande Organizzazione di Studi per Corrispondenza in Europa, ve le insegna con i suoi

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE
TECNICA (con materiali)
RADIO STEREO A TRANSISTORI - TE-LEVISIONE BIANCO-NERO E COLORI -ELETTROTECNICA - ELETTRONICA INDU-STRIALE - HI-FI STEREO - FOTOGRAFIA ELETTRAUTO.

Iscrivendovi ad uno di questi corsi riceve-rete, con le lezioni, i materiali necessari alla creazione di un laboratorio di livello professionale. In più, al termine di alcuni corsi, potrete frequentare gratuitamente i labora-

tori della Scuola, a Torino, per un periodo di perfezionamento.

CORSI DI QUALIFICAZIONE
PROFESSIONALE
PROGRAMMAZIONE ED ELABORAZIONE
DEI DATI - DISEGNATORE MECCANICO
PROGETTISTA - ESPERTO COMMERCIALE - IMPIEGATA D'AZIENDA - TECNICO
D'OFFICINA - MOTORISTA AUTORIPARATORE - ASSISTENTE E DISEGNATORE EDILE e i modernissimi corsi di LINGUE. Imparerete in poco tempo, grazie anche alle attrezzature didattiche che completano i corsi, ed avrete ottime possibilità d'impiego e di guadaĝno.

CORSO ORIENTATIVO PRATICO

SPERIMENTATORE ELETTRONICO particolarmente adatto per i giovani dai 12

IMPORTANTE: al termine di ogni cor-so la Scuola Radio Elettra rilascia un attestato da cui risulta la vostra prepa-

Inviateci la cartolina qui riprodotta (rita-gliatela e imbucatela senza francobollo), oppure una semplice cartolina postale, segnalando il vostro nome cognome e indirizzo, e il corso che vi interessa. Noi vi forniremo, gratuitamente e senza alcun impegno da parte vostra, una splendi-da e dettagliata documentazione a colori.



Scuola Radio Elettra

Via Stellone 5/784 10126 Torino

PRESA D'ATTO DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE N. 1391

La Scuola Radio Elettra é associata alla **A.I.S.CO.** Associazione Italiana Scuole per Corrispondenza per la tutela dell'allievo.

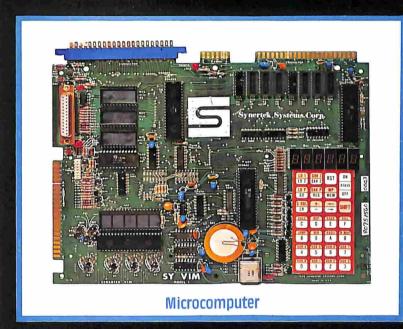
(con materiali) 784 MOTIVO I Francatura a carico del destinatario da DELLA addebitarsi sul conto credito n. 126 presso l'Ufficio P.T. di Torino RICHIESTA: A. D. - Aut. Dir. Prov. P.T. di Torino n. 23616 富 PER I 1048 del 23 - 3 - 1955 corso CORT PER PROFESSIONE O HOBBY [ corsi che VERE AVVENIRE ₹ STAMPATELLO ETÁ Scuola Radio Elettra 10100 Torino AD

# il REDISC division PRESENTA: G.B.C. VIM-1 SYNERTEK

# il piû completo dei microcomputer

Il sistema di sviluppo ideale per:

- insegnanti
- studenti
- hobbisti
- utenti industriali per la sua versatilità, espandibilità, affidabilità ed il suo basso costo.





#### **ALCUNE CARATTERISTICHE**

- Sistema assemblato e immediatamente operativo.
- Tastiera a 28 tasti con doppia funzione
- Utilizza il potente micro a 8 bitsy 6502, uno del più venduti nel mondo.
- Tre "timers" programmabili, utilizzabili per funzioni di conteggio, monitoraggio, protocolli di comunicazione in tempo reale
- Programma Monitor residente su ROM da 4 K bytes.
- 1 K bytes di RAM con predisposizione per l'espansione su scheda a 4 K bytes.
- Equipaggiata con 3 zoccoli aggiuntivi per l'espansione PROM/ROM tipo 2716E o 2316/2332
- Le interfacce standard fornite comprendono:
  - Interfaccia per Registratore audio a cassette con possibilità di operazione a 2 velocità (135 baud e 2400 baud).
  - 2) Interfaccia Teletype
  - 3) Interfaccia di espansione del "bus" di sistema
  - 4) Interfaccia per scheda di controllo TV
  - 5) Interfaccia compatibile CRT
  - 6) 15 linee TTL bidirezionali con possibilità di espansione.

Queste caratteristiche e la potenza del programma "monitor" residente (SUPERMON) fanno della scheda VIM-1 un sistema semplice ma straordinariamente potente, in grado di dare un notevole supporto a coloro che intendono accostarsi alle tecniche utilizzanti il microprocessore.

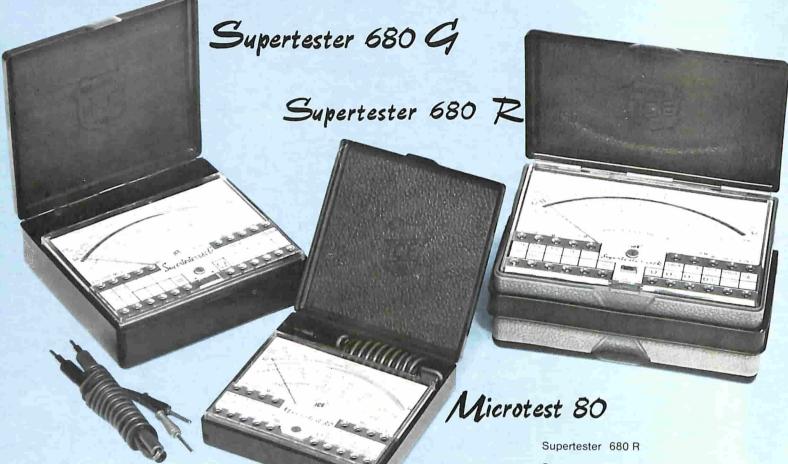
Le prestazioni del VIM-1, non si esauriscono a livello didattico.

E possibile completare il sistema con:

- Assembler/Editor residente (1 ROM)
- Interpretatore BASIC (2 ROM)
- Scheda interfaccia Tastiera TV

In questo modo l'utente ha a disposizione un sistema di sviluppo completo in grado di soddisfare le esigenze industriali.





Supertester 680 G

Strumento a smorzamento nucleo magnetico schermato, scala a specchio per l'eliminazione dell'errore di parallasse. Protezione contro i sovraccarichi. Sensibilità: c.c. 20.000 Ω/V - c.a. 4.000 Ω/V

Sensibilità: c.c. 20.000 Ω/V - c.a. 4.000 Ω/V 10 campi di misure e 48 portate Tensioni c.c.: 100 mV - 2 V - 10 V - 50 V -200 V - 500 V - 1.000 V Tensioni c.a.: 2 V - 10 V - 50 V - 250 V -1.000 V - 2.500 V

Correnti c.c.: 50 μA - 500 μA - 5 mA - 50 mA - 500 mA - 5 A c.a.: 250 μA - 2,5 mA - 25 mA - 2,5 mA -

Resistenze Ω: x 1 x 10 x 100 x 1.000 x 10.000

Rivelatore di capacità pF: 0-50.000/0-500.000
capacità pF: 0-20/0-200/0-2.000
Frequenza Hz: 0-500/0-5.000
Uscita V-: 10 - 50 - 250 - 1.000 - 2.500
Decibels dB: -10 + 70
Dimensioni: 105 + 844-50

Dimensioni: 105 x 84 x 32 E inoltre tramite appositi accessori lo strumento può diventare: wattmetro termometro - provatransistors e diodi iniettore di segnali - sequenziscopio misuratore di alte tensioni e correnti

Prezzo non ivato £ 24.600 TS/2661-00

Microtester 80

Strumento a smorzamento nucleo magnetico schermato scala a specchio per l'eliminazione dell'errore di parallasse. Protezione contro i sovraccarichi. Peso e dimensioni estremamente ridotte. Sensibilità: c.c. 20.000 Ω/V - c.a. 4.000 Ω/V 8 campi di misura e 40 portate
Tensioni c.c.: 100 mV - 2 V - 10 V - 50 V 200 V - 1.000 V
c.a.: 1,5 V - 10 V - 50 V - 250 V -

1.000 V

Correnti c.c.: 50 μA - 500 μA - 5 mA - 500 mA - 5 A c.a.: 250 μA - 2,5 mA - 25 mA - 25,5 A

Resistenze Ω: x 1 x 10 x 100 e Low Ohms

Rivelatore di capacità µF: 0-25 / 0-250 0-2.500 / 0-25.000 Uscita V~: 1,5 - 10 - 50 - 250 - 1.000 Decibels dB: +6/+22/+36/+50/+62

Dimensioni: 90 x 70 x 18 E inoltre tramite appositi accessori lo strumento può diventare: wattmetro termometro - luxmetro - sequenziscopio iniettore di segnali - misuratore di alte

Prezzo non ivato £ 19.900 TS/2669-00

tensioni e correnti.

Strumento a smorzamento nucleo magnetico schermato, scala a specchio per l'eliminazione dell'errore di parallasse. Protezione contro i sovraccarichi. Sensibilità: c.c. 20.000 Ω/V - c.a. 4.000 Ω/V Sensibilità: c.c.  $20.000 \ \Omega/V$  - c.a.  $4.000 \ \Omega/V$  10 campi di misura e 80 portate

Tensioni c.c.:  $100 \ mV$  -  $2 \ V$  -  $10 \ V$  -  $50 \ V$  -  $200 \ V$  -  $500 \ V$  -  $1.000 \ V$  c.a.:  $2 \ V$  -  $10 \ V$  -  $50 \ V$  -  $250 \ V$  -  $1.000 \ V$  -  $2.500 \ V$ Correnti c.c.:  $50 \ \mu A$  -  $500 \ \mu A$  -  $5 \ mA$  -  $50 \ mA$  -  $50 \ mA$  -  $25 \ mA$ 

c.a.: 250 µA - 2,5 mA - 25 mA - 250 mA - 2,5 A Resistenze Ω: x 1 x 10 x 100 x 1.000 x 10.000

e Low Ohms Rivelatore di capacità pF: 0-50.000/0-500.000 Rivelatore di capacità pF: 0-30/0-300/0-3.000

/0-30.000 Frequenza Hz: 0-500/0-5,000 Uscita V~: 10 - 50 - 250 - 1.000 - 2.500 Decibels dB: - 24 ÷ + 70

Rivelatore di reattanza MΩ: 0-10 Dimensioni: 128 x 95 x 32

È possibile raddoppiare le portate sopra descritte in Volt - Amper e V~ uscita mediante apposito tasto contraddistinto con

la sigla A-Vx2. E inoltre tramite appositi accessori lo strumento può diventare: prova transistors e diodi - termometro - luxmetro - gausiometro - sequenziscopio - iniettore di segnali misuratore di alte tensioni e correnti

Prezzo non ivato £ 30.900 TS/2668-00

#### sanremo

Dunque, in gennaio abbiamo visto il fantasma di quelli che furono i Festival di Sanremo. Ed è tanto cosciente, negli stessi organizzatori, il pericolo della fine ingloriosa, che in un supremo (e in sè lodevole) anelito di sopravvivenza è stata annunciata una edizione 1980 celebrativa del trentennale con la partecipazione di tutti i cantanti che, nel corso degli anni, hanno calcato il palco del Casinò. Impresa tutt'altro che facile, perché o trova un eccellente regista capace di assumere quel tema e renderlo attraente, o rischia di diventare il carosello dei vecchi. Dal canto nostro, memori e grati del diletto che Sanremo ci procurò in altri tempi, gli rivolgiamo i più fervidi e cordiali auguri di rinascita. Ma prima dovrebbe rinascere la canzone.

Mi è stato chiesto da più parti se mi sono piaciuti canzoni e interpreti del Festival 1979. La risposta è no, e non può essere che no, ma la domanda è

impropria.

Non conta se la canzone e chi la canta piacciono o non piacciono. Conta capire che significato hanno quei canti privi di tutto ciò che il canto dovrebbe avere, quei cantanti che, alla stregua dei clown che intendono far ridere, si agitano scompostamente forse con l'intento di trasmettere un serissimo messaggio, perché volere o no, il canto è un linguaggio che vuole comunicare.

Ma se nelle antiche romanze è chiarissimo il messaggio di amore, di speranza, di tristezza, di dolore, di dolcezza, di passione, di gelosia e di tutti gli altri sentimenti, con le canzoni di oggi, le ultime ascoltate a Sanremo, che cosa si trasmette? Questo è il punto dfficilissimo da chiarire. Posso avanzare qualche ipotesi, ma non sono sicuro di centrare. Forse la paura, perché quella alberga in tutti noi. Anche coloro che hanno il mitra facile (e forse più loro degli altri) sono angosciati. Forse la stanchezza, forse la sazietà, la delusione e la fuga verso l'inesistenza. La musica che non è musica che altro può significare se non un mostruoso rovesciamento anti-esistenziale che si annienta in un buio non-essere? Eppure i cantanti cercano disperatamente, o con lunghi capelli, o con volti macabro-carnevaleschi o con voci da eunuco, di dire qualche cosa, ma non dicono.

La seconda metà del nostro secolo ha avuto il merito di valorizzare le fresche intuizioni giovanili, talché oggi conta, fortunatamente, anche l'opinione degli adolescenti. Ed è proprio questo il banco di prova sul quale io, anziano, intendo collocare l'ultimo Sanremo per saggiarlo: il banco dice che i ragazzi non si sono nemmeno accorti del festival, e ciò ne decreta il crollo.

Ma io spero nella rinascita. Se canta Sanremo (o se canta Napoli...) canteremo di nuovo tutti quanti. Canteremo nelle passeggiate in montagna, canteremo in riva al mare, canteremo alla luna accompagnando gli amori notturni dei gatti a primavera, canteremo lavorando (gli imbianchini, una volta, erano insuperabili), canteremo magari di nuovo all'osteria, ma ritroveremo finalmente la gioia dell'animo che si esprime nella più bella, aperta, spontanea manifestazione di pienezza e di dono di sè. Allora taceranno i mitra.

R.C.



p.zza Bonomelli, 4 20139 MILANO Tel. (02) 5693315

DISTRIBUZIONE PRODOTTI ELETTRONICI PER USO HOBBISTICO CIVILE INDUSTRIALE

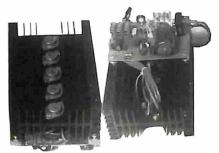
### ALIMENTATORI STABILIZZATI PROFESSIONALI SENZA TRASFORMATORE

o con trasformatore a richiesta (prezzo fuori listino)



Mod. 3 - Volt da 0,7 a 30 - carico max 6,5 A corrente lavoro 5 A autoprotetto contro i cortocircuiti.

L. 45.000



**Mod. 4 -** Volt da 0,7 a 30 - carico max 15 A corrente lavoro 10 A autoprotetto contro i cortocircuiti.

L. 59.000

#### TRANSISTORI DI TRASMISSIONE E MODULI PILOTA

2N 3866 2N 4427	VHF VHF	1 2	W	L	1.200 1.500
2N 6080	VHF	4	W	Ĺ.	8.200
2N 6081	VHF	15	W	L	9.500
2N 6082	VHF	25	W	L	15.000
PT 9381	VHF	100	W	L.	53.000
PT 9382	VHF	175	W	L	102.000
PT 9383	VHF	150	W	L.	88.000
PT 9733	VHF	50	W	L	25.000
PT 9783	VHF	80	W	L.	35.000
MF 20	VHF	25	W	L.	55.000
MV 20	VHF	20	W	L	50.000
MV 30	VHF	30	W	L.	60.000

(I prezzi indicati sono IVA esclusa).

**N.B.** - Per altri materiali si prega fare richiesta specifica. Non si accettano ordini inferiori alle L. 10.000; oltre alle spese di spedizione che assommano a L. 3.000. Il pagamento si intende anticipato almeno per il 50%. Non si accettano ordini telefonici da privati.

### LIBRI IN VETRINA

#### EQUIVALENZE E CARATTE-RISTICHE DEI TRANSISTORI

Un manuale comprendente i dati completi di oltre 10.000 transistori che permette di ottenere numerose informazioni per quanto riguarda:

- I parametri nominali
- Le caratteristiche
- I contenitori e le dimensioni
- L'identificazione dei terminali
- Le possibilita di impiego pratico
- I diversi fabbricanti
- I tipi di equivalenti sia Europei che Americani

Fra i modelli elencati figurano anche quelli la cui fabbricazione è da tempo cessata.



L. 6.000

#### L. 5.000 .





#### ESERCITAZIONI DIGITALI Misure applicate di tecniche digitali ed impulsive.

Il libro inizia con le misure dei parametri fondamentali dell'impulso e la stima dell'influenza dell'oscilloscopio sui risultati della misura. Vi è poi una serie di esercitazioni intese a spiegare la logica dei circuiti TTL e MOS e la differenza fra questi circuiti logici. Alcuni esercizi, in forma di questionario, sono aggiunti per stimolare il lettore ad approfondire i problemi con un proprio lavoro di ricerca.

#### TABELLE EQUIVALENZE SEMICONDUTTORI E TUBI ELETTRONICI PROFESSIONALI

Un libro che riempie le lacune delle pubblicazioni precedenti sul-l'argomento. Sono elencati i modelli equivalenti Siemens per quanto riguarda:

- Transistori europei, americani e giapponesi
- Diodi europei, americani e giapponesi
- Diodi controllati (SCR-thyristors)
- LFD
- Circuiti integrati logici, analogici e lineari per radio-TV
- Circuiti integrati MOS
- Tubi elettronici professionali e vidicons.

\_ L. 4.000



#### Sconto 10% agli abbonati alle riviste J.C.E.

OFFO OF		1270a H		 	B 2 2 2		
4 - 15 - 11 34 31	/\	11 3 11	7 7 7 7 1			IRRARIA	

Da iliviare a JCE - via dei Lavoratori,	124 - 20092 CITISEIIO D.
	al postino l'importo indicato più spese
di spedizione.	MON APPONATO

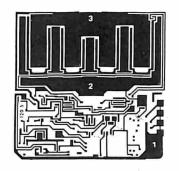
di spedizione.			
	ABBONATO	■ NO	N ABBONATO
N Equivaler	nze e caratteristiche dei tran	sistori	L. 6.000 (Abb. L. 5.400)
N Tabelle	equivalenze semiconduttori	e tubi	L. 5.000 (Abb. L. 4.500)
N Misure a	pplicate di tecniche digitali		L. 4.000 (Abb. L. 3.600)
Nome			
Cognome			

Cognome	
Via	N

Città	Cap	ï
	i i	1

Codice Fiscale

Data \_\_\_\_\_\_Firma \_\_\_\_\_



## application note

\_\_\_ \_ \_ \_ \_ \_

#### L'OSCILLATORE DI PRECISIONE EXAR "XR-2209"

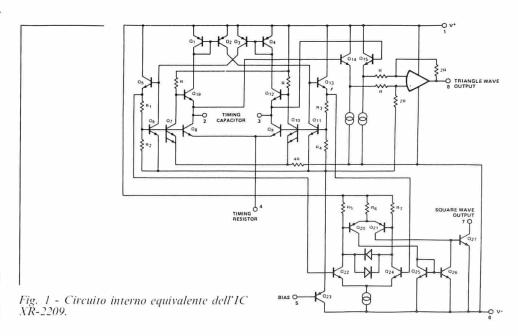
Molti IC possono essere reazionati in modo tale da ottenere una oscillazione, ma lo XR-2209 è già di base previsto per questo tipo di lavoro, quindi offre prestazioni particolarmente buone.

Lo XR-2209, è un oscillatore a frequenza variabile monolitico che ha eccellenti caratteristiche di stabilità termica ed una banda di lavoro molto ampia. Può erogare segnali triangolari oppure quadri dalla frequenza compresa tra 0,01 Hz ed 1 MHz con la semplice mutazione di un circuito R/C esterno.

Offre una risposta a molti interrogativi tecnici; ad esempio, si presta ad essere modulato in frequenza con la massima facilità, può servire da convertitore tra tensione e frequenza (VCO) o tra corrente e frequenza (ICO), può essere sottoposto allo sweep e non è difficile utilizzarlo come PLL raggruppandolo con un comparatore di fase; ad esempio, lo XR-2208 della stessa famiglia.

Il circuito interno che vediamo in equivalente nella figura 1, comprende tre blocchi funzionali: un oscillatore a frequenza variabile che genera treni d'onde del tipo richiesto per una data applicazione e due amplificatori-separatori che servono per le onde triangolari e quelle quadre

Impiegando opportune grandezze per "R" e "C" gli elementi temporizza-



tori, la frequenza ricavata può variare in un rapporto di 1000:1.

Ove lo XR-2209 sia utilizzato in sistemi molto critici, nei quali sia necessario prevedere il coefficiente di fluttuazione termica, non vi è problema, in quanto l'IC devia regolarmente, progressivamente di 20 ppm/°C, quindi la ricerca di una adatta compensazione è elementare. Anche de l'oscillatore sopporta una tensione massima di 26V, il valore d'impiego consigliato per la VB è 12V, se si utilizza l'alimentazione convenzionale, e +6V/0/-6V nel caso del "dual track".

La figura 2 mostra il "case" dell'IC, con le funzioni principali. La figura 3 espone i segnali ricavabili ai terminali 8 (onda triangolare) e 7 (onda quadrata), che sono lineari.

L'utilizzo dell'IC appare nella figura 4, che considera l'alimentazione convenzionale, con negativo a massa, e

nella figura 5 che invece prevede il "dual track" con  $\pm V/-V$  e zero centrale di massa. Alcune note pratiche.

Il segnale ottenuto, com'è ovvio, è inversamente proporzionale a quello del condensatore "C" (terminali 2 e 3). La capacità minima, prima che inter-

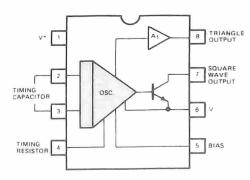


Fig. 2 - Connessioni ai terminali dei blocchi attivi interni, funzioni ed alimentazione.

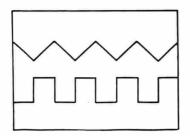


Fig. 3 - Forma d'onda ricavabili ai terminali, segnale a triangolo (terminale 8) e squadrato (terminale 7).

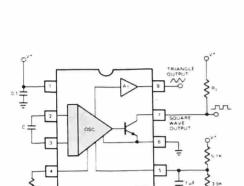


Fig. 4 - Generatore di funzioni funzionante con l'alimentazione classica (negativo a massa). I terminali + V sono diretti al positivo; le parti "R-C-RL" sono commentate nel testo.

dimensionamento della coppia R-C; quindi, se possibile, l'IC dovrebbe poter lavorare con +6/0/-6V, oppure +7/0/-7V, o in alternativa con 12V oppure 14V. Si deve dire che fortunatamente, i valori preferibili sono quelli più facili da ottenere dagli alimentatori da banco tradizionali, quindi anche da questo punto di vista, problemi applicativi speciali non emergono; anzi. Se si usa l'alimentazione tradizionale, con il negativo in comune, il terminale 5,

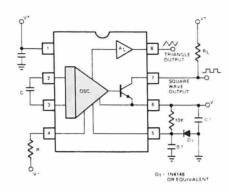


Fig. 5 - Generatore di funzioni identico a quello di figura 4, ma munito di alimentazione "dual track" (con positivo e negativo isolati e zero centrale a massa).

vengano fattori parassitari che infirmerebbero la precisione del complesso, può essere dell'ordine dei 100 pF; considerando che "C" non deve essere polarizzato (sono quindi da escludere gli elettrolitici) la capacità massima impiegabile può essere stimata attorno ai 100  $\mu$ F.

La resistenza che completa il sistema R/C, applicata al terminale 4, può salire da 1500 Ohm a circa 2 Mega Ohm; però, per non avere problemi con la stabilità termica e della tensione VB, conviene restringere la scala reale a 4000 Ohm - 200.000 Ohm, eventualmente adattando il condensatore, per prestazioni-limite.

Ad evitare la captazione di campi magnetici spuri e simili, la connessione tra "R" ed il terminale 4 deve essere la più breve possibile. Così per il ritorno alla massa generale. Esaminiamo ora un momento l'alimentazione.

Lo XR-2209 è progettato per funzionare con un minimo di +4V/0/-4V, nel''dual track'' oppure 8V con il sistema tradizionale: si rivedano le figure 5 e 4. I massimi relativi sono +13/0/-13V, oppure 26V. Ai valori di tensione più elevati, la gamma di utilizzo si restringe, perché s'incontrano dei problemi con il deve essere polarizzato esternamente con una tensione che rimanga tra V+/3 e V+/2 (si riveda la figura 4); ciò può essere ottenuto con una semplice rete resistiva come quella indicata, però occorre sempre un condensatore di bipass verso la massa, che avrà un valore minimo di 0,1  $\mu$ F, e normale di 1  $\mu$ F.

Per concludere, osserviamo le uscite. Il segnale squadrato, terminale 7, viene da uno stadio a "collettore aperto" in grado di assorbire sino a 20 mA. "RL" di conseguenza è il carico: per questo elemento si possono scegliere molti valori in conseguenza dell'uso e della circuiteria esterna; i limiti estremi sono 1000 Ohm e 100.000 Ohm.

Il segnale a forma di triangolo, che si presenta al terminale 8, ha una ampiezza che è circa la metà della tensione VB; questa uscita ha una impedenza molto bassa, dell'ordine di appena 10 Ohm, ed è protetta da cortocircuiti.

Come si è visto, lo XR-2209, in sostanza, è un generatore di funzioni estremamente duttile e facile da usare. Crediamo non sia di troppo il raccomandarlo anche all'attenzione degli sperimentatori più documentati ed approfonditi.

# LO EXAR "XR-2242" TIMER PER INTERVALLI LUNGHISSIMI

(6)

Sino a pochi mesi addietro, allorché era necessario progettare un sistema in grado di compiere un dato azionamento dopo molte ore e molti giorni, ma estremamente preciso nel "punto di scatto", i tecnici addetti, esperite le ricerche del caso, finivano per orientarsi verso un sistema più elettromeccanico che elettronico, in quanto i timer per tempi lunghissimi erano soggetti a vari disturbi che facevano dubitare circa affidabilità reale. Oggi, il problema, al contrario, trova una buona soluzione nell'impiego dei "long range timer IC", ovvero circuiti integrati previsti per compiere una data azione (in genere erogare un impulso di comando) dopo molto tempo. I primi "long-range" erano piuttosto complicati e costosi, ma in breve si sono avuti degli IC del genere dal prezzo limitato e dalle connessioni essenziali.

Uno di questi, un brillante esempio della categoria, è l'Exar "XR-2242" che trattiamo qui.

Lo "XR-2242" è un timer monolitico in grado di operare su di una gamma di ritardi incredibilmente vasta; dai microsecondi ai giorni.

Due dispositivi di questo genere, posti in cascata, possono giungere a compiere un azionamento dopo un anno (!) o dopo vari mesi, se è necessario. L'integrato comprende una base dei tempi interna, un contatore binario ad otto stadi ed un flip-flop di controllo: Fig. 1.

Il programma dei tempi è semplicemente ottenuto con un elemento capacitivo ed uno resistivo, applicati esternamente. In pratica, l'IC offre un ritardo che è 128 RC. Nella figura 1

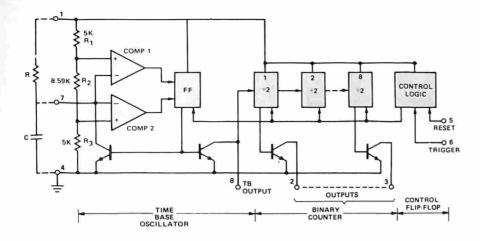


Fig. 1 - Circuito a blocchi dell' IC "XR-2242"

Lo XR-2242 ha diverse caratteristiche interessanti, a parte il tipo di funzionamento; citiamo ad esempio la tensione VB (alimentazione) che può andare da 4.5 a 15V: l'uscita, che è TTL-compatibile: la precisone, che è dello 0.5%: la rejezione agli impulsi spuri presenti sull'alimentazione: 0.2%/ V. La rete che determina la costante di tempo, può avere valori molto estesi. appunto per determinare un arco di tempo amplissimo. La "R", come mostra la figura 3 può salire da 1000 Ohm a 10 Mega Ohm; il "C", può variare tra 7.000 pF e 1000  $\mu$ F ma occorre un elemento a bassissima perdita interna, quindi in pratica il valore massimo si riduce alquanto.

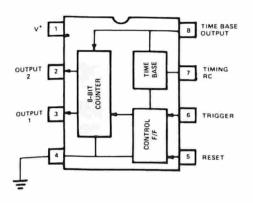
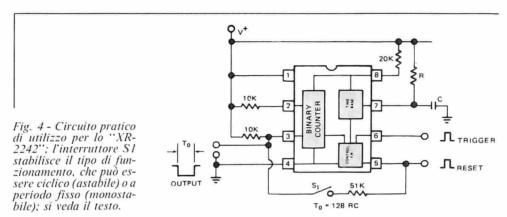


Fig. 2 - Connessioni del circuito integrato.



possiamo osservare la logica interna del dispositivo tracciata "a blocchi". Il lavoro inizia applicando un impulso positivo al terminale 6, che corrisponde al sistema di controllo della logica; questo, a sua volta "mette in moto" (se così si può dire) l'oscillatore della base dei tempi, predispone il sistema di conteggio ed azzera l'uscita, che assume lo stato logico "basso". L'oscillatore genere una serie di impulsi che hanno un tempo T eguale a 1 RC. Questi scorrono nel contatore binario,

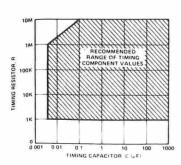


Fig. 3 - Gamma dei valori suggeriti per "R" e

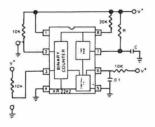


Fig. 5 - Circuito pratico di utilizzo con "autostarter". Il temporizzatore inizia il lavoro non appena è alimentato.

ed al termine del lavoro l'uscita assume un valore logico "alto". La temporizzazione è completata applicando un impulso positivo di reset al terminale 5.

Collegando il terminale di uscita 3 al 5, il timer si auto-resetta dopo 128 impulsi generati dalla base dei tempi; nel frattempo all'uscita secondaria (terminale 2) è presente un'onda quadra che può essere utilizzata a scopi di controllo dell'attività che ha un periodo di 2 RC: figg. 1-2.

Vediamo ora le note pratiche d'impiego.

Le uscite, come si nota nella figura 1, fanno capo a stadi transistorizzati con il collettore "aperto"; ciascuno può sopportare una corrente di 5 mA, quindi il carico normale, come si vede nella figura 4, può essere una resistenza da 10.000 Ohm. Nel circuito "pratico" d'uso visto, si nota che applicando un impulso con andamento positivo al terminale 6, l'uscita 3 scende allo stato "basso" e vi resta per tutto il tempo To = 128 RC, essendo R e Cicomponenti temporizzatori che fanno capo al terminale 7. Se l'interruttore S1 è apero l'uscita cambia stato con il ripetersi dei cicli di lavoro To: ed in pratica, il complesso funziona come un multivibratore astabile, che, come abbiamo visto può operare per periodi extralunghi. Se invece l'interruttore è chiuso si ha il funzionamento monostabile.

Il trigger di inizio-lavoro, ed il reset, devono avere una ampiezza (rispetto al negativo generale "massa") dell'ordine di 1,4V ovvero del doppio della soglia di conduzione di un diodo

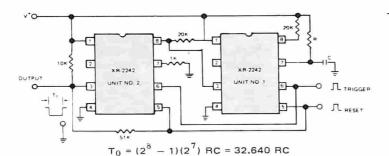


Fig. 6 - Due "XR-2242" collegati come si vede, possono dare un ritardo che può giungere sino a 12 mesi!

Rivedendo la figura 1, noteremo che anche l'uscita della base dei tempi corrisponde ad un transistor con il collettore aperto, quindi si deve alimentare quest'ultimo con una resistenza da 20.000 Ohm, posta tra il terminale 8 ed il positivo generale.

Nella figura 5, si osserva un pratico circuito munito di "auto-starder" che inizia la lavorare immediatamente, non applica tensione. In questo caso il "trigger" è dato dal resistore da 10.000 Ohm che previene al terminale

PRESTAZIONI SPECIALI: esegue spellature d'estremità in due lunghezze contemporaneamente

in mezzo al cavo ACCESSORIO: una lama a filo rotondo per la fenditura del cavo 6. Il detto, è bipassato da un condensatore da 100.000 pF che evita fenomeni parassitari.

Per finire, nella figura 6 vediamo un timer per intervalli straordinariamente lunghi che utilizza due XR-2 2242 posti in cascata. In questo circuito, il contatore del secondo IC è collegato a seguito di quello del primo IC, ed in tal modo, prima che l'uscita cambi di stato. servono 32.640 impulsi di clock; dimensionando opportunamente "R" e "C" è addirittura possibile raggiungere un ritardo di 12 mesi: un anno!



vostre lavorazioni.



#### TV GAMES **UK 970**

La tecnica dei circuiti integrati a grandissima scala, oltre a produrre l'universale e versatilissimo microprocessore, tende a fornirci circuiti ad altissima specializzazione, destinati ad uno scopo ben preciso, per ottenere il quale occorreva sinora una notevole complicazione schematica e costruttiva.



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione: a batteria 9 Vc.c. Possibilità di esecuzione: 4 giochi Portante radiofrequenza:

Canale 4 = 62,25 MHz Connessione al televisore:

75 Ω coassiale Standard televisivo: CCIR 625 righe Completo ed efficiente apparecchio per giochi televisivi, corredato da circuito integrato a grande scala, completo di generatore di portante TV, permette di eseguire quattro giochi: tennis, calcio, squash, pelota, e di visualizzare il relativo pun-

Possibilità di variare l'angolo di rimbalzo e la velocità della pallina, nonchè le dimensioni della racchetta. Possibilità di rimessa in gioco manuale od automatica.

Circuito audio con altoparlante incorporato.

(Possibilità di alimentazione esterna 9 Vc.c.)

# Si dice che l'hobby del computer sia alla portata di poche tasche.

## **NON E' VERO!!**

#### Guardate che cosa vi offre la:

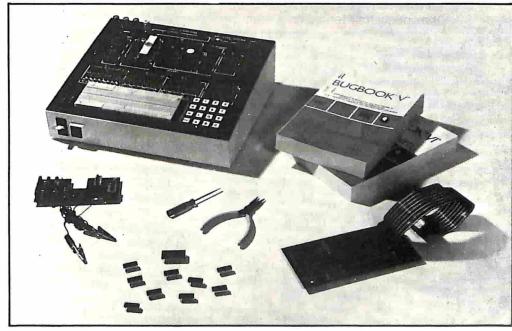




divisione didattica



#### **MICROLEM**



#### Un corso completo sui microcomputer in italiano

### | BUGBOOK V & VI, edizione italiana di Larsen, Rony e Titus

Questi libri, concepiti e realizzati da docenti del Virginia Polytechnic Institute e tecnici della Tychon, Inc. sono rivolti a chi intende aggiornarsi velocemente e con poca spesa sulla rapida evoluzione dei Microcomputer. Partendo dai concetti elementari di «codice digitale», «linguaggio», «bit», rivedendo gli elementi basilari dell'elettronica digitale ed i circuiti fondamentali, i BUGBOOKS affrontano poi il problema dei microcomputer seguendo una nuovissima metodologia di insegnamento programmato, evitando così il noto «shock» di passaggio dall'elettronica cablata all'elettronica programmata. 986 pagine con oltre 100 esperimenti da realizzare con il microcomputer MMD1, nell'edizione della Jackson Italiana a L. 19.000 cad.

#### Microcomputer MMD1

Concepito e progettato dagli stessi autori dei BUGBOOKS, questo Microcomputer, prodotto dalla E & L Instruments Inc., è la migliore apparecchiatura didattica per imparare praticamente che cosa è, come si interfaccia e come si programma un microprocessore.

L'MMD1, basato sull'8080A, è un microcomputer corredato di utili accessori a richiesta quali una tastiera in codice esadecimale, una scheda di espansione di memoria e di interfacciamento con TTY, terminale video e registratore, un circuito di adattamento per il microprocessore Z 80, una piastra universale SK 10 e molte schede premontate (OUTBOARDS®) per lo studio di circuiti di interfaccia.

#### MMD1: L. 315.000 + IVA IN SCATOLA DI MONTAGGIO

con istruzioni in ITALIANO



**MICROLEM** 

20131 **MILANO**, Via Monteverdi 5 (02) 209531 - 220317 - 220326 36010 **ZANÈ** (VI), Via G. Carducci (0445) 34961 PM Studio

(MMD1 assemblato: L. 445.000 + IVA)

#### HY5 Preamplificatore

L'HY5 è un preamplificatore mono ibrido ideale per tutte le applicazioni Provvede ad assolvere direttamente a tutte le funzioni degli ingressi comuni (fonorilevatore magnetico, sintonizzatore, ecc.); la funzione desiderata si ottiene o tramite un commutatore, o con collegamento diretto al rispettivo terminale. I circuiti interni di volume e di tono necessitano solamente di essere collegati ad un

potenziometro esterno (non incluso). L'HY5 è compatibile con tutti gli alimentatori e amplificatori di potenza I.L.P. Per facilitare la costruzione ed il montaggio, con ogni preamplificatore viene fornito un connettore per circuito stampato

CARATTERISTICHE: Preamplificatore completo in contenitore unico. Equalizzazione multi-funzione - Basso rumore - Bassa distorsione - Alti sovraccarichi - Combinazione di due preamplificatori per stereofonia

APPLICAZIONI: Hi-Fi - Mixer - Giradischi - Chitarra e organo - Amplificazione voce.

CARATTERISTICHE ELETTRICHE

CARATTERISTICHE ELETTRICHE
INGRESSI: Fono magnetico 3 mV; Fono ceramico 30 mV; Sintonizzatóre 100 mV;
Microfono 10 mV; Ausiliario 3 - 100 mV; Impedenza d'ingresso 47 kΩ a 1 kHz.
USCITE: Registratore 100 mV; Uscita linea 500 mV R.M.S.
CONTROLLO ATTIVO TONI. Acuti ± 12 dB a 10 kHz; Bassi ± 12 dB a 100 Hz
DISTORSIONE: 0,1% a 1 kHz; Rapporto segnale disturbo 68 dB
SOVRACCARICO: 38 dB su fono magnetico; ALIMENTAZIONE: ± 16,50 V

#### **HY50**

25 Watt su 8Ω

L'HY50 è il leader nel campo degli amplificatori di potenza. Esteticamente presenta una base di raffreddamento integrale senza nessun componente esterno. Durante gli ultimi tre anni l'amplificatore è stato migliorato al punto di diventare uno dei più attendibili e robusti moduli di alta fedeltà nel mondo.

CARATTERISTICHE: Bassa distorsione - Base di raffreddamento integrale - Solo cinque connessioni - Uscita transistor a 7 Amper - Nessun componente esterno.

APPLICAZIONI: Sistemi Hi-Fi di media potenza - Amplificatori per chitarra

CARATTERISTICHE ELETTRICHE: SENSIBILITÀ D'INGRESSO - POTENZA D'USCITA 25 W R.M.S. su 8tt - IMPEDENZA DEL CARICO 4-16tt - DISTORSIONE 0,04% a 25 W - 1 kHz RAPPORTO SEGNALE/DISTURBO 75 dB - RISPOSTA DI FREQUENZA 10 Hz 45 kHz - 3 dB ALIMENTAZIONE ± 25 V - DIMENSIONI 105x50x25 mm

#### HY120 60 Watt su 8Ω

L'HY120 potrebbe essere definito il "cucciolo" dei finali di potenza, studiati per utilizzi sofisticati, compresa la protezione termica e della linea di carico. Nei progetti modulari, rappresenta un'idea nuova.

CARATTERISTICHE: Bassissima distorsione - Dissipatore integrale - Protezione della linea di carico - Protezione termica - Cinque connessioni - Nessun componente esterno.

APPLICAZIONI: Hi-Fi - Dischi di alta qualità - Impianti di amplificazione - Amplificatori - Monitor - Chitarre elettriche e organi

CARATTERISTICHE ELETTRICHE:

CARATTERISTICHE ELETTRICHE: INGRESSO 500 mV - USCITA 60 W su  $8\Omega$  - IMPEDENZA DI CARICO 4-160 $\Omega$  - DISTORSIONE 0,04% A 60 W 1 kHz - RAPPORTO SEGNALE/DISTURBO 90 dB - RISPOSTA DI FREQUENZA 10 Hz - 45 kHz - 3 dB - ALIMENTAZIONE  $\pm$  35 V - DIMENSIONI 114 x 50 x 85 mm

#### HY200 120 Watt su 80

L'HY200, ora migliorato per dare in uscita 120 Watt, è stato progettato per sopportare le più dure condizioni d'impiego conservando inalterate le caratteristiche di alta fedeltà

CARATTERISTICHE: Interruzione termica - Distorsione bassissima - Protezione sul carico di linea - Base di raffreddamento integrale - Nessun componente esterno

APPLICAZIONI: Hi-Fi - Monitor - Amplificazione di voce

CARATTERISTICHE ELETTRICHE:

CARATTERISTICHE ELETTRICHE:
SENSIBILITÀ D'INGRESSO 500 mV
POTENZA D'USCITA 120 W R M.S. su 80; IMPEDENZA DEL CARICO 4-160;
DISTORSIONE 0,05% a 100 W - 1 kHz
RAPPORTO SEGNALE/DISTURBO 96 dB; RISPOSTA DI FREQUENZA 10 Hz - 45 kHz - 3 dB;
ALIMENTAZIONE + 45 V; DIMENSIONI 114x100x85 mm

#### HY400

240 Watt su 40

L'HY 400 è il più potente della gamma, produce 240 W su 40. È stato ideato per impianti stereo di alta potenza e sistemi di amplificazione di voce. Se l'amplificatore viene impiegato per lunghi periodi ad alti livelli di potenza è consigliabile l'impiego di un ventilatore L'amplificatore include tutte le qualità della gamma I.L.P. e tà di sè il leader nel campo dei moduli di potenza per l'alta fedeltà

CARATTERISTICHE:Interruzione termica - Distorsione bassissima - Protezione sul carico di linea - Nessun componente esterno

APPLICAZIONE: Impianti Hi-Fi di alta potenza - Amplificazione di voce

CARATTERISTICHE ELETTRICHE

POTENZA D'USCITA 240 W R.M.S. su 4Ω - IMPEDENZA DEL CARICO 4-16Ω DISTORSIONE 0,1% a 240 W - 1 kHz
RAPPORTO SEGNALE/DISTURBO 94 dB - RISPOSTA DI FREQUENZA 10 Hz - 45 kHz - 3 dB
ALIMENTAZIONE + 45 V - SENSIBILITÀ D'INGRESSO 500 mV - DIMENSIONI 114x100x85 mm







HY120

29.500

HY200

39.80

HY400

58.90



### NOTE TECNICHE DI SERVIZIO **RELATIVE AI MODELLI "BFO 50" E "IB"**

I rivelatori C-Scope sono robustissimi, anzi sono proprio progettati per funzionare in condizioni disagevoli, con l'utilizzo di una componentistica adeguata. Anche gli apparecchi professionali sono però soggetti a guasti, e se si ha una avarìa in un C-Scope è inutile pensare di portarlo presso il più vicino laboratorio di riparazioni radio-TV, perché i tecnici comuni in questo campo o pecifico non hanno esperienza, quindi declinano l'incarico. E' allora necessario far eseguire la riparazione presso la Sede G.B.C. che lo ha fornito? Beh certo questa è una prassi validissima perché la Ditta dispone di servicemen specializzati nel ripristino di questi rivelatori. Non sempre però l'intervento degli specialisti è necessario perché tantissimi guasti sono elementari e chiunque può procedere alla loro riparazione. Pubblichiamo qui le note di servizio relative ai C-Scope meno costosi e complicati: il "BFO-50" e gli "IB-100, IB-200, IB-300-IB-400".

#### IL "BFO-50"

Questo detector è molto semplice e l'individuazione dei suoi eventuali guasti non pone problemi speciali; consigliamo di procedere come segue:

1) prima di tutto, si deve controllare la tensione erogata dalla pila sotto carico, ovvero con l'apparecchio in azione. Se la lettura, conseguibile con un normale tester, è dell'ordine dei 7V o poco più, la pila è da sostituire.

2) Ove la sostituzione della pila non sortisca risultati utili, conviene distinguere subito se il guasto è nell'avvolgimento compreso nella testa esploratrice

o nello chassis.

La figura 2 riporta lo chassis del BFO-50, semplificato, visto dal lato parti, con i punti di connessione in evidenza. Per procedere, un oscilloscopio, anche dalle modeste prestazioni, sarà collegato tra il terminale 3 (massa comune) ed il terminale I (uscita del segnale). Normalmente, tra i due dovrebbe essere ricavato un segnale a forma di sinusoide dalla frequenza dell'ordine di 140 kHz e dall'ampiezza di circa 300 mV picco-picco. Se si ha il display detto, si può esclu-

dere ogni guasto nella bobina (fig. 3). Se al contrario si nota l'assenza di ogni segnale, si dissalderanno le connessioni "nera" e "rossa" che fanno capo ai terminali 1 e 2, e con un ohmetro si proverà la resistenza presente tra le due. Il valore normale che si dovrebbe legge-

re è 1  $\Omega$ . Ogni differenza significativa, in più o in meno, deve far sospettare un guasto intervenuto nell'avvolgimento, e poiché come in ogni detector C-Scope questo è un "cementato" nella testa, l'intera parte deve essere sostituita con un ricambio originale, reperibile presso la G.B.C. Italiana.

Ove invece la resistenza sia esatta, ma il segnale manchi, è da sospettare il circuito oscillatore compreso nella basetta stampata o altro settore circuitale aggregato. Sarà quindi necessaria un'al-

3) Se il segnale audio non si ode nell'altoparlante (loudspeaker), quali che siano le posizioni dei controlli, il solito oscilloscopio deve essere collegato tra la massa comune (terminale 3 oppure terminale 8) ed il terminale 5 (uscita

Si ruoterà il potenziometro di controllo del volume per il massimo e si manovrerà la sintonia per tutto l'arco previsto. Sullo schermo dello strumento, così facendo, si dovrebbe osservare un segnale impulsivo dall'ampiezza di circa 8V picco-picco, e dalla frequenza che



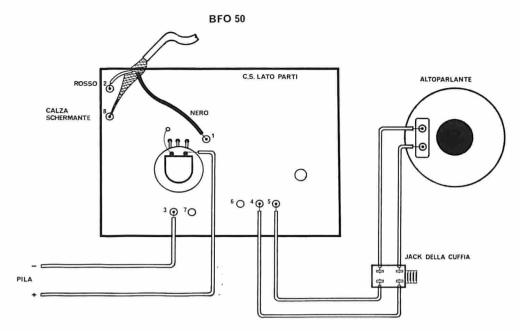


Fig. 2 - Disegno semplificato dello chassis del BFO-50 \_

muta progressivamente. Ove nessun segnale appaia nei punti indicati, il guasto è certamente nella basetta, ed allora è bene ricorrere al servizio specializzato G.B.C.; in alternativa, è possibile sostituire l'intera basetta, reperibile come ricambio ad un prezzo non superiore a quello di una scheda per TV-Color.

Se il segnale è presente, vi può essere un collegamento difettoso o staccato, oppure il jack della cuffia può essere rotto meccanicamente in modo da mantenere aperto il contatto dell'altoparlante, o l'altoparlante stesso può essere andato in fuori uso.

Il controllo del jack può essere eseguito rapidamente, con ispezione visiva e con il tester impiegato come ohmetro; l'altoparlante, se non emette alcun suono, non può essere "solo" difettoso, ma proprio in fuori uso, con la bobina mobile interrotta. Per verificare l'eventualità basta misurare i terminali con l'ohmetro; il valore giusto che dovrebbe risultare è  $20~\Omega$ .

4) Nel caso che il guasto sia nella basetta e lo strumento abbia già lavorato per parecchio tempo, tanto da far considerare la sostituzione l'intero settore, basta richiedere il ricambio, staccare le connessioni riportate nella figura 2, procedere allo smontaggio del sistema difettoso ed al montaggio di quello nuovo, ripristinando poi i contatti ai terminali. Il lavoro può essere eseguito anche da chi abbia una preparazione tecnica molto



Fig. 4 - Il C-Scope IB-100.

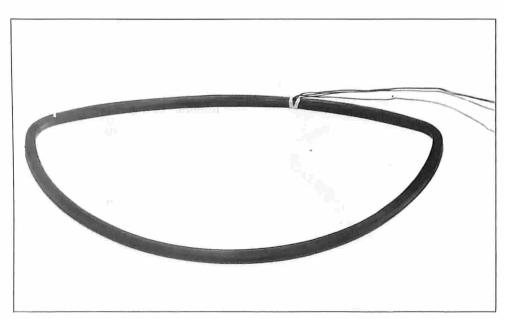


Fig. 3 - Avvolgimento compreso nella testa esploratrice. \_



Fig. 5 - II C-Scope TR-200.

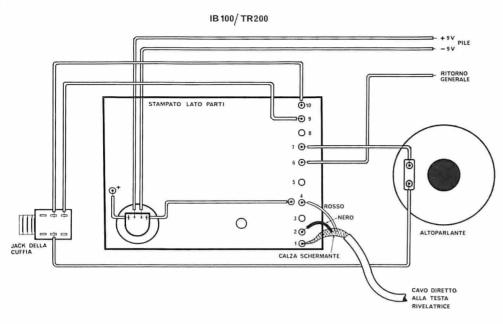


Fig. 6 - Disegno semplificato dello chassis IB/TR200.

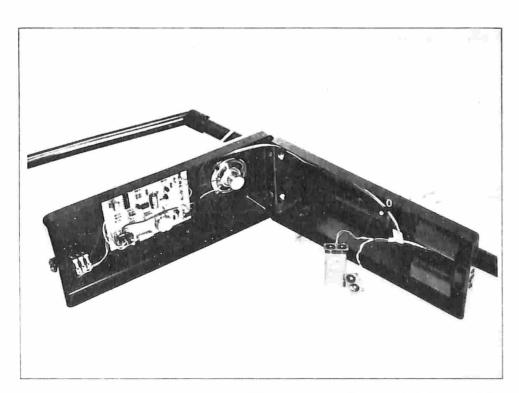
limitata. Una volta rimesso a posto il tutto, è però necessario riallineare l'oscillatore con la testa. Il lavoro si esegue come ora specifichiamo:

a) Si mette in azione il rilevatore, con il controllo di volume portato al massimo.
b) Si regola il controllo della sintonia in senso antiorario sino al fine-corsa e da questo punto si arresta per circa mezzo giro.

c) Con un cacciavite plastico (chiave da

taratura) adatta, si ruota il nucleo della bobina oscillatrice (ve n'è una sola quindi non è possibile far confusioni!) sino a udire un segnale nell'altoparlante. Si procede nella regolazione sino a raggiungere il battimento-zero che si manifesta con il progressivo smorzamento del suono sino al silenzio.

A questo punto l'apparecchio è allineato e conviene fissare il nucleo con una goccia di paraffina.



Vista interna del C-Scope IB 100 similare all'TR 200, si noti l'allocazione della basetta e delle pile.





#### MISCELATORE STEREO A 3 INGRESSI UK 716

Questo apparecchio realizzato con semplicità e funzionalità d'uso, consente di miscelare contemporaneamente tre sorgenti di segnale e precisamente un ingresso per giradischi magnetico, un ingresso ausiliario per registratore e sintonizzatore e infine un ingresso per microfono.

Il dosaggio dei vari segnali è parzializzato dai relativi regolatori a cursore. Dispone di due prese d'uscita del segnale con due differenti livelli.

L'ingombro e il peso lo rendono disponibile a qualsiasi adattamento.



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione: 220 Vc.a. 50-60 Hz Assorbimento: Impedenza ing. PHONO: 47 kΩ 56 kΩ Impedenza ing. AUX: Impedenza ing. MIKE: 22 kΩ Sensibilità PHONO: 4 mV Sensibilità AUX: 110 mV Sensibilità MIKE: 2,5 mV < 0,2% Distorsione: > 45 dB Diafonia: Risposta in frequenza AUX-MIKE 40 ÷ 100.000 Hz ('3 dB) Risposta in frequenza PHONO secondo R.I.A.A. (+2 dB)

Secondo R.I.A.A. ( $^{+2}$  db) Uscita alto livello imp.  $^{2}$ 2 k $\Omega$  > 1 V Uscita basso livello imp.  $^{6}$ 6 k $\Omega$  70 mV Dimensioni:  $^{165}$  x  $^{145}$  x  $^{73}$ 

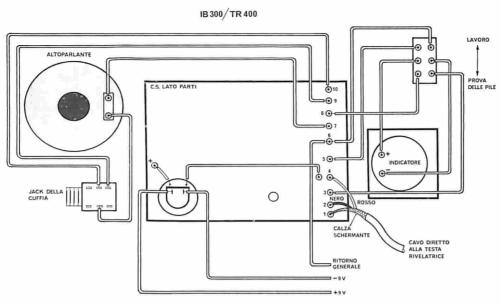
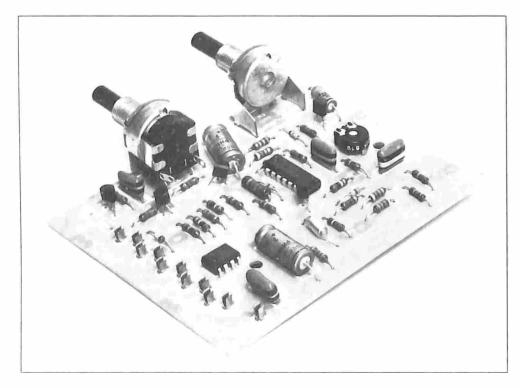


Fig. 7 - Disegno semplificato dello chassis IB300/TR400.

#### I MODELLI "IB-100", "TR200", "IB300" e "TR400"

Questi rilevatori, che impiegano per il funzionamento il principio del bilanciamento dell'induttanza (induction-balance) e la testa esploratrice "Isocon" ad alta sensibilità tangenziale, hanno circuiti a chassis piuttosto simili tra loro, quindi le informazioni di servizio possono essere generalizzate. Trascriviamo la giusta sequenza per l'individuazione dei guasti:

1) Si deve sempre controllare prima di tutto la tensione erogata dalle pile, che devono essere sostituite se sotto carico erogano solamente 7V o simili invece che i 9V desiderati. I punti di misura relativi sono il terminale 10, deve si leggerà una tensione di +9V verso massa, ed il terminale 3 che riporterà una tensione di -9V, sempre verso massa, se tutto va bene.



Lig. 8 - Esempio dello chassis di ricambio C-Scope. \_

- 2) Anche nel caso di questi apparecchi, si deve discernere tra il guasto che può essere avvenuto nella testa esploratrice e nello chassis. Per la prova si misurerà la tensione presente tra i terminali 1 e 2 dello stampato e la massa. Il valore esatto dovrebbe essere tra - 5,6V e -6,3V. Se si riscontrano tensioni diverse, il filo isolato in nero che fa capo al terminale 2 (si veda la figura 6, disegno semplificato dello chassis visto dal latoparti) sarà momentaneamente staccato e si rifarà la misura. Se le tensioni continuano ad essere erronee, il difetto è nello chassis, se invece in queste condizioni si ha un responso normale, il guasto è nella testa esploratrice; per esserne ancora più sicuri, si può procedere ad una ulteriore serie di verifiche, le seguenti.
- 4) Una nota particolare per i detector IB300 e TR400. Questi apparecchi, oltre che dell'altoparlante, sono muniti di indicatore milliamperometrico. Se durante le prove si ode il segnale audio di battimento, ma non si ha alcuna indicazione visiva, è ovvio sospettare del circuito che alimenta il "meter" (figura 7) o dell'indicatore stesso che può essere guasto o bloccato. Se non si ha alcuna indicazione, né acustica né visiva, è ovvio il guasto nello chassis. Se infine il milliamperometro funziona ma dall'altoparlante non scaturisce alcun suono, occorre ancora una serie di prove che ora dettaglieremo.
- 3) Con un voltmetro elettronico, o con un qualuque indicazione dalla resistenza interna più grande di 1 M  $\Omega$ , si misuri il valore di tensione presente sul terminale 4 rispetto al terminale 1. La lettura dovrebbe essere compresa tra 100 mV e 500 mV. Accostando un oggetto metallico non ferroso alla testa esploratrice (esempio, lo schermo in alluminio di un trasformatore di media frequenza, o un circuito stampato "nudo" in rame) i valori negativi dovrebbero tendere a calare. Se ciò non avviene e se le prove suggerite nel punto "2" sono bene eseguite, si può essere certi che la testa sia in fuori uso e sarà necessario sostituirla con un ricambio originale.
- 5) In riferimento alla figura 7, si distaccherà il collegamento con il terminale 7, è si collegherà una resistenza da 100 Ohm (carico fittizio) tra i terminali 7 e 10. Ora, tra il capocorda 6 (massa, ritorno generale) ed il 7 (uscita del segnale audio) si collegherà l'oscilloscopio.

Messo in funzione il detector e ruotati i controlli di sintonia completamente in senso orario, sullo schermo si dovrebbe osservare una forma d'onda quadrata dall'ampiezza di circa 8V da picco a picco e dalla frequenza di circa 250 Hz (periodo, circa 4 mS). Se questo segnale non è presente, lo chassis generale riporta un guasto ed è necessario ricorrere al servizio specialistico G.B.C. Se invece vi è, come prova la segnalazione

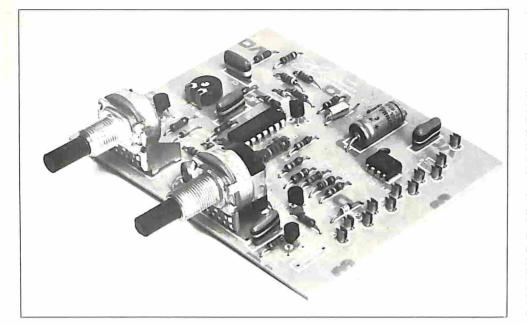


Fig. 9 - Altra vista dello chassis di fig. 8, ricambio dei C-Scope IB 100 - TR 200

sul milliamperometro (che però la sola non fa testo potendo anche dipendere da segnali parassitari) chiaramente vi sarà un guasto nel cablaggio diretto all'altoparlante, oppure nel jack delle cuffie, o l'altoparlante stesso può essere interrotto.

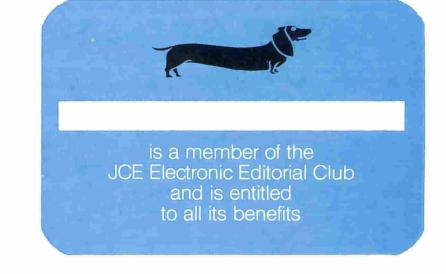
Come nel caso precedentemente esaminato, l'ispezione dei collegamenti e del jack può essere visiva e l'altoparlante può essere misurato con un ohmetro. Poiché nei vari modelli presi in considerazione, "IB" oppure "TR" si usano modelli molto diversi d'altoparlante, la resistenza delle bobine mobili può variare tra  $8 \Omega$ , e  $35 \Omega$ ; ovviamente, il circuito aperto, o il cortocircuito indicheranno il fuori uso del diffusore.

#### IMPORTANTE FORNITURA PHILIPS

Nell'ambito del contratto stipulato fra il Governo dell'Arabia Saudita ed un Consorzio internazionale comprendente il Gruppo Philips, che prevede la realizzazione della rete di telecomunicazioni Saudita, la Philips Italiana si è aggiudicata la fornitura di un primo importante lotto di apparecchiature di trasmissione telefonica.

A tale scopo la Philips S.p.A. produrrà, soprattutto nella Fabbrica di Bari, a partire dal prossimo mese di Novembre canali telefonici PCM ed apparecchiature di linea in tecnica numerica.

Trattative per acquisizioni di ulteriori lotti sono attualmente in fase avanzata.





#### **COMUNICATO**

TUTTI GLI ABBONATI SONO PREGATI DI COMPLETARE LA CARTA DI RICONOSCIMENTO GBC\* COL LORO NOME, COGNOME E CODICE ABBONATO.

\* Inviata a tutti gli abbonati col n. 1/1979 delle nostre riviste.

# AMPLIFICATORE

Una moltitudine d'italiani suona uno strumento, sovente a corde, prima di tutto la chitarra ed il mandolino. Vi sono professionisti e semiprofessionisti che fanno parte di complessi "moderni" tipo rock-pop e simili, ed innumerevoli privati che coltivano la musica come hobby: questi altri suonano per sé, oppure per ristrette cerchie di amici. A tutti dedichiamo il progettino che segue; si tratta di un esaltatore dei toni acuti che aggiunge effetti brillanti a molte esecuzioni senza per questo scadere nella cacofonia non di rado prodotta dai soliti distorsorisquadratori.

di E. Bernasconi

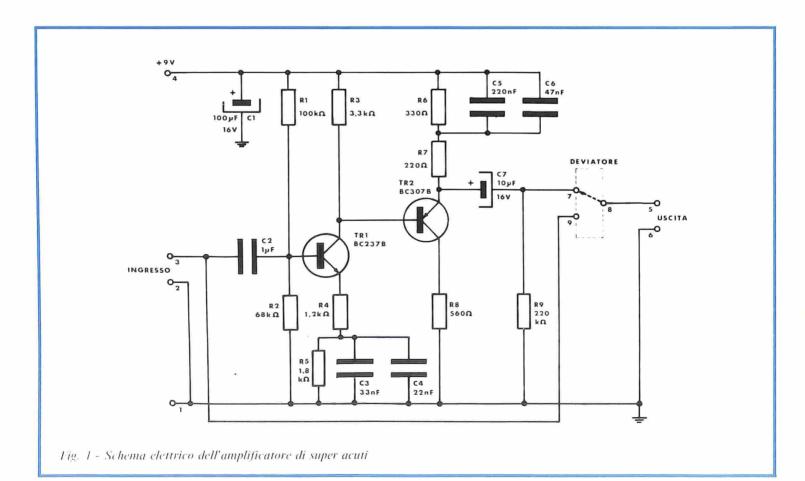
on diciamo certo qualcosa di nuovo, affermando che i soliti "fuzz" sono ormai venuti a noia ai più. I suoni raspanti, snaturati, prodotti da questi dispositivi, se un tempo destavano attenzione, ormai non impressionano più nessuno e sovente danno un senso di fastidio ed un desiderio di reazione; particolarmente ora che sono intensivamente impiegati dai complessi

"punk" non di rado formati da poveracci che producendo rumori vari, insultando il pubblico ed esibendosi in gesti provocatori ed osceni, cercano di camuffare la loro incapacità ad eseguire poco più di qualche giro armonico e la loro ignoranza crassa musicale unita alla mancanza di gusto.

No, non siamo dei soloni in ritardo di 2500 anni, semplicemente, non compren-

diamo chi masochisticamente si diverte a udire stonature, versacci; a vedere subumani che si contorcono come lombrichi ed a subire violenze verbali o addirittura materiali.

Appunto, molti la pensano come noi, visto che il fenomeno punk, in Italia ha poca presa e pare sia già superato o in via di estinzione. Come dicevamo prima, forse tale triste moda ha avuto un





solo merito, quello di produrre una crisi di rigetto verso i distorsori "esagerati" che ora annoiano. Ciò considerato, non siamo certo qui a proporre ancora un apparecchio della specie; il nostro dispositivo, non distorce, non sconvolge la musica; semplicemente la "esalta" per i toni più acuti, facendo sì che il suono di una chitarra in certi passaggi sembri quello di una cetra, o di un charango, cosa che può *impreziosire* l'esecuzione di un pezzo, invece di stravolgerlo.

L'esaltatore, avendo una sensibilità d'ingresso molto elevata, ed una impedenza dell'ordine dei  $30.000~\Omega$ , può essere direttamente collegato tra il microfono applicato ad un qualunque strumento (chitarra, mandolino, pianoforte, violino, banjo sono solamente esempi

tipici).

Il guadagno a 200 Hz è vicino allo zero, mentre a 20.000 Hz è di 16 dB, con una curva progressiva, il che spiega la funzione del tutto.

L'alimentazione non pone problemi; si richiedono 9V e l'assorbimento è circa 5 mA, quindi una comune pila per radioline può servire ottimamente. L'impedenza di uscita è bassa (600 Ohm) cosicché non vi sono problemi nel raccordare una linea di uscita anche abbastanza lunga.

Vediamo ora il circuito, per osservare l'elaborazione dell'audio. I due stadi sono complementari e connessi direttamente. Il C2 porta i segnali alla base del TR1, che è polarizzata da R1-R2; la tensione CC su questo elettrodo è dell'ordine di 3,5 V. Com'è noto, gli assiemi complementari studiati con molto a cura, tendono a divenire instabili

perché la corrente di riposo del primo stadio è amplificata dal secondo e se questa fluttua per cause termiche, all'uscita si ha la fluttuazione moltiplicata per il Beta. Ora, nel nostro caso, non v'è timore che nulla di simile possa accadere, perchè ambedue gli stadi sono abbondantemente controreazionati. La figura 3 mostra il comportamento del tutto, ed abbiamo due punti di lavoro dinamici a 1600 Hz e 4000 Hz, definiti dalle seguenti relazioni:

(1) 
$$f_1 = \frac{1}{2\pi \text{ C3 R5}}$$

(2) 
$$f_2 = \frac{1}{2\pi \text{ C3 R4} + \text{R5}}$$

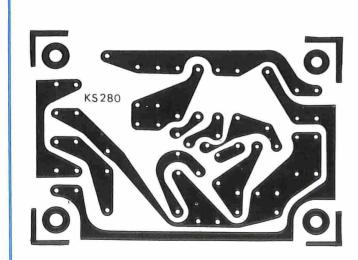


Fig. 2 - Basetta a circuito stampato in scala 1:1.

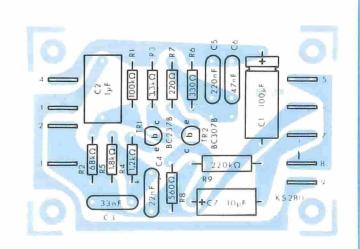


Fig. 2/a - Disposizione dei componenti sulla basetta di figura 2

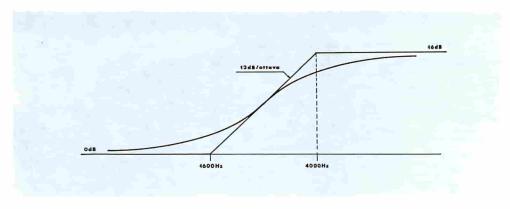


Fig. 3 - Curva di risposta

le stesse valgono per ambedue gli stadi. L'accoppiamento all'uscita è realizzata tramite C7.

Il deviatore "SW" serve per inserire o omettere l'esaltatore, visto che non è necessario mantenerlo sempre in funzione; anzi, in genere lo si impiegherà solo per determinati brani o fraseggi studiati in precedenza sulla partitura. Per tale ragione, allo scopo di lasciar libere le mani dell'esecutore-solista, è bene che il deviatore sia del tipo a pedale.

Ora, alcune note di montaggio; in vero, pochi apparecchi sono semplici come questo, che può essere realizzato anche dal neofilo non esperto di elettronica, in sostanza, da un principiante.

Comunque il modo corretto di intraprendere l'assemblaggio è montare sulla basetta stampata tutte le resistenze, dopo aver ben scrutato i valori per prevenire eventuali scambi ed inesattezze. Di seguito, si passerà ai condensatori non polarizzati: C2, C3, C4, C5, C6.

Gli elettrolitici CI e C7 hanno la polarità chiaramente marcata sull'involucro, ed ovviamente è necessario rispettarla, altrimenti dopo un breve periodo di funzionamento si avrà una panne "misteriosa" che paralizza l'apparecchio.

I transistori TR1 e TR2, hanno lo

stesso "case" ma attenzione a non invertirli perché hanno polarità inverse e si guastano se l'alimentazione è applicata in modo contrario alla regola. I loro terminali, ovviamente, devono essere bene accertati, prima della connessione alle piste.

L'apparecchio sarà completato montando i terminali esterni (ancoraggi). Il collaudo è semplice; poiché non vi sono controlli semifissi da regolare, il funzionamento dovrebbe essere immediato. Per vedere se il comportamento del tutto è normale, dal punto di vista statico, si misurerà con un tester la tensione CC presente all'emettitore del TR1, che deve essere dell'ordine di 2,8 V con una tolleranza massima del +/-20%, poi quella del collettore che deve essere di 6V (sempre con una tolleranza del  $\pm 1/20\%$ ), ed infine quella del collettore del TR2 che deve essere pari a 2.4 V con la solita tolleranza del +/-20% che deriva da quella dei resistori e dalle variazioni di quadagno e di parametri vari nei transistori di uno stesso modello, che in certi limiti sono normali.

Chi disponga di un oscillatore audio ed un oscilloscopio, può verificare praticamente la curva di lavoro del dispositivo, che avrà le caratteristiche annunciate in precedenza. Questo controllo, beninteso, è facoltativo; potrà essere condotto per studio, o per approfondire in via analitica le funzioni. In sostanza per migliorare quella conoscenza non solo pratica dei fenomeni, che è patrimonio di ogni buon tecnico ed hobbysta.

Come abbiamo detto in precedenza, l'ingresso dell'esaltatore ha una Z pari a 30.000 Ω. Con un valore del genere, la raccolta di ronzio a campi magnetici vari dispersi è già possibile, quindi la schermatura del dispositivo si fa necessaria. Può essere impiegata una scatoletta metallica G.B.C. dalle misure tali da comprendere anche la pila da 9 V (se si sceglie questo tipo di alimentazione) ed il relativo interruttore. Le connessioni d'ingresso ed uscita saranno jacks coassiali per audio. I relativi plugs faranno capo a cavetti schermati per audio che andranno al microfono ed all'amplificatore. Se il microfono eroga segnali estremamente deboli, il nostro dispositivo può essere collegato tra il preamplificatore ed il "power", ma le schermature devono sempre essere perfette, curatissime.

Il collaudo dinamico dell'apparecchio è bene che sia condotto non già eseguendo una partitura, ma ascoltando un disco ben noto che riporti una esecuzione professionistica; in tal modo si potranno apprezzare le variazioni introdotte, eventualmente ripetendo più frasi musicali con l'esaltatore inserito e bipassato.

#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Tensione di alimentazione: 9 Vc.c. Corrente assorbita:  $\sim 5 \text{mA}$  Amplificazione (200 Hz): 0 dB Amplificazione (20 kHz): 16 dB Impedenza di ingresso:  $\geqslant 30 \text{ k}\Omega$  Impedenza di uscita:  $\simeq 600 \Omega$  Max ampiezza ingresso (10 kHz): 0,3V

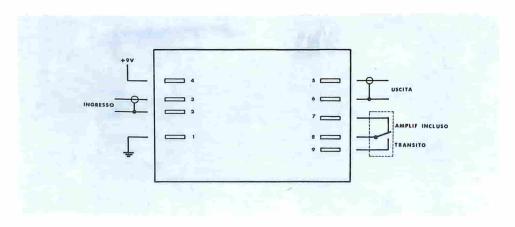


Fig. 4 - Connessioni esterne .

#### cond.elett. 100 µF -25V m.a. cond.polie.met. 1 $\mu \mathrm{F}$ -100V C2 cond.polic.met. 33 nF -100V cond.polic.met. 22 nF -100V cond.polic.met. 220 nF -100V C3 C4 C5 cond.polie.met. 47 nF -100V cond.elett. 10 $\mu$ F -25V m.a. res. 100 k $\Omega \pm 5\%$ 0,25W R1res. $68 \text{ k}\Omega \pm 5\% \text{ 0,25W}$ R2 R3res. 3,3 k $\Omega$ ±5% 0,25W res. 1,2 k $\Omega$ ±5% 0,25W res. 1,8 k $\Omega$ ±5% 0,25W **R5** res. 330 $\Omega$ $\pm 5\%$ 0,25W R6 R7 res. 220 $\Omega \pm 5\%$ 0,25W

ELENCO DEI COMPONENTI

R8 : res. 520 Ω ±5% 0,25W R9 : res. 220 kΩ ±5% 0,5W TR1 : trans. BC237B opp. BC207B

TR2 : trans. BC 257B opportunity opportunity in the trans. BC 307B ancoraggi per c.s.

#### "LA SEMICONDUTTORI" - MILANO

c.a.p. 20136 - Via Bocconi 9 - Tel. 02/59.94.40

Avendo ritirato nuovi stock di materiale nuovo e di tipo professionale, ha il piacere ci elencarVi le offerte del mese a prezzi imbattibili. Le spedizioni vengono effettuate solo se con pagamento anticipato, oppure con un acconto anche in francobolli o assegno circa 30% arrotondato. Ordini non inferiori alle 6.000 lire. Aggiungere dalle 3.000 alle 5.000 lire per spese postali ed imballo secondo entità del peso.

#### LE FORNITURE VENGONO EFFETTUATE FINO ESAURIMENTO SCORTE

codice	MATERIALE	costo listino	ns/off
A101/K A102/K A103/K	INVERTER per trasformazione CC in CA «SEMICON». Entrata 12 V in CC uscita 220 V CA a 50 Hz. Potenza 130/150 W con onda corretta distorsione inferiore 0,4%. Circuito ad integrati e finale potenza 2N3771. Indispensabile nei laboratori, imbarcazioni, roulotte, impianti emergenza ecc. Dimensioni mm. 125x75x150; peso Kg. 4 INVERTER con caratteristiche del precedente ma potenza 200/220 W misure 245x100x170. Peso Kg. 6,5 INVERTER come sopra ma 24 V alimentazione, potenza 230/250 W  Attenzione: sono severamente proibiti per la pesca.	150.000 200.000 250.000	49.000 75.000 85.000
A103/1 A103/2 A103/3 A103/4	BOBINA NASTRO MAGNETICO Ø 60 1.000 A103/5 BOBINA NASTRO MAGNETICO Ø 175 BOBINA NASTRO MAGNETICO Ø 110 1.800 A103/6 BOBINA NASTRO MAGNETICO Ø 270 BOBINA NASTRO MAGNETICO Ø 125 2.300 A104/1 CINQUE COMPACT CASSETTE STEREO 7 per H	.F. tipo C60 2.8	000 000 800 800
A105/1 A109	CASSA ACUSTICA «Geloso» a due vie 12 W in elegante mobile legno mogano, dimensioni cm. 40 x 20 x 18. Sistema interno a labirinto per esaltazione bassi MICROAMPEROMETRO tipo cristal da 100 microA; con quadrante nero e tre scale colorate tarate in	26.000	12.000
A109/2 A109/4 A109/5 A109/6 A109/8	smiter - wumeter - voltmetro 12 V. Uso universale mm. 40x40 MICROAMPEROMETRO tipo Philips orizzontale 100 mA mm. 15x7x25 MICROAMPEROMETRO «Geloso» verticale 100 mA mm. 25x22x25 VOLTMETRO per CC e CA 15 oppure 30 V (specificare) mm 50x45 AMPEROMETRO per CC e CA da 3 o 5 A (specificare) mm. 50x45 MICROAMPEROMETRO DOPPIO orizzontale con due zeri centrali per stereofonici due scale 100—0+100	0.000	2.500 1.500 1.500 3.500 3.500
A109/9 A109/10 A109/11 A109/12	mA mm. 35x28x40 WUMETER DOPPIO serie cristal mm. 80x40 WUMETER GIGANTE serie cristal con illumin. mm. 70x70 WUMETER MEDIO serie cristal mm. 55x45 VOLTMETRI GIAPPONESI di precisione serie cristal per CC illuminabili misure mm. 40x40 V 15-30-50-100 (specificare)	8.000 12.000 17.000 8.000	3.000 4.500 8.500 4.500 5.000
A109/13 A109/15 A109/17 A109/30 A109/40	AMPEROMETRI GIAPPONESI come sopra da 1-5 A (specificare)  AMPEROMETRI come sopra mm. 50x50 da 1-5-10-100 mA (specificare)  SMITER-MICROAMPEROMETRI con tre scale in S e dB 100 oppure 200 mA mm. 40 x 40 (specificare)  DISPOSITIVO ADATTATORE per wumeter completamente tarabile  WATTMETRI «ICE» da pannello specificare portata 75-140-170 W, dimensioni 70x60 mm	10.000 12.000 13.000 38.000	5.000 6.000 6.000 5.500 15.000
	PIATTINA MULTICOLORE FLESSIBILISSIMA		
	A112       3 capi x 0,50 al m.       L. 100       A112/4       12 capi x 0,35 al m.       A112/5       20 capi x 0,35 al m.       L. 200       A112/5       20 capi x 0,35 al m.       A112/5       20 capi x 0,35 al m.       A112/7       30 capi x 0,35 al m.       A112/7       30 capi x 0,35 al m.       A112/7       A112/7	L. 800 L. 1.300 L. 2.000	
A114 A114 bis A114/1 A114/2 A114/3	CAVO SCHERMATO doppio flessibilissimo al m L. 200 CAVO SCHERMATO quadruplo m. L. 400 CAVO SCHERMATO per microfono unipolare al metro CAVO BIPOLARE (5 metri) con spina punto-linea per casse CAVO RIDUTTORE da 12 a 7,5 V con presa DIN completo di zener e resistenze limitatrici per alimen-	2.500 7.500	150 400 1.500
A115/1 A115/1 A115/3 A116/6 A116/1 A116/2 A116/3 A116/4 A117/5 A120 A121 A121/2 A130	tare in auto radio, registratori CAVO RG da 52 Ω Ø esterno 5 mm al mt CAVO RG da 75 Ω Ø esterno 4 mm al mt CAVI ROSSO/NERO flessibile Ø 3 mm. completi di Pinze batteria lunghezza 2 metri alla coppia VENTOLE RAFFREDDAMENTO Professionali sistema Pabst/Wafer/Rotor ecc. 220 V dimens. mm. 90x90x25 VENTOLE come sopra grandi (mm 120 x 120 x 40) VENTOLE come sopra superprof. e miniaturizz. 9 pale (mm. 80x80x45) 220 V VENTOLE come sopra superprof. e miniaturizz. 9 pale (mm. 80x80x45) 220 V VENTOLE come sopra superprof. e miniaturizz. da 115 V (accluso cond. per i 220 V) VENTOLA A CHIOCCIOLA Ø 90x70 SIRENE elettriche potentissime per antifurto, tipo pompieri, motore a 12 V - 4 A SIRENA ELETTRONICA bitonale 12 V 80 dB SIRENA ELETTRONICA come sopra ma da 110 dB ACCENSIONE ELETTRONICA «ELMI F.P.» capacitiva da competizione. Completamente blindata,	6.000 21.000 32.000 32.000 48.000 48.000 28.000 30.000	100 100 2.000 9.000 12.000 8.000 12.000 8.000 11.000 13.000 17.000
	possibilità di esclusione, completa di istruzioni	45.000	18,000

Calcolatrice

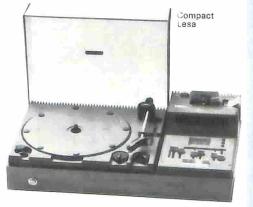
Amplificatori Marelli

Piastra BSR









#### CALCOLATRICE ELETTRONICA SCRIVENTE «EMERSON» 21PPMD MEMORIZZATA

Tutte le operazioni, risultati parziali e totali, operazioni con costante, calcolo concatenato e misto, elevazione potenza, addizioni e sottrazioni di prodotti e quotazioni, ca co o con memoria e relativo richiamo, calcolo lista spesa ecc. ecc. Scrive su carta comune, operazioni in 0,3 secondi, dodici cifre con spostamenti decimali fluttuanti. Alimentaz. 220 V dimens. 93 x 293 x 234 peso 5 kg.

Prezzo listino L. 498.000 - ns/off, L. 105.000

C15	100 CONDENSATORI CERAMICI (da 2 pF a 0,5 MF)	8.000	1.500
C16 C17	100 CONDENSATORI POLIESTERI e MYLARD (da 100 pF a 0,5 MF) 40 CONDENSATORI POLICARBONATO (ideali per cross-over, temporizzatori, strumentazione)	12.000	3.000
	Valori 0,1 - 0,2 - 0,3 - 0,5 - 1 - 2 - 3 - 4 MF	15,000	4.000
C18	50 CONDENSATORI ELETTROLITICI da 2º 3000 MF grande assortimento assiali e verticali	20.000	5.000
C19	ASSORTIMENTO COMPENSATORI CERAMICI venticinque pezzi rotondi, rettangolari, barattolo, passanti		
	ecc. normali e miniaturizzati. Valori da 0,5/5 fino a 10/300 pF	10.000	4.000
C20	ASSORTIMENTO 30 condensatori tantalio a goccia da 0,1 a 300 MF. Tensioni da 6 a 30 V	12.000	4.500
D/2 E/1 L/1	CONFEZIONE QUADRIPIATTINA "Geloso" 4x050 = 50 metri + Chiodi acciaio, isol. Spinette	10.000	2.500
E/1	CONFEZIONE 30 fusibili da 0.1 a 4 A	3.000	1.000
L/1	ANTENNA STILO cannocchiale lungh, mm min. 160 max 870		1,500

		APPAF	RECCHIATURE E	ACCESSORI H.F.				
regolazio chi per AMPLIFII data, tut sioni 390 AMPLIFII gressi s	CATORE stereo marca «RADIOMAR one di velocità, braccio tarabile, t sinto e registratore. Dimensioni 4 CATORE stereo marca «RADIOMAR tti i comandi di regolazione separe D x 335 x 152 compreso plexiglass CATORE stereo marca «RADIOMAR cinto regist., microfoni, aux. Contro nero e comandi cromati. Dimension	estina piezo blind 90x295x130 compres ELLI ST12» 20 + : ti per ogni canale ELLI ST21» 30 + : Illi anche del rami	ata, modernissing a copertura pload to me copertura pload to me con me con filtro Scratch, 30 Watt con me ble, scratch, fis	na esecuzione in a exiglass ccanica giradischi entrate sinto e re eccanica profession dologico. Esecuzio	BSR C123, togistratore, pre	mandi in nero, attac- estina ceramica blin- sa cuffia ecc. dimen- estina magnetica, in-	120.000 180.000 220.000	65.000 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
dischi a stri già a tasti e	PE CT «LESA SEIMART» dimensioni 51 utomatica con testina ceramica, r incisi (adatto anche per sonorizzaz e con slaider, di linea modernissim ur, micro, e attacco cuffie. L'appa	egistratore e asco ione film) possibil a. Gamma a rispo	omprendente am olto stereo sett lità di registrar esta da 25 a 22	plificatori HF 16 e, mixer per diss e contemporaneam .000 Hz distorsion	solvenze e so nente dai disc e max 0,1 si	ovraincisione su na- chi. Tutti i comandi	listino 320.000 + 5	ns/off. 108.000 i.000 s.s.
antiskati PIASTRA ting diff per com MOBILE mascheri HA/1 - I modificat HA/2 - sione de e compa HA/3 - I	GIRADISCHI BSR C123. Tipo seming, testina ceramica H.F. Finement A GIRADISCHI BSR P161. Tipo profe erenziato doppio per puntine conicaplessi ad alto livello o radiolibere - PER DETTE PIASTRE BSR compleina frontale in alluminio satinato. MMECCANICA REGISTRATORE Stereo ille in stereo) MECCANICA «LESA SEIMART» pilla cassetta. Tutti i comandi eseguib tta (145x130x60) adatta sia per insi MECCANICA per stereo otto complorofessionale con volano stroboscoj	e rifinita in nero ssionale, braccio ta o elleittica. Test banchi - regia to di coperchio i fisura mm 395 x 6 7 - Incis - cono mer registrazione e ili con solo due ta: allazione in mobile eta di circuiti di	opaco e cromo. ubolare modello tina magnetica s in plexiglas e 15 x 370. nonocomando p d ascolto stere sti. Completa di le sia per auto, communicazione :	piatto 280 mm. 1978 con doppia SHURE M75 super pasetta per attacch er tutte le opera po sette. Completan testine stereo, re anche orizzontale, piste con segnalazi piste con segnalazi	regolazione m H.F. Questa I. Elegantissinazioni tipo m nente automati egolazione ele one a led. Re	nicrometrica. Antiska- meccanica è indicata no color mogano con mono (eventualmente ca anche nella espul- ttronica, robustissima	118.000 198.000 32.000 18.000 46.000	42.000 88.000 12.000 9.000 18.000 20.000
	in	CASSE ACUS modernissima es		originali «AMPTEC mogano e frontale		1.10	1.50	
TIPO HA/10 HA/11 HA/12 HA/13 HA/18	20 30 22 30 30 40 60	VIE 2 2 2 3 3 4	BANDA FREC 60/17.000 60/17.000 50/18.000 40/18.000 40/20.000 30/20.000	50 x 3 50 x 3	1 x 17	LISTINO 40.000 70.000 85.000 100.000 150.000 290.000		RTA (cad.) 20.000 25.000 30.000 38.000 65.000 40.000
	GRANDE OCCASI	ONE ALTOPARLAN	TI H.F. A SOSP	ENSIONE DA 4 OF	PURE 8 OHM	(Specificare)		
CODICE	TIPO	Ø mm	W eff.	BANDA FREQ.	RIS.	PREZZO LISTINO	NOSTR.	A OFFERTA
A B C D XD XYD E F G H H/1 H/2 1/1	WOOFER sosp. gomma WOOFER sosp. gomma WOOFER sosp. schiuma WOOFER MIDDLE sosp. gomma MIDDLE ellittico MIDDLE blindato MIDDLE a sosp. con calotta stagna TWEETER blind. TWEETER cupola WOOFER SUPER WOOFER SUPER WOOFER SUPER WOOFER WOOFER LARGA BANDA sosp. tela LARGA BANDA sosp. tela biconico	265 220 160 160 160 200 x 120 140 x 140 x 110 100 90 x 90 320 360 450 450 160	40 25 18 15 8 13 30 15 35 60 100 150 150 150	30/4000 35/4000 30/4000 40/6000 180/10000 400/11000 600/12000 1500/18000 2000/22000 30/4500 25/4500 30/6000 15/3000 40/10000 50/13000	30 30 30 40 160 — — 30 30 32 20 40	24.000 14.500 13.000 11.000 5.500 8.000 14.000 4.000 18.000 70.000 120.000 180.000 210.000 12.000 18.000		3.000 8.000 7.000 6.000 2.500 4.000 3.000 7.000 35.000 57.000 55.000 4.800 6.000
	Per coloro che desiderano e classiche) e per ver	ssere consigliati nire incontro agli h	suggeriamo le nobbisti pratichi	seguenti combinaz amo un ulteriore s	tioni (quelle s sconto nella n	segnate con (*) sono sostra produzione.	le più	
CODICE	W eff.	TIPI DI	ALTOPARL.	ADOTTATI		COSTO NOS	TRA SUPE	ROFFERTA
1 2 3 4 5 6 7 8	60 (*) 50 40 35 (*) 30 (*) 25 (*) (*) 20 15 (*)		$\begin{array}{l} A + B + C + D + E \\ A + C + D + E \\ A + D + E \\ B + C + E \\ C + D + E \\ B + D + E \\ A + E \\ C + E \end{array}.$			48.000 35.000 24.000 22.500 20.500 22.500 16.500 15.000	25.00 18.00 12.50 12.00 10.50 11.50 8.00 7.00	0 0 0 0 0

CODICE	W eff.	TIPI DI ALTOPARL.	ADOTTATI	COSTO	NOSTRA	SUPEROFFERTA
1	60 (*)	A+B+C+D+	-E	48.000		25.000
2	50 40	A+C+D+E		35.000		18.000
3	40	A+D+E		24.000		12.500
4	35 (*)	B+C+E C+D+E		22.500		12.000
5	30 (*) 25 (*) (*)			20.500 22.500		10.500 11.500
7	20	B+D+E A+E		16.500		8.000
8	15 (*)	C+E		15.000		7.000
		umentare potenza e resa nelle e combinazioni, può sostituire	il Woofer A con XA il Middle D con XD il Tweeter E con F	(10 W in più) differenza (5 W in più) differenza (20 W in più) differenza	L. 2.000	
	CRO	SS-OVER «NIRO» da 12 dB per o	ottava. Impedenza da 4 o	ppure 8 Ohm		
ADS3030/A	2 vie 30 Watt	L. 6.000	ADS3070	3 vie 70 Watt		L. 18.000
ADS3030	2 vie 40 Watt	L. 7.500	ADS3080	3 vie 100 Watt		L. 20.000
ADS3060	2 vie 60 Watt	L. 14.000	ADS30100	3 vie 150 Watt		L. 31.000
ADS3050	3 vie 40 Watt	L. 8.000	ADS30150	3 vie 250 Watt		L. 60.000



codice	MATERIALE	costo listino	ns/off.
U/11 U/13 U20 U22 U24 V20	GRASSO SILICONE puro. Grande offerta barattoto 100 grammi PENNA PER CIRCUITI STAMPATI originale «Karnak» corredata 100 g. inchiostro serigrafico DIECI DISSIPATORI allum. massiccio T05 oppure T018 (specificare) DIECI DISSIPATORI per T03 assortiti da 50 a 150 mm. DIECI DISSIPATORI ass. per trans plastici e triac COPPIA SELEZIONATA FOTOTRANSISTOR BPY62 + MICROLAMPADA Ø 2,5 x 3 mm (6-12 V). II Foto-		3.500 3.800 1.500 4.500 3.000
V20/1 V20/2 V21/1	transistor è già corredato di lente concentratrice e può pilotare direttamente relè ecc. Adatti per anti- furto, contapezzi ecc. COPPIA EMETTITORE raggi infrarossi + Fototransistors ACCOPPIATORE OTILCO TIL 111 per detti COPPIA SELEZIONATA CAPSULE ULTRASUONI «Grundig». Una per trasmissione, l'altra ricevente. Per telecomandi, antifurti, trasmissioni segrete ecc. (completa cavi schermati)	4.500 6.000 4.000	2.000 2.500 1.200 5.000
V23/1	CUFFIA STEREOFONICA HF originale «LANDER» padiglioni gomma piuma, leggera e completamente		
V23/2	regolabile. Risposta da 20 a 20.000 Hz CUFFIA STEREOFONICA HF originale «Jackson», tipo professionale con regolazione di volume per	19.000	6.500
V23/3 V23/4	ogni padiglione. Risposta 20 a 19.000 Hz CUFFIA stereo «Jackson» come sopra ma con regol. a slider. Tipo extra da 20 a 19.000 Hz CUFFIA stereo «Jackson» tipo professionale con regolaz. da 18 a 22 KHz	30.000 40.000 68.000	12.000 15.000 27.000
V23/5	CUFFIA stereo "Jackson" superprofess. leggerissima peso cavo compreso g. 180 tipo aperto e senza regolazione da 18 a 23.000 Hz	86.000	29.000
V24/1 V24/2	CINESCOPIO 12" «Philips» corredato di giogo CINESCOPIO «NEC» 9" corredato di giogo	36.000 36.000	15.000 15.000
V25 V27	FILTRI ANTIPARASSITARI per rete «Geloso». Portata 1 sul kW. Indispensabili per eliminare i disturbi provenienti dalla rete alla TV, strumentazione, baracchini ecc. MISCELATORI bassa frequenza «LESA» a due vie mono	8.000 8.000	3.000 3.000
V29/2 V29/3	MICROFONO «Unisound» per trasmettitori e CB CAPSULA MICROFONO piezo «Geloso» Ø 40 H.F. blindato	12.000 8.000	7.500 2.000
V29/3 V29/4	CAPSULA MICROFONO magnetica «SHUBE» Ø 20	4.000	1.500
V29/4 bis	CAPSULA MICROFONICA magnetica «Geloso» per HF Ø 30 mm	9.000	3.000
V29/5 V29/5 bis	MICROFONO DINAMICO «Geloso» completo di custodia rettangolare, cavo ecc. MICROFONO DINAMICO a stilo «Brion Vega» «Philips» completo cavo attacchi	9.000	3.000
V29/6	CAPSULA MICROFONICA preamplificata e superminiaturizzata. Microfono a condensatori ad altissima fedeltà, preamplificatorino a fet già incorporato (alim. da 3 a 12 V). Il tutto contenuto entro un cilindretto Ø mm 6x3. Ideale per trasmettitori, radiospie, radiomicrofoni in cui si richieda alta fedeltà e sensibilità.	18.000	4.500
V29/8	MICROFONO a condensatore con preamplificatore incorporato (alimentaz, con pila a stilo entrocontenuta durata 8000 ore continue) risposta da 30 a 18.000 omnidirezion. Dimensioni Ø 18 x 170 completo di cavo e interruttore e reggitore per asta		
V29/9 V29/11	MICROFONO come sopra ma con capsula ultrafedele banda da 30 a 20.000 Hz. Dimensioni Ø 35 x 190 MICROFONO dinamico «Turner» per banchi regia a doppla impedenza (25/50 ohm commutabile in	40.000 100.000	12.000 25.000
	25.000 ohm) in alluminio fuso completo di attacchi e cavo	96.000	16.000
V30/2	PREAMPLIFICATORINO + sezione amplificatore 2 W per testine o microfoni magnetici. Telaietto completamente montato con 5 transistors alim. 9 V, volume e tono con trimmer incorporati	6.000	2.000
V31/1	CONTENITORE METALLICO, finemente verniciato azzurro martellato; frontale alluminio serigrafabile, completo di viti, piedino maniglia ribaltabile misure (mm 85x75x150)		2.500
V31/2	CONTENITORE METALLICO idem idem (mm 115 x 75 x 150)		2.800
V31/3 V31/4	CONTENITORE METALLICO idem idem (mm 125 x 100 x 170)  CONTENITORE METALLICO idem (con forature per transistori finali combinabili) (mm 245 x 100 x 170)		3.800 5.800
V31/5	CONTENITORE METALLICO come sopra misure mm 245 x 160 x 170		8.500
V31/6 V31/7	CONTENITORE in alluminio anodizzato azzurro dimensioni mm 90 x 80 x 150 CONTENITORE in alluminio anodizzato azzurro dimensioni mm 150 x 60 x 130		3.000
V31/8	CONTENITORE in alluminio anodizzato azzurro dimensioni mm 160 x 80 x 140		4.500
V32/1	VARIABILI FARFALLA «Thomson» su ceramica isolam, 1500 V adatti per Pigreco 25 + 25 pF oppure 50 + 50 pF (specificare)	10.000	1.500
V32/2	VARIABILI spaziati «Bendix» ceramici isol. 3000 V capacità 25-50-100-200-300 pF (specificare)	30,000	6.000
V32/2 bis	VARIABILI SPAZIATI «Bendix» 500 pf 3000 V	36.000	8.000
V32/2 tirs V33/1	VARIABILE SPAZIATI «Bendix» doppio 250 + 250 oppure 150 + 150 pF 3000 V RELE' «KACO» doppio scambio alimentazione 12 V	36.000 4.500	8.000 2.000
V33/2	RELE' «Geloso» doppio ¢cambio 6-12-24 V (spec₁ficare)	4.000	1.500
V33/3 V33/4	RELE' «SIEMENS» doppio scambio 6-12-24-48-60 V (specificare) RELE' «SIEMENS» quattro scambi idem	4.000 5.800	1.500 2.000
V33/5	RELE' REED eccitazione da 2 a 24 V un contatto scambio 1 A		1.500
V33/6 V33/9	RELE' REED eccitazione da 2 a 24 V doppio contatto scambio 1 A RELE' ULTRASENSIBILE (tensioni a richiesta 4-6-12-24-48-60-110-220 V specificando anche se in CC o CA)		2.000
	eccitazione con solo 0,03 W. Questi relé azionano un microswich con un contatto scambio da 15 A oppure due microswich a doppio scambio da 10 A. Dimensioni ridottissime mm 20 x 15 x 35	14.000	3.000
V33/12	RELE' REED con contatti a mercurio. Alimentazione da 2 a 25 V 0,001 W contatti di scambio 15 A	18.000	2.000
V33/13 V34	RELE' REED come sopra ma a doppio contatto di scambio STABILIZZATORE tensione su basetta 2 trans. + un B142 finale. Regola da 11 a 16 V portata 2,5 A	24.000	3.500
	con trimmer incorporato. Offertissima		2.000
V34/1	TELAIETTO ALIMENTATORE stabil. e regolabile da 3 a 25 V 1 A - due transistors, ponte, access. e schema (senza trasf.)	5.000	2.000
	ALIMENTATORI		

#### ALIMENTATORI

V34/4

V34/3

V34/2

1.500 8.000

V34/5

V34/6

V34 6 tris

2÷25 V · 5 A 3÷25 V · 5 A 3÷18 V · 5 A 12 V · 2 A

ALIMENTATORE 12 V 2 A. Costruzione robusta per alimentare autoradio, CB ecc. Mobiletto metallico, finemente verniciato blu martellato, frontale alluminio satinato (mm 115 x 75 x 150). Tutta la serie dei nostri alimentatori è garantita per un anno.

ALIMENTATORE 12 V 2 A stabilizzato (finale AD142) con reset per i corto circuiti. Esecuzione come sopra (mm 115 x 75 x 150)

ALIMENTATORE 12 V 2 A stabilizzato (finale AD142) con reset per i corto circuiti. Esecuzione come sopra (mm 115 x 75 x 150)

ALIMENTATORE STABILIZZATO 12,6 Volt 3 A

ALIMENTATORE stabilizzato regolabile da 3 a 18 V 5 A speciale per CB (finali coppia 2N3055). Frontale nero con scritte e modanature cromos dimensioni mm 125 x 75 x 150

ALIMENTATORE stabilizzato, regolabile da 3 a 25 V, voltmetro incorporato, regolazione anche in corrente da 0,2 a 5 A (finali due 2N3055) dimensioni mm 125 x 75 x 150

ALIMENTATORE come sopra, ma con voltmetro ed amperometro incorporato, punte anche di 7 A al centro scala, Finali due 2N3055, trasformatore maggiorato, dimensioni 245 x 100 x 170

ALIMENTATORE stabilizzato regolabile da 10 a 15 V oltre i 10 A. Esecuzione particolare per trasmettitori in servizio continuo. Finali due 2N3771, dimensioni mm 245 x 100 x 170

ALIMENTATORE STABILIZZATO REGOLABILE da 2 a 25 V 10 A servizio continuo con punte di 13 A. Regolazione anche di corrente da 0,2 a 10 A. Completo di voltmetro e amperometro. Protezioni elettroniche, tripla filtratura in radiofrequenza antiparassitaria. Esecuzione superprofessionale. Dimensioni mm 245 x 160 x 170, peso kg. 7,5

ALIMENTATORE come sopra ma da 15 A

ALIMENTATORE come sopra ma da 15 A

ALIMENTATORE come sopra ma a circuito integrato con portata 500 mA

ALIMENTATORE come sopra ma a circuito integrato con portata 500 mA

ALIMENTATORE come sopra ma a circuito integrato con portata 500 mA

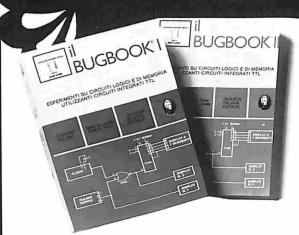
ALIMENTATORE stabilizzato regolabile da 10 a 10 convertitori altimentatore stabilizato regolabile da 10 a 10 convertitori altimenta espolicabili al televisore. 3÷18 V - 5 A 12 V - 2 A 2 ÷ 25 V - 5 A 3 ÷ 25 V - 5 A 12 V - 2 A V34/2 12.000 8.500 V34/3 11.500 13.500 20.000 V34/3 bis V34/4 30.000 20.000 V34/5 38.000 26.000 V34/6 56,000 38,000 V34/6 bis 78 000 42,000 V34/6 tris 122.000 160.000 75.000 V34/60 V34/7 90.000 4.500 6.500 V34/7 bis V34/8 12.000 3,500

AMPLIFICATORINO «Lesa» alim. 6-12 V 2 W com. volume solo circuitino con schema allegato.
MICROMOTORE SVIZZERO da 4 a 12 V cc. 15.000 giri mis. Ø 20 mm. x 22 perno doppio Ø da 2 a 4 mm.
Ideale per minitrapani, modellismo ecc.

codice	MATERIALE	costo listino	ns/off.
L/2 L/3	ANTENNA STILO cannocchiale e snodata mm min 200 max 1000 ANTENNA STILO cannocchiale e snodata mm min 215 max 1100		2.000
L/4 L/5	ANTENNA STILO cannocchiale e snodata mm min 225 max 1205 ANTENNA DOPPIO STILO snodata mm min 190 max 800		3.000 3.500
M/1 M/1 b	ASSORTIMENTO 20 medie frequenze miniatura (10 x 10 mm.) da 455 MHz (specificare colori)  ASSORTIMENTO come sopra ma superminiat. (6x6 mm.)	10.000	3.000 3.000
M/2 M/2 b	ASSORTIMENTO Medie da 10,7 MHz (10x10 mm.) sis ASSORTIMENTO come sopra miniaturiz. (6x6 mm.)		3.000
M/3 M/5	FILTRI CERAMICI «Murata» da 10,7 MHz FILTRI CERAMICI «Murata» 455 kHz a sei stadi	1.500 29.000	700 10.000
P/1 P/2	COPPIA TESTINE «Philips» regist/e canc/ per cassette 7 COPPIA TESTINE «Lesa» reg/ e canc/ per nastro	5.000 10.000	2.000 2.500
P/3 P/4	TESTINA STEREO «Philips» o a richiesta tipo per appar. giapponesi TESTINA STEREO «Telefunken» per nastro	9.000 12.000	4.500 2.000
P/5 Q/1	COPPIA TESTINE per reverbero o eco INTEGRATO per giochi televisivi AY3/8500 completo di zoccolo INTEGRATO AY3/8550	10.000	3.000 8.500 12.500
Q/2 Q/3 R80	INTEGRATO A13/6530 INTEGRATO per sveglia: orologio TMS 1951 grande offerta ASSORTIMENTO 25 POTENZIOMETRI, semplici, doppi con e senza interruttore, da 500 $\Omega$ a 1 M $\Omega$	18.000	7.800 5.000
R80 b	is ASSORTIMENTO 50 potenz. come sopra ma con più valori	40.000 20.000	9.000 4.000
R81	ASSORTIMENTO 50 TRIMMER normali, miniaturizzati, piatti da telaio e da circuito stampato. Valori da 100 $\Omega$ a 1 M $\Omega$	10.000	3.000
R81 b		22.000	5,000
R82 b		15.000 40.000	5.000 10.000
R83	ASSORTIMENTO 300 RESISTENZE 0,2 - 0,5 - 1 - 2 W FOTORESISTENZE PROFESSIONALI «HEIMANN GMBH»	10.000	3.000
TIPO	DIMENSIONI FORMA PΩTENZA Ω A LUCE Ω BUIO		
FR/		5.000	1.500
FR/S	5 Ø 10 x 5 rotonda piatta 100 250 1 MΩ	5.000 4.000	1.000
FR/		4.000 4.000	1.000
	LAMPADE E TRIGGER PER FLASH E STROBO - «HEIMANN GMBH» vengono fornite di relativi schemi e dati tecnici	7.7	
	E SU QUESTA FORMIDABILE OFFERTA ULTERIORE SCONTO DEL 50% SUI PREZZI	SEGNATI	
FHF			6.000 8.000
FHE	F/12 TUBO FLASH 40x15 mm. forma U 250 W/s V 400/600 F/13 TUBO FLASH 30x18 mm. forma U 300 W/s V 400/600		10.000 12.000
FHE	F/14 TUBO FLASH 55x23 mm forma U 500 W/s V 400/600 F/15 TUBO FLASH Ø 25x6 mm. forma circolare 500 W/s V 400/600		14.000 14.000
FHE	F/16 TUBO FLASH 55x25 mm. forma U 1000 W/s V 400/600 TUBO FLASH ∅ 60x170 mm. forma spirale 2000 W/s V 2000/3000		15.000 98.000
FHS	5/20 TUBO STROBO 40x10 mm. forma U 8 W V 400/650 5/21 TUBO STROBO 60x25 mm. forma U 12 W V 600/1000		10.000 14.000
TXS	S/22 TUBO STROBO Ø 33x70 mm. forma spirale 30 W V 400/650 BOBINA ACCENSIONE normale per tubi fino a 500 W/s		40.000 7.000
TXS	BOBINA ACCENSIONE siper per tubi oltre i 1000 W/s  20 TRANSISTORS germ PNP TO5 (ASY-2G-2N)	8.000	1,500
T2 T3	20 TRANSISTORS germ (AC125/126/127/128/141/142 ecc.) 20 TRANSISTORS germ serie K (AC141/42K-187-188K ecc.)	5.000 7.000	2.000
T4 T5	20 TRANSISTORS sill TO18 PNP (BC107-108-109 BSX26 ecc.) 20 TRANSISTORS sill TO18 PNP (BC107-178-179 ecc.)	5.000 6.000	2.500 3.000
T6 T7	20 TRANSISTORS sil plastici (BC207/BF147-BF148 ecc.) 20 TRANSISTORS sil TO5 NPN (2N1711/1613-BC140-BF177 ecc.)	4.500 8.000	2.500 4.000
T8 T9	20 TRANSISTORS sil TO5 PNP (BC303-BSV10-BC161 ecc.) 20 TRANSISTORS TO3 (2N3055-AD142/143-AU107/108 ecc.)	10.000 18.000	4.500
T10 T10/1	20 TRANSISTORS plastici serie BC 207/208/116/118/125 ecc.	6.000 8.000	2.000
T11 T12	DUE DARLINGTON accoppiati (NPN/PNP) BDX33/BDX34 con 100 W di uscita 20 TRANSISTORS serie BD 136/138/140/265/266 ecc. ecc.	6.000 15.000	2.000 4.000
T13/1 T14		8.000 3.000	3.000 1.000
T15 T16	DIODI da 250 V 200 A DIODI da 200 V 40 A	16.000 3.000	5.000 1.000
T17 T18	DIODI da 500 V 25 A 10 INTEGRATI μΑ 723/709/741/747 e serie Cmos 4000 e LM e CA	3.000 15.000	1.000 5.000
T19 T20	DIECI FET assortiti 2N3819 - U147 - BF244 CINQUE MOSFET 3N128	7.500 10.000	3.000 2.500
T21 T22	INTEGRATO STABILIZZATORE di tensione serie LMK (in TO3) da 5,1 V 2 A Idem come sopra ma da 12 V 2 A	4.500 4.500	1.500 1.500
T22/1 T22/2	INTEGRATO STABILIZZATORE come sopra 15 V 1,5 A	4.500 4.800	1.500 1.500
T22/3 T23/1	LED ROSSI NORMALI (busta 10 pz)	9.000 3.000	3.000 1.500
T23/2 T23/4	LED ROSSI MINIATURA (busta 10 pz) LED VERDI NORMALI (busta 5 pz)	6.000 3.000	1.500
T23/5 T23/6 T24/1	BUSTA 10 LED (4 rossi - 4 verdi - 2 gialli)	3.000 5.500	1.500 2.300
T24/1 T24/2 T25	ASSORTIMENTO 50 DIODI silicio da 200 a 1000 V 1 A	12.000 12.000	3.000
T26 T27	ASSORTIMENTO PAGLIETTE, terminali di massa, clips ancoraggi argentati (100 pz) ASSORTIMENTO VITI e dadi 3MA, 4MA, 5MA in tutte le lunghezze (300 pz.) ASSORTIMENTO IMPEDENZE per alta fraguenza (30 pz.)	3.000 10.000	1.000 2.000
T28 T29	ASSORTIMENTO IMPEDENZE per alta frequenza (30 pz) CONFEZIONE 10 TRANSISTORS 2N3055 ATES CONFEZIONE 10 TRANSISTORS 2N3055 MOTOROLA	15.000 10.000	3.000 5.000
T29/2 T29/3	CONFEZIONE 5 transistors 2N3055 RCA COPPIA transistors 2N3771 (=2N3055 ma doppia notenza 150 W 10 A v 2)	15.000 14.000 7.000	7.000 5.000 3.000
T/30 T/31	SUPEROFFERTA 30 transistors serie 1 W in TO18 ma con caratteristiche del 2N1711 (70 V 1 A)	12.000 40.000	1.500
T32/3	CONFEZIONE tre SCR 600 V / 7 A CONFEZIONE tre SCR 600 V / 15 A	4.500 10.500	1.500
T32/4	CONFEZIONE TREAC 600 V / 7 A + 3 DIAC  CONFEZIONE TREAC 600 V / 15 A + 3 DIAC	6.000 12.000	2.500 4.500
T32/0	5 COPPIE transistors Tip. 31-32-33-42 a scelta MATASSA 5 metri stagno 60-40 Ø 1.2 sette spime	14.000	5.000
U/2 U/2	bis BOBINA STAGNO come soons da 1/2 km d	9.000	2.000 6.500
U/3	KIT per costruzione circuiti stampati, comprendente vaschetta antiacido, vernice serigrafica acido per 4 litri. 10 piastre ramate in hakelite a vernico.	12.000	4.500
U/4 U/5	CONFEZIONE 1 Kg acido per circuiti stampati in soluzione satura	12.000	1.800 2.500
U/6 U/7	CONFEZIONE 1 Kg lastre ramate mono e bifaccia in bakelite circa 15/20 misure		2.000
U9/1 U9/2	PIASTRA MODULARE in bakel, ramata con 1200 fori distanz. 3 mm (175 x 60 mm)		800 1.200
U9/3 U9/4	PIASTRA MODULARE in bakelite ramata con 416 fori distanz, 6 mm (120 x 190)		1.200
U9/5 U9/1	PLASTRA MODULARE in bakelite ramata passo integrati mm 95x187 2400 fori		2.200 1.600
U9/1 U9/1	FIASTRA MODULANE III Vetronite ramata con 800 fori distanz. 5 mm [110x195]		2.000 2.400
	33. (35. (31. (35. (35. (35. (35. (35. (35. (35. (35		

dice	MATERIALE	costo listino	ns/o
F/1	PER CHI VUOLE VEDERE IMMEDIATAMENTE LE TV ESTERE E LE TV COMMERCIALI ANTENNA AMPLIFICATA «FEDERAL-CEI» per la V banda. Si inserisce direttamente all'ingresso antenna del televisore. Alimentazione 220 V. Dimensioni ridottissime (mm 90 x 60 x 50) esecuzione elegante. Eliminati gli antiestetici baffi (non servono a nulla nella quinta banda) è adottato il sistema della sondo- spira. Monta i famosi transistors BTH85 ad altissima amplificazione fino a 2 GHz con rumore di fondo		
F/4	nullo, con incorporati i filtri per eliminazione bande laterali disturbanti, e con possibilità di miscela- zioni con altre antenne semplici o centralizzate. ANTENNA SUPERAMPLIFICATA «Siemens/SGS» per 1/4/5 banda con griglia calibrata ed orientabile.	32,000	20.000
FC/403	Risolve tutti i problemi delle ricezioni TV. Applicazione all'interno della casa, molto elegante e miscelabile con altre antenne. Prezzo propaganda dim. mm. 350x200x150  AMPLIFICATORE per antenna a tre transistors da palo per V banda (600-900 MHz). Due ingressi ampli-	60.000	38.000
FC/404	ficabili + uno miscelabile. Speciale dispositivo trappola tarabile per eliminare canali o disturbi di interferenze. Completo di calotta impermeabile e staffa/palo. Alimentazione 12 V. Marca «FEDERAL» AMPLIFICATORE come precedente ma con IV e V banda (da 470 a 900 MHz)		12.000
FC/303 FC/304	AMPLIFICATORE come sopra ma con blindatura metallica e inoltre regolatore di livello amplificazione per evitare saturazioni AMPLIFICATORE come sopra ma IV e V banda 28/30 dB		18,000
FC/201 FC202 FC203	AMPLIFICATORE blindato a larga banda (da 40 a 960 MHz) senza trappola e regolatore di livello da 26 a 30 dB  AMPLIFICATORE come sopra per CB da 25 a 40 MHz 32 dB		16.000
F/10 F/12	AMPLIFICATORE come sopra per radioamatori da 80 a 180 MHz 30 dB ANTENNA INTERNA amplificata per FM autoalimentata 22 dB da 80 a 170 MHz GRUPPO VARICAP «Ricagni» o «Spring» completo di tastiere 7/8 tasti per rimodernare o ampliare	25,000	16.000 15.000 12.000
F/13 F/14	ricezione V banda dei televisori GRUPPI TELEVISIONE VHF valvole o transistors RICAGNI - SPRING - MINERVA - MARELLI (specificare) GRUPPI come sopra ma UHF	25.000 22.000 20.000	5.000
V36/1	MOTORINI ELETTRICI completi di regolazione elettrica, marche Lesa - Geloso - Lemco (specificare) tensione da 4 a 20 V	8.000	3.000
V36/2 V36/2 bis	MOTORINO ELETTRICO «Lesa» a spazzole (15.000 giri) dimensioni Ø 50 220 V alternata adatti per piccole mole, trapani, spazzole ecc. MOTORE come sopra ma di potenza doppia (dim. Ø 65 mm x 120)	10.000 20.000	3.000
V36/3 V36/4 V36/5	MOTORINO ELETTRICO «Lesa» a induzione 220 V 2800 giri (mm 70 x 65 x 40). MOTORINO ELETTRICO come sopra più potente (mm 70 x 65 x 60) MOTORE in corr. continua da 12 a 36 V. Dimensioni ⊘ 45 x 60 e perno ⊘ 4. Adatto a motorizzare anche	6.000 8.000	3.000
V36/6 V36/7	rotori antenna. Potenza oltre 1/10 HP  MOTORE come sopra ma di potenza oltre 1/5 HP dimensioni Ø 60 x 70 e perno da Ø 6  MOTORE come sopra «SMITH» a 12 Volt oltre 1/4 Hp Ø 80x70 mm	15.000 20.000 30.000	3.000 4.000 6.000
V36/8 V36/8 bis	MOTORIDUTTORE «Crouzet» 220 V giri al minuto 150 con perno di Ø 6 mm circa 8 kilogrammetri potenza torcente. Misure diametro mm 70 lunghezza 75 MOTORIDUTTORE «Crouzet» come sopra ma a 3 giri minuto	28.000	8.000
V36/9 V38	MOTORIDUTTORE «Bendix» 220 V 1 giro al minuto con perno di Ø 6 mm circa 35 kilogrammeti potenza torcente. Misure diametro mm 80 lunghezza 90 ALTOPARIANTE BLINDATO a stagno «Geloso» mm. 100x100 in custodia stagna con mascherina adatto	28.000 32.000	10.000
	per SSB oppure Sirene e citofoni  BATTERIE ACCUMULATORI NIKEL-CADMIO RICARICABILI E CARICABATTERIE	6.000	2.000
V63/1 V63/2 V63/3 V63/4 V63/5 V63/6 V63/7 V63/10 V63/15 V63/23 V63/50	Ø 15x5 pastiglia 50/100 mAh Ø 15 x 14 cilindrica 120/200 mAh Ø 14x30 cilindrica 220/300 mAh Ø 14x49 cilindrica 450/600 mAh Ø 25x49 cilindrica 450/600 mAh Ø 35x60 cilindrica 3,5/4 Ah Ø 35x60 cilindrica 3,5/4 Ah Ø 35x90 cilindrica 6/7,5 Ah BATTERIA rettang. 75 x 50 x 90 da 7/9 Ah e 2,4 V corredata di scorta liquido alcalino per cinque pezzi (12 Volt 7/9 Ah) corredati di relativo caricabatteria. BATTERIA AD ACIDO assorbito 12 Volt 1,5/3 A mm 32 x 60 x 177 CARICABATTERIA MINIATURIZZATO per batterie Nikelcadmio BATTERIA alcalina 1,5 Volt 8 Ah ricaricabile. Dimensioni Ø 30 x 100, peso 120 grammi. Grande offerta.	12.000	500 1.600 1.800 2.000 5.400 8.000 13.000 14.000 60.000 4.000 3.000
66 67 //1 //2 51/20 51/31 51/41 51/44 51/45	GRUPPO SINTONIA RADIO completamente motorizzato per la sintonia automatica. Onde medie, corte e FM. Produzione Mitsubishi. Completo di micromotore (4-12 V) gruppo riduttore epicicloidale con aggancio e sgancio elettromagnetico, fine corsa per il ritorno automatico o lo spazzolamento . Meraviglie della micromeccanica, ottimo per radio professionali, autoradio con ricerca automatica, radiocomando ecc. Superminiaturizzato (mm 70 x 70 x 40) GRUPPO ricev. Ultrasuoni Telefunken con display gigante 2 cifre memoria ecc. APPARECCHIO RIVELATORE banconote false (con lampada Wood) offerta AMPLIFICATORE per telefono da tavolo (alim. batteria incorporata) avvicinando la cornetta a 10/20 cm. Elegante cubetto con segnati prefissi telefonici 80x80x80 mm TRASFORMATORE 8 volt 4 A TRASFORMATORE 70 V 12 V secondario 30 V 3 A TRASFORMATORE 220 V 12 V second. 1,2 A oppure 14 V 1 A (specificare) TRASFORMATORE «Geloso» 220 V 18 V (9 + 9) 3 A TRASFORMATORE 220 V 15 + 15 V 1,6 A	48.000 38.000 35.000 22.000	4.0 6.0 15.0 10.0 2.0 3.0 2.0 3.0 2.5
S1 S2 S3	Vi presentiamo la nuova serie di spray della «Superseven», peso 6 once, corredati di tubetto flessibile. Prezzo per singolo barattolo L. 1.500. Grande offerta: la serie completa di sei pezzi a L. 7.500.  Pulizia contatti e potenziometri con protezione silicone. Pulizia potenziometri e contatti disossidante. S5 Sbloccante per viti serrature ingranaggi arrugginiti Lubrificante al silicone per meccanismi, orologi, Antistatico per protezione dischi, tubi catodici ec	registr., ecc.	
A496Y	TRANSISTORS GIAPPONESI  L. 2.000   2SA643   L. 2.000   2SC778   L. 5.000   2SC1098   L. 2.300   2SC1383   L. 1.000   2S	(19	4 000
BUY71 BC437 D44H8 2SA561 2SA634	L. 4.000   2SB405   L. 1.000   2SC799   L. 5.000   2SC1177   L. 14.000   2SC1413   L. 6.000   2S	(30	L. 1.200 L. 1.200 L. 2.900
Adons	INTEGRATI GIAPPONESI	maar .	0.00
A4030 A4031 AN203 AN214 AN217 AN240 AN277 AN315 AN342 BA511 BA521 HA1156	L. 4.000 HA1319 L. 8.000 LA4102 L. 7.000 mPC30 L. 6.600 mPC1025 L. 3.800 TA L. 6.000 HA1312 L. 6.500 LA4400 L. 14.000 mPC41 L. 5.000 mPC1024 L. 4.500 TA L. 6.000 HA1314 L. 6.500 LM380 L. 3.000 mPC554 L. 4.000 mPC1032 L. 5.000 TA L. 6.000 HA1322 L. 9.000 LM386 L. 3.500 mPC566 L. 5.500 mPC1158 L. 5.000 TA L. 6.000 HA1339 L. 9.000 LM366 L. 3.500 mPC575 L. 3.500 TA7051 L. 7.000 TA L. 6.500 HA1342 L. 7.000 LM1307 L. 7.000 mPC575 L. 4.500 TA7063 L. 3.000 TA L. 7.000 HA1452 L. 11.000 M5106 L. 6.000 mPC577 L. 3.500 TA7068 L. 3.000 TA L. 7.000 HA11123 L. 5.500 M5115 L. 6.500 mPC585 L. 4.800 TA7106 L. 10.000 TA	7145 L 7145 L 7157 L 7201 L 7202 L 7202 L 7203 L 7204 L 7205 L 7205 L 7205 L 6015 L	. 6.000 . 6.600 . 5.000 . 9.000 . 5.000 . 5.000
1171130			

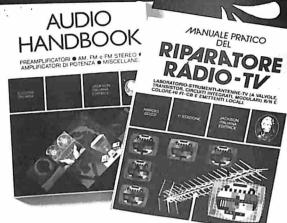
# Nibri di elettronica avanzata



#### AUDIO HANDBOOK

Un manuale di progettazione audio con discussioni particolareggiate, e progetti completi riguardanti i numerosi aspetti di questo settore dell'elettronica. Fra gli argomenti trattati figurano: Preamplificatori AM, FM e FM stereo. Amplificatori di potenza. Reti cross-over. Riverbero. Phase Shitter. Fuzz. Tremolo, ecc.

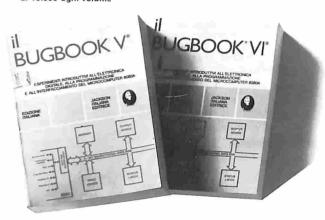
L. 9.500



#### II BUGBOOK I e il BUGBOOK II

Strumenti di studio per i neofiti, e di aggiornamento professionale per chi già vive l'elettronica "tradizionale", questi due libri complementari nel loro sottotitolo qualificano il taglio con cui gli argomenti di elettronica digitale sono trattati: esperimenti sui circuiti logici e di memoria, utilizzando circuiti integrati TTL. La teoria è subito collegata alla sperimentazione pratica, secondo il principio per cui si può veramente imparare solo quello che si sperimenta in prima persona.

L. 18.000 ogni volume



#### II BUGBOOK V e il BUGBOOK VI

Si tratta dell'edizione italiana di due libri complementari che hanno segnato negli Stati Uniti una pietra miliare nell'insegnamento delle tecniche digitali e delle tecniche di utilizzo dei microprocessori. Costituiscono un validissimo manuale di autoistruzione.

L. 19.000 ogni volume.

#### MANUALE PRATICO DEL RIPARATORE TV

Un autentico strumento di lavoro per tutti i riparatori TV. Fra i numerosi argomenti trattati figurano: il laboratorio. Il servizio a domicilio. Antenne singole e centralizzate. Riparazione dei TV a valvole, transistori e modulari. Il ricevitore AMFM. Apparecchi di BF e CB. Televisione a colori. Strumentazione. Elenco ditte di radiotecnica, ecc.

L. 18.500

#### IL TIMER 555

Il 555 è un temporizzatore dai mille usi. Il libro descrive appunto, circa 100 circuiti utilizzanti questo dispositivo.

L. 8.600



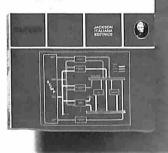
#### SC/MP

Questo testo sul microprocessore SC/MP è corredato da una serie di esempi di applicazione, di programma di utilità generale, tali da permettere al lettore una immediata verifica dei concetti teorici esposti e un'immediata sperimentazione, anche a livello di realizzazione progettuale.

L. 9.500

I MICROPROCESSORI E LE LORO APPLICAZIONI:

SC/MP



NON ABBONATO

#### Sconto 10% agli abbonati

#### CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

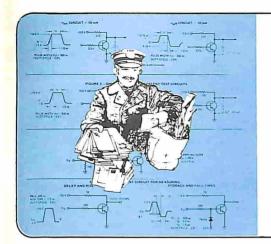
Da inviare a Jackson Italiana Editrice srl - Piazzale Massari, 22

Inviatemi i seguenti volumi pagherò al postino l'importo indicato più spese di spedizione

mulcato più spese di spedizione.	
N Manuale del riparatore TV	L. 18.500 (Abb. L. 16.650)
N Audio Handbook	L. 9.500 (Abb. L. 8.550)
N Bugbook I	L. 18.000 (Abb. L. 17.200)
N. Bugbook II	L. 18.000 (Abb. L. 17.200)
N Bugbook V	L. 19.000 (Abb. L. 17.100)
N Bugbook VI	L. 19.000 (Abb. L. 17.100)
N Timer 555	L. 8.600 (Abb. L. 7.750)
N SC/MP	1 9500 (Abb   8550)

#### ■ ABBONATO

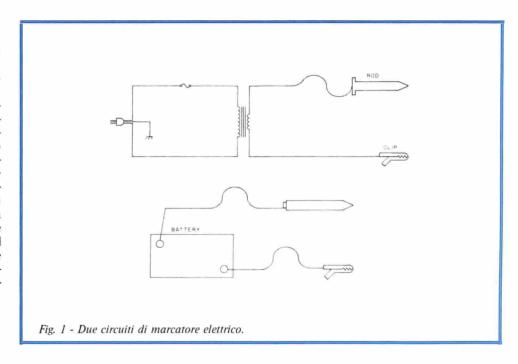
Data ..... Firma



# In riferimento alla pregiata sua...

dialogo con i lettori di Gianni BRAZIOLI

Ouesta rubrica tratta la consulenza tecnica, la ricerca, i circuiti. I lettori che abbiano problemi, possono scrivere e chiedere aiuto agli specialisti. Se il loro quesito è di interesse generico, la risposta sarà pubblicata in queste pagine. Naturalmente, la scelta di ciò che è pubblicabile spetta insindacabilmente alla Redazione. Delle lettere pervenute vengono riportati solo i dati essenziali che chiariscono il quesito. Le domande avanzate dovranno essere accompagnate dall'importo di lire 3.000 (per gli abbonati L. 2.000) anche in francobolli a copertura delle spese postali o di ricerca, parte delle quali saranno tenute a disposizione del richiedente in caso non ci sia possibile dare una risposta soddisfacente. Sollecitazioni o motivazioni d'urgenza non possono essere prese in considerazione.



#### SEMPLICISSIMO SISTEMA PER RICONOSCERE I PROPRI ARNESI

Sig. Francesco Maglione, 81040 Caianello (Caserta)

Il problema è che sono stanco di vedermi continuamente sottrarre gli arnesi da parte di parenti e conoscenti vari e vorrei contrassegnarli con le mie iniziali F/M per poterli riconoscere. Ricordo di aver visto il circuito di un sistema adatto allo scopo su di una Rivista, molto tempo faqma purtroppo non ricordo come era congegnato. Si tratterebbe di una specie di incisore elettrico...

Il Suo problema, signor Maglione, è certamente molto sentito, tanto che non crediamo sia inopportuno dare una risposta pubblica al quesito, come peraltro

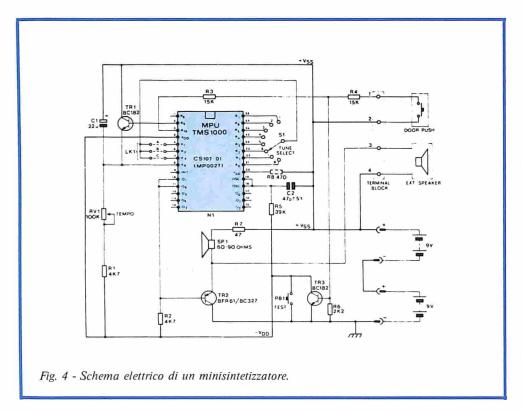
Lei preferisce. Nella figura 1 vediamo due circuiti di "marcatore elettrico". Il primo usa l'alimentazione a rete: il trasformatore ha il secondario da 12 V / 10 A. Il secondo trae l'energia da un accumulatore per auto, sempre da 12 V. In ambedue, la "punta scrivente" è un carboncino ricavato da una pila, sagomato a lima come

Fig. 2 - Punta scrivente (carboncino ricavato da una pila sagomato a lima).

si vede nella figura 2 (dalla Rivista "73"). Il modo di procedere è semplicissimo; l'arnese va afferrato con una grossa pinza da elettrauto che fa capo all'alimentazione e con l'arco generato dal carbone si incide ogni sigla o nome o altro necessario. Nella figura 3 si osservano delle pinze marcate con la sigla "E F" impiegando i



Fig. 3 - Come si vede sono marcate con i sistemi visti



sistemi visti. L'incisione è permanente e non può essere cancellata. Nell'identico modo possono essere contraddistinti sul dorso anche apparati vari, CB, autoradio.

#### CAMPANELLO A MICROCPMPUTER

#### Sig. Dino Durigon, Via XXX Ottobre 19, Trieste

In passato, ho visto che avete preso in esame i circuiti di vari campanelli per la porta, ma sempre piuttosto semplici, in grado di eseguire motivetti di quattro-cinque note. A scopo di regalo di nozze, vorrei costruirne uno più completo e possibilmente superiore alle realizzazioni commerciali. Sono certo che potrete fornirmi lo schema adatto.

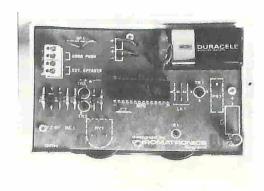


Fig. 5 - Campanello a microcomputer a realizzazione ultimata.

Lo schema appare nella figura 4. Si tratta di un vero e proprio mini-sintetizzatore, che usa - nientemeno! - un microcomputer per generare la seguenza delle note. Grazie a questo, tramite il commutatore "S1" è possibile scegliere tra 8 temi musicali svolti per intero, e tramite i ponticelli "LK1" si ha addirittura la preselezione preferita. RVI stabilisce il tempo dell'esecuzione e "PB1" serve per provare il funzionamento. Il microcomputer è del tipo TMS 1000 della Texas Instruments, facilmente reperibile, così come tutto il resto delle parti. Vediamo come lavora il tutto. Allorché il pulsante "door push" (appunto. il campanello dell'abitazione) è chiuso, il TR3 è polarizzato, quindi commuta ed alimenta il tutto. Il microcomputer, ricevendo l'alimentazione negativa, inizia a "macinare" il programma, dopo aver verificato la scelta fatta, e snocciola una serie di dati relativi che sono convertiti in tensionisegnali presenti ai terminali 10-11. Questi sono molto "naturali"; non hanno lo sgradevole timbro quasi sempre generato dai multivibratori, ma si tratta di vera musica. Il TR2 amplifica le note ed aziona l'alto-

I progettisti del complesso, assicurano che con un adeguato "software" (programmazione) è possibile riprodurre molte centinaia di temi e noi non abbiamo problemi a crederlo. Tra quelli già messi in programma, vi sono i seguenti: "God save the queen" (inno inglese"; "Coro dei soldati" (dal Faust"; "Greensleeves" (notissimo tema romantico); "Sailor Hornpipe" (marcetta); "Inno alla gioia" (dalla "nona" di Beethoven); "Colonel Bogie" (tema conduttore del film "Il ponte sul fiume Kway");

e, noti bene signor Durigon, "Marcia nuziale" di Mendelssohn. Il "campannello-organo" o "campanello-orchestra" come lo si vuole definire, costa 12,95 sterline ed è prodotto in kit da una ditta inglese: si tratta della Doram Electronics, che ha il seguente indirizzo: P.O. Box TR8, Wellington Road Estate, Wellington Bridge, Leeds LS12 2UF; England.

Il complesso montato lo si scorge nella figura 5; il microcomputer è al centro,

ed impiega connessioni Molex.

Concludendo, crediamo proprio che si tratti di un dono nuziale intelligente; è utile, insolito, moderno. Tra l'altro, non costringe ad affrontare una spesa importante. Crediamo che farà un'ottima figura, realizzando questo apparecchio, signor Durigon, sia che Lei preferisca il Kit o l'autocostruzione totale, ad iniziare dallo stampato.

Nel secondo caso, Le raccomandiamo di scegliere un involucro che qualifichi l'apparecchio; ad esempio un box per diffusore GBC, o altro dall'estetica indi-

scutibile e "commerciale".

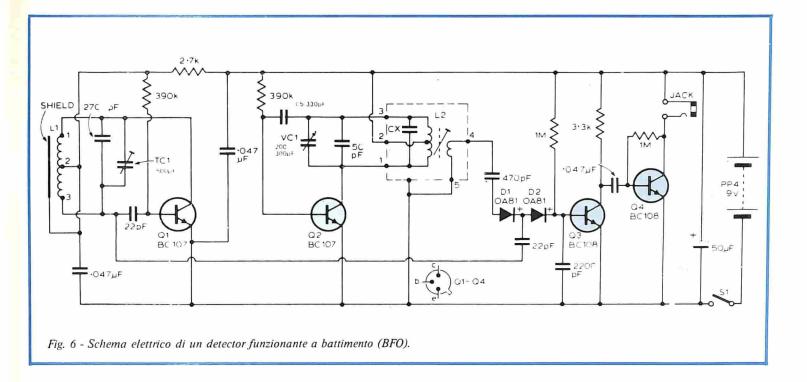
#### VECCHI E NUOVI CERCAMETALLI

#### Sig. Cesare Magni, Via G. Marconi 12, 20043 Arcore (MI)

Desideroso di possedere un cercametalli, anche di modeste prestazioni, e non trovando alcun circuito valido recente per l'autocostruzione, ho ritenuto opportuno realizzare quello apparso in un vecchio numero della Rivista "Sistema pratico", ottobre 1963. Ultimato il lavoro, non ho ottenuto alcun risultato pratico, con la mancanza del funzionamento degli oscillatori; numerose prove eseguite con la massima cura non hanno sortito alcunché di positivo. Vi pregherei di suggerirmi eventuali modifiche, o in alternativa uno schema che sia sicuramente valido.

Se Lei si fosse rivolto al nostro servizio "prima" di affrontare la realizzazione (anche per telefono, considerata la vicinanza). Le avremmo raccomandato di non intraprendere il lavoro. Infatti, qualunque apparecchiatura elettronica, dopo dieci anni è superata.

In più, Lei ha avuto la sfortuna di prendere in considerazione un progetto "nato male" e se non bastasse, illustrato peggio, con numerosi svarioni, in parte causati dai disegnatori. Nulla di scandaloso, ben s'intende; il "progetto sfortunato" capita ad ogni Redazione, ieri come oggi. Per esempio, la Rivista di elettronica pratica che vanta la maggior diffusione in assoluto al mondo, a dire Popular Electronics, ha una rubrica che s'intitola "Outof-tune" nella quale sono rettificati gli errori occorsi nei numeri precedenti; nel testo e nelle figure.



Analogamente, altre Riviste hanno rubriche intitolate "Phase-shift" (slittamento di fase) o Strombegreunz (cortocircuito).

Purtroppo, Lei ci ha interpellato a cose fatte, e noi non possiamo che dispiacerci per il potenziale mancato intervento. Se ci avesse telefonato, signor Magni, Le avremmo detto che Sistema Pratico, a suo tempo, dedicò mezza pagina di rettifiche a quel progetto, ed in tal modo, forse molti enstusiasmi Le sarebbero passati.

Invece è andata male; pazienza. Ogni sperimentatore, per esser tale, "deve" aver avuto alcuni incidenti che si risolvono in una acquisizione di pratica, non fosse altro che per la necessità di prove tese a rivelare l'origine del malfunzionamento. Lei è quindi ora uno sperimentatore "diplomato honoris causa". Contento? Beh, forse no; ed allora cerchiamo di darLe maggior soddisfazione pubblicando nella figura 6 lo schema di un detector molto aggiornato, molto efficace; si tratta di un "BFO" ( circuito funzionante a battimento) che si deve al mensile "Electronic Today International". Lo abbiamo accuratamente rivisto, e non ci sembra proprio che vi siano errori.

Il funzionamento è dettagliato dalla figura 7, schema a blocchi. Q1 funge da oscillatore "di ricerca" e la frequenza di lavoro dello stadio è regolato dalle masse metalliche che si accostano alla L1; se gli oggetti sono amagnetici (non ferrosi) il segnale fluttua verso "l'alto", se invece sono magnetici (ferrosi) si ha un deciso abbassamento. Q2 funge da oscillatore di riferimento a frequenza fissa; D1-D2 equipaggio il mixer dell'assieme e Q3-Q4 sono amplificatori di bassa frequenza, ovvero del segnale risultante dalla miscelazione, o "battimento".

La cuffia da inserire nel Jack deve essere ad alta impedenza, da 4.000  $\Omega$  o simili; per esempio va bene una Senneheiser HI-Z.

Ogni valore relativo ai componenti è specificato nello schema; tutte le resistenze sono da 1/2 W, ed i condensatori hanno una VL (tensione di lavoro) pari a 50 V o superiore.

Per la maggior sensibilità, il funzionamento avviene intorno a 420 kHz; L2 è infatti un normale trasformatore di media frequenza, dal valore-accordo pari a 455 kHz, riaccrodato in basso tramite VC1.

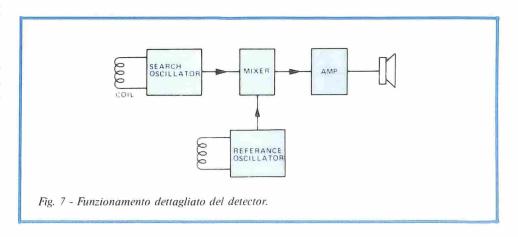
La bobina-sonda L1, è formata da 20 spire in filo di rame smaltato da 1 mm, con presa al centro esatto, ed il diametro del complesso è 120 mm. Occorre uno schermo di Faraday, per la L1, che può essere costituito da un tubo in rame "crudo" o materiale analogo (calza di un cavo coassiale, reticella in ottone). Tale schermo, nel circuito è indicato come "SHIELD" (la specifica è nel dettaglio a sinistra).

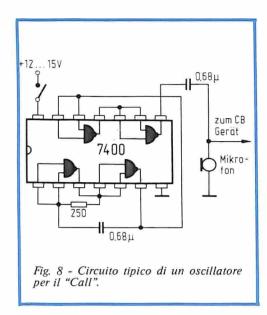
Ecco qui, signor Magni; stavolta altri problemi non dovrebbe proprio incontrarne; tenga conto che se Lei ha interesse a ricercare materiali ferrosi, la frequenza di lavoro di Q1 e Q2 può essere abbassata agendo sui valori degli accordi; si può scendere sino a 50.000 Hz, ed anche a meno. Sembra che il miglior valore, corrisponda alla banda ultrasonica, per la scoperta di oggetti, pezzi e materiali magnetici. Veda Lei.

#### PULSANTINO DI CHIAMATA

Stazione CB "Nerone" operatore Vittorio Neroni, Acilia (Roma)

In seguito alla intercorsa conversione in RF con il Vostro *Gianni-Bravo-Sperimentare Uno*, ripeto per iscritto la mia richiesta. Vorrei munire il mio baracchino





CB del pulsante "Call" (chiamata) presente in altri apparati. Come posso fare?

Il pulsante "Call" corrisponde semplicemente alla messa in azione di un oscillatore che invia una nota continua. un fischio, al modulatore dell'apparecchio. Il segnale. starebbe ad indicare che un operatore occupa il canale e desidera intraprendere una conversazione, oppure la volontà di effettuare un intervento, o la necessità di comunicare, vuoi per emergenza, o per altro.

Dobbiamo dire subito che odiernamente queste modulazioni estemporanee sono ben poco seguite, perché talvolta paiono fenomeni spuri, ed in altri casi disturbi irradiati maliziosamente.

Comunque, un circuito oscillatore tipico per il "Call" appare nella figura 8; come si vede, il tutto è semplicissimo (impiega le Gates di un IC-TTL "7400") ed inietta la chiamata direttamente nel jack del microfono, sovrammodulando l'apparecchio, quindi allargando artificialmente la banda per la massima ricettività.

Il multivibratore può essere alimentato in parallelo alla "VB" generale del radiotelefono, l'interruttore che giunge al positivo è il pulsante "Call"; il montaggio del dispositivo sarà "interno", rispetto allo schermo-contenitore generale.

Il circuito è valido, anzi validissimo: ma si può dire altrettanto sulla funzione? Forse no, per le ragioni anticipate. Comunque, se Lei vuole adottarlo, signor Nerone, provi pure. Non v'è alcun comma specifico che proibisca di utilizzare il "Call". Piuttosto è dubbia la... "qualita" delle risposte che possono essere versacci o rimproveri.

#### IL PIÙ SEMPLICE DEI "BOOSTER" PER FM

Sig. Gaetano Magistrelli, Via S. Caprara 12, Roma

Volendo migliorare l'ascolto delle radio private intenderei costruire un apposito "booster"; sono però un principiante e tutti gli schemi visti mi sembrano troppo difficili...

Un "booster" FM è un apparato che lavora nelle VHF, quindi bisognoso di una realizzazione eseguita con cura e competenza. Nulla di meno adatto ad un principiante, allora.

Tuttavia, abbiamo sottomano un circuito (pubblicato da Wireless World) che in linea teorica può anche essere realizzato anche da semi-impreparati: figura 9. Il dispositivo impiega un accordo d'ingresso a larga banda ed un solo stadio amplificatore con emitter a massa. L'alimentazione può essere a 6 V oppure a 9 V (in quest'altro caso è necessario aggiungere la resistenza da 5.600 Ω riportata nello schema). L'Autore, sig. Ronald G. Young,

afferma che il guadagno dato dal complesso è circa 15 dB con il BF180 e leggermente più grande se si usa un BF185. tutte le resistenze sono da 1/4 di W; i condensatori ceramici a disco; la bobina che perviene al circuito di base è costituita da 3 spire e mezzo, filo da 1 mm, rame smaltato. Il supporto deve essere plastico, del diametro di 6 mm, munito di nucleo regolabile, Il lihk di antenna prevede due sole spire avvolte sulle altre, in filo flessibile per connessioni ricoperto in vipla.

Il montaggio può essere effettuato su di una basettina dalle piccole dimensioni da rinchiudere in uno schermo, facente capo al negativo generale. Il nucleo degli avvolgimenti deve essere regolato per la banda passante più larga, oppure per il massimo guadagno all'inizio o al termine della banda dove trasmettono le stazioni dal maggiore interesse. Esaurite queste informazioni generiche, cosa possiamo aggiungere, signor Magistrelli? Noi non abbiamo idea circa il Suo livello di preparazione, quindi non possiamo consigliare o sconsigliare la realizzazione. Solo Lei può essere buon giudice per sé stesso; in tutti i casi, il costo delle parti del "booster" è talmente limitato da non provocare seri traumi in caso di funzionamento imperfetto; insomma, vuole provare? E provi, via!

#### STAZIONI BROADCASTING PIRATE

Sig. Eliano Preda, (manca la via), Cafasse (TO)

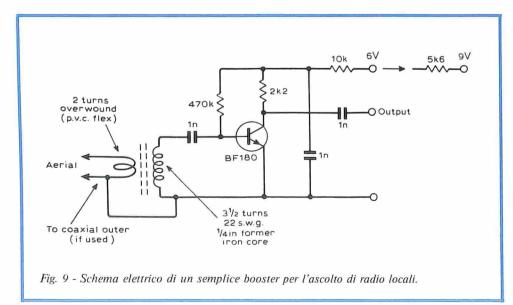
Ho letto su di un giornale non tecnico che vi sono nel mondo diverse stazioni "pirate" di radiodiffusione, contrarie al regime locale etc. Sarei molto curioso di ascoltarne i programmi. potreste darmi qualche indicazione?

Le stazioni cosiddette "pirate" proprio a causa della loro natura, non trasmettono di continuo, e sovente mutano frequenza per non essere scoperte e chiuse. È quindi arduo indicarle come si trattasse... della BBC (!). Comunque, ecco alcune "pirate" abbastanza stabili:

17 Radio King-Kong; frequenza 6025 kHz, lingua: inglese; luogo di emissione: nave nell'Atlantico fuori dalle acque territoriali USA. Programmi: musica rock, pubblicità. discorsi osceni e provocatori, malignità sui personaggi nordamericani.

2) Radio Clandestina (Radio Clandestine); frequenza 6030 kHz, lingua: inglese; luogo di emissione: Canale della Manica. Programmi: controinformazione. musica rock-pop, insulti di ogni genere diretti contro la regina Elisabetta e la famiglia reale.

3) Radio Libera; frequenza 860 kHz. lingua di emissione: spagnolo; luogo di emissione non specificato. Programmi: politica di tipo qualunquistico con insulti e critiche a tutti. Incitamento alla rivolta delle genti Basche. Musica iberica, fado.



## abbonarsi conviene sempre!

	PROPOSTE	TARIFFE
A)	Abbonamento a SPERIMENTARE	L. 14.000 anziché L. 18.000 (estero L. 20.000)
B)	Abbonamento a SELEZIONE DI TECNICA	L. 15.000 anziché L. 18.000 (estero L. 21.000)
C)	Abbonamento a MILLECANALI	L. 16.000 anziché L. 18.000 (estero L. 22.000)
D)	Abbonamento a MN (Millecanali Notizie)	L. 20.000 anziché L. 25.000 (estero L. 28.000)
E)	Abbonamento a SPERIMENTARE + SELEZIONE DI TECNICA	L. 27.000 anziché L. 36.000 (estero L. 39.000)
F)	Abbonamento a  SPERIMENTARE + MILLECANALI	L. 28.000 anziché L. 36.000 (estero L. 40.000)
G)	Abbonamento a SELEZIONE DI TECNICA + MILLECANALI	L. 29.000 anziché L. 36.000 (estero L. 41.000)
H)	Abbonamento a  MILLECANALI +  MN (Millecanali Notizie)	L. 34.000 anziché L. 43.000 (estero L. 48.000)
1)	Abbonamento a  SPERIMENTARE + SELEZIONE DI TECNICA + MILLECANALI	L. 42.000 anziché L. 54.000 (estero L. 60.000)
L)	Abbonamento a  SPERIMENTARE +  SELEZIONE DI TECNICA +  MILLECANALI +  MN (Millecanali Notizie)	L. 61.000 anziché L. 79.000 (estero L. 87.000)

Inoltre — a tutti gli abbonati sconto del 10% sui libri editi o distribuiti dalla JCE

#### ATTENZIONE

Per i versamenti ritagliate il modulo C/C postale, riprodotto in questa pagina e compilatelo, indicando anche il mese da cui l'abbonamento dovrà decorrere.

		2062	21 .boɔ	.TUA :	i. <b>ch-8</b> - <i>bi</i>	ooM	
	9 - J.C.E.		add)	accettante		del bollettario ch 9	importo
Certilicato di accreditam. di L.	sul C/C N315275 intestato a Jacopo Castelfranchi Editore - J.C.E. Via V. Monti, 15 - 20123 Milano	eseguito da	ravija, Š	Bollo lineare dell'Ufficio accettante	L'UFFICIALE POSTALE	a zona sottostante!	numero conto
CONTI CORRENTI POSTALI Certificato di accredita Lire		eseguito da residente in			or o	Importante: non scrivere nella zona sottostante	data progress.
	a Jacopo Castelfranchi Editore - J.C.E. Via V. Monti, 15 - 20123 Milano				Bollo a dista	Importan	
Bollettino di L.	275 so Castelfranchi Vlonti, 15 - 20	da in		ineare dell'Ufficio accettante	L'UFF. POSTALE		
Bollettino di <b>L.</b> Lire		eseguito da residente in	addi	Bollo lineare dell'U	numerato d'accettazione		
	litore - J.C.E.			Micio accettante	Cartellino del bollettario		progress.
ORRENTI POSTALI RICEVUTA di un versamento di L.	5275 copo Castelfranchi Editore - J.C.E.`` Via V. Monti, 15 - 20123 Milano		add).	Bollo lineare dell'Ufficio accettante	L'UFFICIALE POSTALE		data pro
CONTI CORRENTI POSTALI RICEVUTA di un versamento di L.	ntestato a Jacopo Castelfranchi Editore - J.C.E Via V. Monti, 15 · 20123 Milano	seguito da esidente in			of the state of th	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	lassa

# L'abbonamento dovrà iniziare dal MPORTANTE: non scrivere nella zona soprastante i

con inchiostro nero o nero-bluastro il presente bollettino (indicando con chiarezza il numero e la intestazione del conto ricevente qualora già non siano impressi a stampa). NON SONO AMMESSI BOLLETTINI RECANTI CANCELLATURE, ABRASIONI O CORREZIONI.

L. 16.000 L. 20.000 27.000

| Sperimentare | Selezione | Selezione | Millecanali | Millecanali | Millecanali | Sperimentare + Selezione |

1.42.000

Sperimentare + Selezione + Millecanali

☐ Nuovo abbonato

cognome

Selezione + Millecanali Millecanali + MN

> A tergo del certificato di accreditamento i versanti possono scrivere brevi comunicazioni all'indirizzo dei cor-

La ricevuta non è valida se non porta i bolli e estremi di accettazione impressi dall'Ufficio postale La ricevuta non è valida se entisti destinatari.

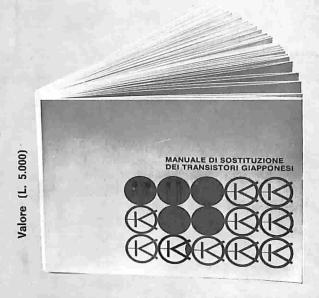
La ricevuta del

via

in cui tale sistema di pagamento è effetto dalla data in cui il versamento è stato eseguito stale, in tutti i casi

città Parte riservata all'Ufficio dei Conti Correnti

# riabbonarsi un affare!



Tutti gli abbonati 1979 alle riviste JCE che erano già abbonati nel 1978 ad almeno una delle riviste Sperimentare, Selezione e Millecanali, riceveranno in dono anche

#### IL MANUALE DI SOSTITUZIONE DEI TRANSISTORI GIAPPONESI

Si tratta di un utilissimo strumento di lavoro che racco-glie le equivalenze fra le produzioni Sony, Toshiba, Nec, Hitachi, Fujitsu, Matsushita, Mitsubishi e Sanyo.

Rinnovare l'abbonamento è un affare!

Il libro è anche in vendita; chi desiderasse riceverlo contrassegno, può utilizzare il tagliando d'ordine riportato su questo annuncio.

Tagliando d'ordine da inviare a JCE - Via dei Lavoratori, 124 20092 Cinisello B.
Inviatemi n° copie del Manuale di sostituzione dei transistori giapponesi.
Pagherò al postino l'importo di L. 5.000 per ogni copia + spese di spedizione.
NOME COGNOME
VIA
CITTA' Cap.
CODICE FISCALE DATA
FIRMA



## RACAL-DANA Instruments Ltd.

La RACAL-DANA Instruments Ltd. è rappresentata in Italia dall'Adelsy Divisione Strumentazione, parte del gruppo Adelsy spa, nota come uno dei principali distributori ed agenti delle maggiori case di componenti elettronici a tecnologia avanzata. L'Adelsy Divisione Strumentazione ha aperto questa collaborazione con la RACAL-DANA Instruments Ltd., azienda leader nel mondo per la progettazione e produzione di strumenti di misura nel settore telecomunicazioni.

Il 9915 è il più noto tra i frequenzimetri della RACAL-DANA che con 6 modelli copre la gamma di frequenze da 10 Hz a 3 GHz. Le principali caratteristiche di questa serie di frequenzimetri sono:

- Sensibilità: 10 mV
- Protezione dell'ingresso fino a 25 W
- Stabilità base tempi: ± 5 parti · 10<sup>-10</sup>/giorno
- Alimentazione da rete o con batterie ricaricabili interne
- DUE ANNI DI GARANZIA COMPLETA.



(10 Hz ÷ 520 MHz)



ADELSY S.P.A.

DIVISIONE STRUMENTAZIONE

milano 20149 - via domenichino 12 tel. (02) 4985051 - tx 39423 ADELSY roma 00134 - via di vigna murata 1a tel. (06) 595310 - tx 64072 ADELSYRO MARCS